

A?

Aalto-yliopisto
Taiteiden ja suunnittelun
korkeakoulu

Kandidaatintyo ja kandidaattiseminaari Kevät 2019

Arkkitehtuurin laitos

7.1.2019 /ep

Opettaja- koordinaattorin OSUUS



Aalto-yliopisto
Taiteiden ja suunnittelun
korkeakoulu

Kandidaatintyön tavoitteet

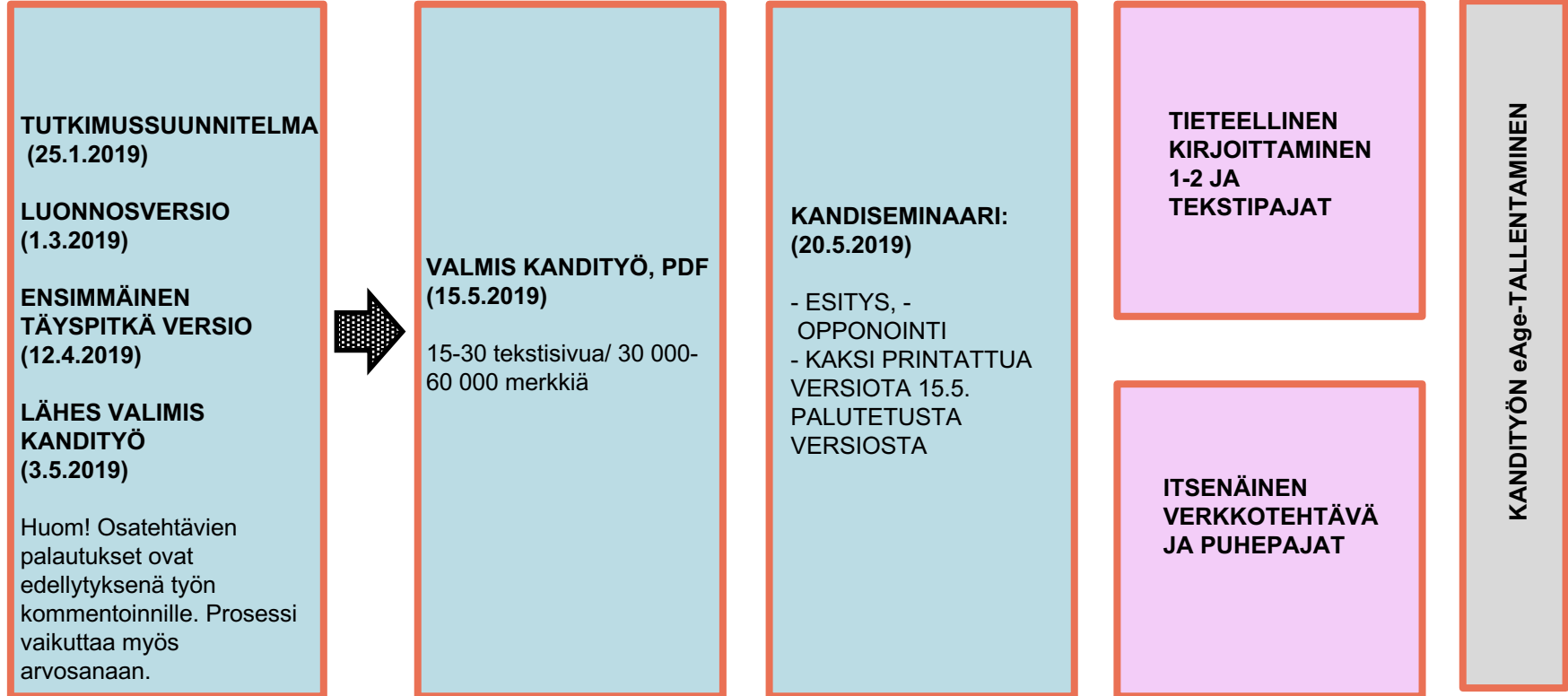
Kandidaatintyön tulee osoittaa, että opiskelija osaa:

- Tehdä johdonmukaisen työsuunnitelman
- Hakea tietoa asianmukaisista tietolähteistä, huomioiden lähdekritiikin
- Työstää ja jäsentää hakemaansa tietoa työsuunnitelman mukaisesti akateemiseksi opinnäytteeksi
- Raportoida kirjallisesti opinnäytetyön tulokset ja esittää ne julkisesti (akateemiset valmiudet)

Arkkitehtuurin laitoksen tyypillinen kandidaatintyö on pienimuotoinen tutkielma, jossa tekijän omakohtainen ongelmanasettelu ja -käsittely ovat avainasemassa.

