

KANKAIDEN KAUPPANIMET

- Useille kankaille on vuosien mittaan muotoutunut nk. kauppanimi (eng. trade name), joka kuvaa kangasta jollakin tavalla
- Trikootuotteiden kohdalla käytäntö on harvinaisempi, neuletekniikalla valmistettuja tekstiilitasorakenteita kutsutaan useimmiten loogisesti niiden sidoksen ja raaka-aineen mukaan
- Lue myös Interwoven, s. 32, 134

KANKAIDEN MÄÄRITTELY: KANKAAN OMINAISUUKSIIN VAIKUTTAVAT TEKIJÄT

KUITUMATERIAALI	LANGAN RAKENNE	KANKAAN RAKENNE/SIDOS	VIIMEISTYS
luonnonkuidut tekokuidut synteettiset kuidut muuntokuidut proteiinimuuntokuidut selluloosamuuntokuidut lyocell jne...	paksuus/lankanumero säikeiden lukumäärä kierre jne...	neulottu kangas kudottu kangas pitsi jne... palttina toimikas satiini jne...	värjäys kankaanpaino höyrytys pesu vanutus lämpökäsittely kalanterointi jne...
KUIDUN RAKENNE		KANKAAN TIHEYYS	
katkokuitu filamentti		balanssi eli loimen ja kuteen suhde toisiinsa tiheys (lankaa/cm)	

KANKAIDEN MÄÄRITTELY: PAINOLUOKAT

- limittyvät, painorajat ovat summittaisia
- Extremely light weight / lingerie weight alle 80 g/m²
- Light weight (top weight) 90-200 g/m²
- medium weight (top weight, bottom weight) 200-350g/m²
- Medium to heavy weight (bottom weight) 300-400g/m²
- Heavy weight (jacket or blanket weight), over 400g/m²

KANKAIDEN MÄÄRITTELY

- käyttöön vakiintuneet kankaiden nimet > kauppanimet / trade names
- kankaiden nimet on yhdistetty niiden ominaisuuksiin ja näin ollen auttavat kankaan identiteetin määrittelyssä

Kauppanimen muodostumisen tapoja

KANKAAN SIDOS

kankaat voidaan nimetä niiden rakenteen mukaan

- esim. herringbone, ripsi, kreppi, ottomaani



Villakreppi, Dragonfly Fabrics

Kauppanimen muodostumisen tapoja

KANKAAN KOOSTUMUS

- raaka-aine esim puuvillat, villat
- raaka-ainetta tuottava eläin määrittää sen kauppanimen esim. kashmir, alpaka, ecrusilkki, mulperisilkki

Kauppanimen muodostumisen tapoja

KANGASLAADUN ALKUPERÄ

- sen paikannimen mukaan, josta joka raaka-aine, kankaan valmistus tai valmistustekniikka on kotoisin
- esim. intian puuvilla, chantung, tweed, Damasti (Damascus), Paisely (Skotlantilainen kaupunki), Gauze (Gaza)



Harris Tweed Isle of Harris



Damasti, kuva Eeva Suorlahti, Interwoven

Kauppanimen muodostumisen tapoja

KANKAAN VIIMEISTYS

- esim. chintz, flanelli, moiree

Kauppanimen muodostumisen tapoja

KANKAAN VÄRI TAI VÄRJÄYSMENETELMÄ

- esim. indigokankaat, batiikki

Kauppanimen muodostumisen tapoja

KANKAAN PINTAKUVIO

- esim.liituraita, kukonaskel, eri ruutukuviot:
- Gingham (väriblokit sekä kuteen, että loimen suuntaan muodostavat ruutukuvion), chambray (valkoinen kude ja värillinen loimi), Madras (useita värejä molempiin suuntiin), Tartan (moniväriset raidat sekä kuteen, että loimen suuntaan muodostavat ruutukuvion, toimikassidos)



Kauppanimen muodostumisen tapoja

KANKAAN KÄYTTÖTARKOITUS

- esim. haalarikangas

Kauppanimen muodostumisen tapoja

LANKA TAI SEN VALMISTUMENETELMÄ

- esim. kampalankakankaat, boucle, chenille
- langan kierre (löyhä/tiukka) ja kierteen suunta esim voile ja batiste poikkeavat toisistaan vain langan kierteen suhteen

Kauppanimen muodostumisen tapoja

HENKILÖN NIMEN MUKAAN

- esim. batisti, jacquard

Kauppanimen muodostumisen tapoja

KANKAAN LUONNE

- esim. nainsook (engl neinsuk = silmänilo), molski (engl.moleskin = myyrännahka)

