**Akvarellityöpaja 05.08. - 16.08.2018**

**Senja Vellonen, p. 040-5803477**

**Aalto-yliopisto**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1. viikko** | **aamupäivä 9.15- 12.00** | **iltapäivä 13.00 - 17.00** |
| **Ma 05.08** | Kurssin esittely, materiaalitietoutta.Pieniä muotokuvia kurssilaisistatai ulkona työskentelyä**Maarin ranta ja lähiympäristö: yksityiskohtia luonnosta** | Työskentelyä luonnossa **Maarin ranta ja lähiympäristö.**Säävaraus: Sateen sattuessa aiheena **Sade sekä mustat, harmaat ja valkoiset maalaukset,** 3 akvarellia. |
| **Ti 06.08** | **Immateria - Materia**Tekniikkaharjoituksia, sarja pieniä akvarelleja.Työskentelyä ulkona lähiympäristössä: **varjojen maailma ja heijastuksia vedessä.** | **Kuvaluento klo 13**n. klo 14- aamupäivän tehtävä jatkuu tai Variaatioita poluista sekä portaista, useamman kuvan sarja pieniä akvarelleja. |
| **Ke 07.08** | **Koivikko**, akvarelleja koivuista, sarja. **Maarin ranta.** | **klo 13 Hanasaaren kulttuurikeskus- Lars Lerinin näyttely**-työskentelyä ympäristössä tai Koivusaaressa. |
| **To 08.08** | **Läpikuultavuuden maailma:****Lasi / Laseja,**tutkielmia lasista / laseista  | jatkuu |
| **Pe 09.08** | **Kritiikki klo 9.15** | **Dokumentteja elämästä**-valokuva osana akvarellia. |
| Viikonlopun aikana paneudutaan ensimmäiseen tehtävään:Vesi ja unet taiMuistojen salatut huoneet- useamman työn ehjä kokonaisuus- osat voivat olla erimuotoisia tai –kokoisia, jos työn luonne niin vaatii- ajattele kokonaisuus ja töiden esillepano tarkoin. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **2. viikko** | **aamupäivä 9.15- 12.00** | **iltapäivä 13.00 - 17.00** |
| **Ma 12.08** | **Vesi ja Unet** tai **Muistojen salaiset huoneet** | jatkuu |
| **Ti 13.08** | jatkuu | **Jossain muualla ja täällä - kahden kuvan vuorovaikutus.**Toinen kuva mustavalkoinen, toinen värillinen. Mieti osien suhde ja kokonaisuus sekä sisältö tai **Minä ja Hän**, 2-5 akvarellia. |
| **Ke 14.08** | **Pimeät, hämärät ja kirkkaat tilat- mielen arkkitehtuuria,** 3 akvarellia. | **jatkuu****Opettaja poissa iltapäivän!** |
| **To 15.08** | **Kritiikki klo 9.15**  | **Henkilökohtaiset tapaamiset:** kurssitöiden katselmus yhdessä opettajan kanssa.-variaatioita jonkunvanhan mestarin maalauksista. |
| **Pe 16.08** | **Henkilökohtaiset tapaamiset:**kurssitöidenkatselmus opettajan kanssa. | **Taiteilijakirjojen /työpäiväkirjojen esittelyt** **klo 13** |

Kurssin aikana tehdään taiteilijakirja tai työpäiväkirja akvarellimaalauksesta.

**Työpäiväkirja akvarellimaalauksesta** esim:

-kirjoitetaan ajatuksia akvarellista.

-oman työskentelyn pohdintaa, havaintoja ja muistiinpanoja omista ja muiden töistä.

-oivalluksia, materiaalikokeiluja yms.

Työpäiväkirjassa ontärkeä myös esteettinen kokonaisuus, unohtamatta informatiivista puolta, akvarellia.

**Taiteilijakirja:**

-aihe vapaa

-koko vapaa

-mahdollisuus käyttää eri materiaaleja, mutta värinä on oltava akvarelli.

Joitakin arviointiperusteita:

-idean selkeys ja materiaalitaju (kannet-sidonta-sisältö)

-kokonaisuus (ulkopuolen ja sisällön yhteys)

**Kurssin aikana tehdään yömaalaus havainnon mukaan!**