Arkkitehtuurin ja maisema-arkkitehtuurin pääaineissa käsitellään lisäksi taiteellisia ilmaisukeinoja. Töiden ulkoasuun kiinnitetään erityistä huomiota.

Kandidaatintyö ja –seminaari: osa-alueet



Suoritusmerkintää ei voi saada ennen kun kaikki osa-alueet on suoritettu.

Muuta kandityötä tukevaa

1. **Grafiikka-luento** (Tommy Lindgren) ma 25.3. klo 13.15-14.45: tukee kandityön visuaalista ilmettä ja taittoa.
2. **Tutustuminen Printlabiin** (aikataulu vahvistetaan myöhemmin): Mitä mahdollisuuksia Aalto tarjoaa kandidoiden tulostamiselle? Sovitaan myös tulostusaikatauluista: kandityö (pdf) palautetaan ke 15.5. ja kaksi tulostetta ma 20.5 Kandiseminaarissa.
3. **Vapaavalintaiset tekstipajat**: häiriötön aika ja tila oman kandidaatintyön kirjallisen osuuden kirjoittamiseen sekä ohjausta ja tukea:
<https://oodi.aalto.fi/a/opettaptied.jsp?OpetTap=1135781405&html=0>

Mitä kieltä käytän
opinnäytetyössä ja
kypsyysnäytteessä?



Aalto-yliopisto
Taiteiden ja suunnittelun
korkeakoulu

Kandityön kieli 1/2

Työ tehdään suomeksi tai ruotsiksi ja vain erityisin perustein, vastuopettajan (Hannu Huttunen tai Ranja Hautamäki) luvalla, muulla kielellä.

Akateemisen tekstin kirjoittamisessa englanniksi on aivan omat haasteensa, vaikka samat hyvän tekstin periaatteet pätevätkin monesti kielestä riippumatta.

Mikäli teet kandityön englanninkielellä:

Kirjoitusprosessin tueksi voit tavata englannin opettajan kahdesti ja saada palautetta tekstistäsi.

Ota yhteys Maurice Forgetiin (maurice.forget@aalto.fi) ja sovi aika sekä millaisen tekstiotteen hänelle lähetät.

Kandityön kieli 2/2

- Laitoksen seminaari on suomenkielinen, mutta ruotsinkieliset opiskelijat voivat osallistua tekniikan alan yhteiseen ruotsinkieliseen seminaariin
- ett gemensamt svenskspråkigt kandidatseminarium för studerande vid alla utbildningsprogram inom teknik och arkitektur ordnas en gång per termin, se på [MyCourses](#)
- seminariet fungerar som en undergrupp för examensprogrammets egna finska seminarier
- Obs! handledning ges av institutionens egna lärare

Kypsyysnäytteen kieli

- Kandityön kielestä huolimatta kypsyysnäyte kirjoitetaan aina koulusivistyskielellä.
- Huom! Mikäli ruotsinkielinen opiskelija osallistuu suomenkielisiin tekstipajoihin, ei hän voi saada siitä kypsyysnäytettä, vaan se on suoritettava erikseen.
- Hyväksytysti suoritettu kypsyysnäyte on todistus ao. kielen erinomaisesta hallinnasta eli se osoittaa, että opiskelijalla on valtion virkamieheltä lain mukaan vaadittava koulusivistyskielen taito.
- Jos opiskelijan koulusivistyskieli ei ole suomi eikä ruotsi, voi kypsyysnäytteen kirjoittaa, vastuopettajan luvalla, myös muulla koulusivistyskielellä. Tarkistathan kieliasiat tekstityöpajojen ohjaajalta. (Huom: yhteisiin opintoihin liittyen haettava vapautus toisen kotimaisen kielen suorittamisesta.)
 - <https://into.aalto.fi/pages/viewpage.action?pageId=328450>

Kypsyysnäyte

Suoritetaan äidinkielen tekstityöpajoissa seminaarin aikana

- Kypsyysnäytteenä toimii viisisivuinen ote jostakin työn sisältöluvusta. Tekstiotteesta saa kirjoitusviestinnän opettajan palautteen tekstipajassa.
- Jos kypsyysnäyte ei tule hyväksytyksi, opiskelija jatkaa tekstin prosessointia niin kauan kunnes teksti täyttää kypsyysnäytteelle asetetut vaatimukset.
- Erityistuen tarpeessa oleva opiskelija voi käyttää tekstiklinikan konsultaatiota. Jos opiskelijalla on todettu lukivaikeus, hän voi toimittaa siitä todistuksen kirjoitusviestinnän opettajalle Kielikeskukseen.

