

TALOMUSEO GLIMSIN KÄVIJÄKESKUS

VAIHE 4

Teema	2. KEHITYSVAIHE
Kesto	1,5 viikkoa
Tehtävänanto	To 21.3. klo 9:15, Paja
Ohjaus	Ti 26.3. klo 9.15, Paja + insinööriohjaus (LVI+RAK) To 28.3. klo 9.15, Paja + insinööriohjaus (LVI + RAK)
KATSELMUS	Ti 2.4. klo 9:15, Paja Katselmus ohjaajan kanssa.
Sisältö	Detaljoitu suunnitelma ja tarkemmat mittakaavat. Pohjien, leikkausten ja julkisivujen viimeistely. Pihasuunnitelman viimeistely.
Vaadittu materiaali	A3 tulosteet, ne voidaan kiinnittää A1 plansseille alustavan planssitaiton mukaan+ työmalli

Suunnitelmasi alkaa olla nyt pitkällä, vaiheessa 4 tutkit projektiasi detaljoiduissa suunnitelmissa ja mittakaavoissa.

Älä luota yksin pääkonseptin ideaan: detaljointi paljastaa osaamisesi. Liian usein näemme suunnitelmia, joiden kantava idea on lupaava, mutta lopputulos kärsii huolimattomasta yksityiskohtien suunnittelusta. Hyvä arkkitehtuuri vaatii kaikkien mittakaavojen hallintaa, kokonaisuus koostuu pienistä osista. Detaljointi viimeistelee projektin.

Vaiheessa 4 projektisi suunnitelma viedään mahdollisimman lopulliseen muotoon, viimeinen vaihe (vaihe 5) käytetään projektin viimeistelyyn ja lopullisen aineiston valmistamiseen sekä esitystekniikan hiomiseen.

Esitystapa

Asemapiirustuksessa on esitettävä liittyminen välittömään ympäristöön, rakennusmassat varjoiheen, kerrosluku, pihatasojen korkeusasemat, sisäänkäyntien paikat, kasvillisuus, pohjoisnuoli, liikenteen sekä paikoituksen järjestelyt. Asemapiirustuksessa tulee esittää Glimsin talomuseon olemassaolevia rakennuksia riittävän laajalta alueelta, jotta suhde ympäristöön hahmottuu.

Pohjapiirroksiin merkitään leikkausmerkinnät, kaikkien huoneiden pinta-alat ja käyttötarkoitukset sekä tärkeimmät toimintoon liittyvät kalusteet. Ensimmäisen kerroksen pohjapiirustuksessa esitetään myös pihajärjestelyt rakennuksen välittömässä läheisyydessä. On suositeltavaa esittää asemapiirustus ja pohjapiirustukset samassa koordinaatistossa lukemisen helpottamiseksi.

Yläpuolisten kerrosten paikat (mikäli kerrosten muoto poikkeaa toisistaan) tulee esittää pohjissa pistekatkoviivoin, alapuolisten katkoviivoin.

Väritetyissä julkisivukuvissa tulee esittää varjot ja julkisivumateriaalit.

Leikkauksissa korostetaan leikkautuvia rakennusosia ja niihin merkitään tasojen korkeusasemat, päätilojen sisäkorkeudet sekä huonetilojen käyttötarkoitus. leikkauksissa tulee esittää myös rakennuksen lähiympäristöä, kasvillisuutta sekä mittakaavaa havainnollistavia ihmisiä ym.

Viivahierarkian ja piirustusmerkintöjen oikeellisuuteen on kiinnitettävä asianmukaista huomiota.

Vaadittu aineisto:

Liittyminen ympäristöön 1:2000

Asemapiirros (illustraatio) 1:500

Pohjapiirustukset 1:100 tai 1:200

Julkisivut (väritetyt) 1:100 tai 1:200

Leikkaukset 1:100 tai 1:200

(valitse sama mittakaava kaikkiin näihin: pohjat, julkisivut, leikkaukset)

Sisäperspektiivikuva

Ulkoperspektiivikuva

Työmalli

Katselmuksessa esitetään ohjaajalle kaikki vaaditut piirustukset sekä taittosuunnitelma.

Esitystapa on tussilla tai lyijyllä piirretty alkuperäinen piirustus tai sen kopio tai tietokonetulostus.

Piirustukset tulostetaan ohjauksia ja katselmointia varten paperille, jotta kuviin voidaan tehdä merkintöjä.