

Arviointi- perusteet

Työ- ja oppimisprosessi sekä oma kehittyminen

- Projektinhallinta
- Opponenttityöskentely
- Työskentely ohjaajan kanssa
- Seminaarityöskentely:
 - keskusteluaktiivisuus
 - välietappien eli tehtävien hyödyntäminen
- Kehittyminen omaan tasoon nähden

Aiheen ja päämäärien valitseminen

- Aiheen merkittävyys ja ajankohtaisuus visuaalisen viestinnän kannalta
- Aiheen omaperäisyys ja haastavuus
- Aiheen rajaus
- Taiteellisten ja/tai tutkimuksellisten päämäärien ja tavoitteiden asettaminen
- Päämäärien ja tavoitteiden perusteleminen

Perehtyneisyys aihealueeseen ja lähteiden hyödyntäminen

- Perehtyneisyys, aihepiirin tuntemus
- Asiaankuuluvien, olennaisten ja ajan tasalla olevien lähteiden käyttö
- Lähdekritiikki
- Viittaustekniikan hallinta

Aiheen käsittely, päätelmät ja tulkinta

- Aineiston hankkiminen:
 - tutkimusmenetelmien hyödyntäminen
 - produktiossa käytettyjen työskentelytapojen hallinta
 - produktion dokumentointi
- Kyky tavoitteelliseen tutkivaan työskentelyyn
- Päätelmien tekeminen ja perusteleminen
- Aiheen käsitteellistäminen ja liittäminen olennaisiin asiayhteyksiin (kontekstiin)
- Päätelmien ja tulosten uskottavuuden ja luotettavuuden arviointi

Opinnäytteen esitystapa ja kirjallinen ilmaisu

- Työn esitystapa
 - rakenne
 - jäsentely, sujuvuus
 - visuaalisen materiaalin käyttö
- Kieliasu eli kirjallinen ilmaisu
- Suullinen esiintyminen opinnäytteen esittelytilaisuudessa

Produktion taiteellinen taso

- Idea
- Toteutus
- Taiteellinen ja suunnittelullinen ajattelu ja näkemys
- Työskentelyn yhteys muuhun visuaaliseen viestintään
 - Asiaankuuluvasti valitut ja työtä tukevat referenssit, esikuvat tai inspiraation lähteet
 - Työhön liittyien alan konventioiden ja hyväksi havaittujen työskentelytapojen tuntemus, hyödyntäminen ja haastaminen
 - Mahdolliset muut asiayhteydet eli kontekstit (esim. tyylillinen, historiallinen)

Produktion prosessista ja valmiista työstä raportointi

- Työskentelyprosessin dokumentointi
- Jäsennelty prosessista kertominen
- Tehtyjen taiteellisten ja suunnittelullisten ratkaisujen perusteleva ja arviointi
- Sekä prosessin että valmiin työn reflektointi:
 - rakentava itsearviointi
 - analyttinen pohdinta
 - yhteenvedot, tulkinnat ja johtopäätökset

Oppineisuus ja ammattitaito

- Ammattitaitoisuus, vakuuttavuus ja näkemyksellisyys
- Opiskeluaikana opittujen tietojen ja taitojen hallitseminen ja soveltaminen

Kokonaisvaikutelma

- Opinnäytteelle asetettujen vaatimusten täytyminen
- Lukijaystävällisyys
- Onko työ harkittu, hallittu ja tasapainoinen kokonaisuus?
- Työn eri osien välinen johdonmukainen yhteys