Yleistä

- Luennot ja työpajat ovat yhteiset arkkitehtuuri- ja maisema-arkkitehtuuriopiskelijoille
- Seminaari järjestetään samansisältöisenä kahdesti lukuvuodessa: tavoitteena tehdä seminaari yhtenä kokonaisuutena, eli luennot ja työpajat saman seminaarin aikana kuin kandidaatintyö.
- Luento- ja pajasuoritukset ovat voimassa aina siihen seuraavaan kertaan, kun kurssi järjestetään (esim. syksyn suoritukset ovat keväällä voimassa jne.)
- Toistaiseksi Arkkitehtuurin laitoksella ei järjestetä tekniikan alan kesäseminaaria.

Ohjauskäytännöt

- Työn aiheesta ja suoritusvaatimuksista sovitaan aina ko. professuurin ohjaajan kanssa.
- Ohjaaja seuraa kandidaatintyön etenemistä ja tukee opiskelijaa sen tekemisessä.
- Työn aihe liittyy usein, muttei välttämättä johonkin kolmannen lukuvuoden kurssiin.
- Ohjaaja voi auttaa sopivan aiheen valinnassa ja rajaamisessa.
- Ongelma ei yleensä olekaan aiheen löytäminen, vaan sen rajaaminen kandidaatintyön laajuiseksi (n. 7 op).
- Jokaisessa professuurissa on omat tarkemmat ohjauskäytännöt.

Luennot + Teksti- ja puhetyöpajat

- Tarkoitus on kehittää opiskelijan yleisiä akateemisia valmiuksia
- Luennot ja työpajatyöskentely/ harjoitukset ovat PAKOLLISIA
- Luennot käsittelevät mm. tieteellisen tiedon hakua, viitejärjestelmien hallintaa, tieteellistä kirjoittamista, oikeakielisyyttä ja akateemista viestintää
- "Yleisiin" luentoihin voi osallistua myös muissa tekniikan alan rinnakkaisseminaareissa, mikäli ei pysty osallistumaan johonkin oman seminaarin osaan (ks aikataulu, MyCourses). Näissä tapauksissa pyydetään luentojen ohjaajalta vapaamuotoinen todistus osallistumisesta.
- Yhteensä kokonaisuuteen kuuluu n. 6-7 kpl luentoa harjoituksineen sekä lisäksi äidinkielen ja viestinnän teksti-/puhepajat

Puheviestinnän osuus

- Saat apuja selkeiden ja vaikuttavien esitysten rakentamiseen
- Saat varmuutta omaan esiintymiseen
- Pääset harjoittelemaan loppuseminaariesitystä ja saat ideoita sen kehittämiseksi
- Pääset harjoittelemaan palaute- ja opponointitaitoja.

Toteutus:

- **Itsenäinen verkkotehtävä:** Katso MyCoursesista videot ja palauta reflektiotehtävä.
- **Puhepaja 1:** Aiheena loppuseminaariesitykseen ja opponointiin valmistautuminen. Puhepaja ei vaadi valmistautumista etukäteen.
- **Puhepaja 2:** Pääset harjoittelemaan loppuseminaariesitystäsi, saat palautetta ja apuja varsinaiseen loppuseminaariin. Valmistele puhepajaan 10 minuutin esitys ja lataa mahdollinen esitysmateriaalisi etukäteen MyCoursesiin.
- **Itsearviointitehtävä:** Katso puhepajaesityksesi videotallenne ja kirjoita lyhyt arviointi omasta esityksestäsi.

HUOM! Ilmoittaudu molempiin puhepajoihin WebOodissa. Puhepajat 1 toteutetaan isommissa ryhmissä ja puhepajat 2 enintään 6 hengen ryhmissä.



Päätösseminaari

- Opiskelija esittelee kandidaatintyönsä julkisesti ja osallistuu siitä käytävään akateemiseen keskusteluun
- Opiskelija opponoi toisen opiskelijan työtä hyvän akateemisen käytännön mukaisesti käyttäen apunaan opponointilomaketta (MyCourses)
- Esittelyyn ja opponointiin on käytettävissä aikaa yhteensä noin 20 min/työ
- Esittely tapahtuu sähköisessä muodossa (pdf- tai vastaava)

Rajallisen ajan vuoksi esitykseen ja opponointiin tulee valmistautua huolella. Esitykseen kootaan keskeiset kohdat omasta kandidaatintyöstä. Vakavat puutteet tai laiminlyönnit seminaariesityksessä vaikuttavat kokonaisarvosanaan. Lopuksi opiskelija luovuttaa työnsä pdf-muodossa MyCourses-työtilaan sekä luovuttaa siitä ohjaajalle kaksi paperiversiota.

Valmis kandidaatintyö tallennetaan Aalto-yliopiston kirjaston AaltoDoc-tietokantaan. [Ohjeet löytyvät Intosta ja MyCoursesta.](#)

Arvostelu

Kandidaatintyö

- muodostaa pääosan (n. 60 %) opintokokonaisuudesta
- opintokokonaisuuden arvosana määräytyy kandidaatintyön perusteella. Huomiota kiinnitetään seuraaviin osa-alueisiin:
 - Tavoite ja aiheen rajaus
 - Sisältö, aiheesta kirjoittaminen, perehtyneisyys aihealueeseen
 - Aineisto
 - Viittaustekniikka
 - Tulokset ja johtopäätökset
 - Rakenne
 - Kieli
 - Ulkoasu
 - Prosessi ja ohjaustilanteet, loppuseminaari (ml. Opponointi, opponointilomaketta ei palauteta, opponointi arvioidaan seminaariesityksen pohjalta)
- arvostellaan asteikolla: (0)1-5: ”normaali perustyö” vastaa as. 3 = hyvä

Kypsyysnäyte

arvostellaan asteikolla: hylätty – hyväksytty

Kandidaattiseminaarin arvosteluryhmä päättää arvosanasta työn ohjaajan esityksen perusteella.

Mikäli kandidaatintyön arvosana on vähintään 4 ja lisäksi kaikkien muiden tutkintoon kuuluvien kokonaisuuksien painotettu keskiarvo on vähintään 4, saa opiskelija kandidaatintodistukseen maininnan, että tutkinto on suoritettu ”erinomaisesti”.

Opinto- koordinaattorin OSUUS



Aalto-yliopisto
Taiteiden ja suunnittelun
korkeakoulu

Ilmoittautuminen

1. **Seminaariin** (tärkeä ilmoittautua, jotta näet kaikki MyCoursesin työtilat)
2. **Valitsemasi kandityön aihepiirin mukaiseen pienryhmään (max 12):**
 - a) Arkkitehtuurin historia
 - b) Asuntosuunnittelu
 - c) Kaupunkisuunnittelu
 - d) Rakennussuunnittelu (=Julkiset rakennukset)
 - e) Yhdyskuntasuunnittelu
 - f) Maisema-arkkitehtuuri
3. **Tekstipajaan**
4. **Puhepajoihin 1 + 2** (lisätietoa MyCoursesissa, ks. Kieli- ja viestintäopinnot)
5. **Lisäksi ARTS-A0108 Tiedonhankintataidot –kurssille ilmoittautuminen** (pakollinen yhteisten opintojen 1 op kurssi)

TAI

Jos teet opinnäytteen ruotsiksi, ilmoittaudu JOIN.sv.kand –seminaariin, tiedonhankintataitoihin sekä yhteen arts3001.kand -ohjausryhmään (huomaa, että kypsyysnäyte kuuluu suorittaa koulusivistyskielellä)

Opinnäytetyön arkistointi ja valmistuminen

Opinnäytetyön arkistointi on yksi edellytys opintosuoritusten kirjaamiselle. Kaikkien tulee käydä viemässä lopullinen opinnäytetyönsä AaltoDoc-tietokantaan eAge-lomakkeen avulla.

Ohjeet INTOssa (Opinnäytteiden elektroninen arkistointi):
<https://into.aalto.fi/pages/viewpage.action?pageId=328496>



Aalto-yliopisto
Taiteiden ja suunnittelun
korkeakoulu

Kandiseminaarin tuki

***Opintokoordinaattori (Eino Paananen):** ilmoittautumiseen, lukujärjestykseen, opintosuoritusten kirjaamiseen, opinnäytetyön arkistointiin ja kandidiksi valmistumiseen liittyvät asiat (sekä arkkitehtuurin että maisema-arkkitehtuurin opiskelijat)*

***Kandiseminaarin opettajakoordinaattori (Anne Tervo):** yleiset seminaarin suorittamiseen liittyvät kysymykset*

***Äidinkielen ja viestinnän opettajat:** teksti- ja puhepajoihin, äidinkielen ja viestinnän luentoihin sekä kypsyysnäytteeseen liittyvät kysymykset*

***Oma ohjaaja:** sisällölliset kysymykset kandityöhön liittyen*