

SUOMI: toinen kotimainen kieli

ARVIOINTIPERUSTEET

KIRJOITTAMINEN:

	YLEISTÄ	RAKENTEET	SANASTO	KOHEESIO
HYVÄ B2 <	Kokelas pystyy kirjoittamaan monenlaisia omaan alaan liittyviä tekstejä, joissa käsittelee aihetta selkeästi, sujuvasti ja yksityiskohtaisestikin. Pystyy tekemään eron muodollisen ja epämuodollisen kielenkäytön välillä. Joidenkin vaikeiden rakenteiden ja ilmausten käyttö voi olla epäluontevaa. Tuotos vastaa hyvin annettua tehtävää.	Perusrakenteiden hallinta on melko systemaattista. Lievät rakenteelliset lipsahdukset sallitaan. Lauserakenteet ovat monipuolisia. Monimutkaisissa rakenteissa voi olla horjuvuutta.	Kokelaalla on monipuolinen oman alan ja yleiskielen sanasto. Oikea sana on oikeassa paikassa. Yksittäisiä epätarkkuuksia voi olla sävyjen ja sanojen sekä idiomien käytössä.	Teksti etenee johdonmukaisesti. Tyyli on etupäässä yhtenäinen ja sisältöön sopiva.
TYDYTTÄVÄ B1	Kokelas pystyy kirjoittamaan omaan alaan liittyviä tekstejä. Teksti on ymmärrettävää, vaikkei kielellisesti aina täysin luontevaa. Tekstissä saattaa olla vaikeaselkoinen kohta. Tuotos vastaa annettua tehtävää.	Perusteiden hallinta on kohtalaista mutta ei esim. systemaattista. Lauserakenteet ovat toistuvia, virkkeet lyhyitä ja muiden kielten vaikutus voi olla havaittavissa.	Oman alan ja yleiskielen sanaston hallinta riittävät tehtävästä suoriutumiseen. Epätarkkuudet eivät estä viestin välittymistä.	Teksti muodostaa ymmärrettävän kokonaisuuden.
HYLÄTTY A2 >	Teksti ei ole helposti ymmärrettävää. Monilla tasoilla on epätarkkuuksia. Tuotos ei vastaa annettua tehtävää.	Perusrakenteiden hallinta on puutteellista. Lauserakenteissa on niin paljon virheitä, että ne estävät viestin perillemenon.	Sanavalinnat voivat olla niin virheellisiä ja harhaanjohtavia, että tekstin ymmärtäminen on mahdotonta tai vaikeaa.	Teksti ei muodosta kokonaisuutta vaan koostuu irrallisista lauseista. Tyylin perusteella kohderyhmän määrittely on vaikeaa.

SUOMI: toinen kotimainen kieli

ARVIOINTIPERUSTEET

PUHUMINEN:

	YLEISVAIKUTELMA	SUJUVUUS	VUOROVAIKUTUS	RAKENTEET	SANASTO	ÄÄNTÄMINEN
B2 < HYVÄ	Puhe on tilanteeseen sopivaa. Tyylin ja abstraktiotason valinta on melko vakuuttavaa. Viesti välittyy hyvin.	Kokelas puhuu sujuvasti ilman häiritseviä taukoja. Puhe on luontevaa ja vaivatonta.	Kokelas ottaa aktiivisesti vastuuta keskustelun kulusta ja ottaa keskustelukumppanin huomioon luontevasti ja myös riittävän nopeasti.	Kokelas hallitsee perusrakenteet hyvin. Puutteet eivät häiritse paljoa puheen sujuvuutta. Korjaa myös itse virheitään.	Sanasto on monipuolista ja käyttö idiomaattista.	Oman alan keskeisten sanojen ääntämys ja painotus on oikein. Ääntäminen on luontevaa.
B1 TYDYTTÄVÄ	Puhe voi olla niukkaa. Tilanteen edellyttämän tyylin ja abstraktiotason valinta on toisinaan epävarmaa.	Kokelas puhuu melko sujuvasti, mutta tauot ja katkot häiritsevät kuulijaa. Puhe voi olla häiritsevän hidasta.	Kokelas reagoi melko nopeasti ja osallistuu keskusteluun. Hoitaa osuutensa viestintätilanteessa siten, että viesti välittyy puutteista huolimatta.	Kokelas hallitsee perusrakenteet niin, että puutteet eivät estä tehtävästä suoriutumista.	Kokelas hallitsee pääosin tehtävässä vaadittavan perussanaston sekä oman tieteen- ja ammattialansa keskeisen sanaston.	Etenkin oman alan keskeisten sanojen ääntämys ja painotus pääosin on oikein ja ymmärrettävää.
A2 > HYLÄTTY	Kokelaalla on puheen tuottamisessa paljon vaikeuksia. Puhe on liian niukkaa tai siinä on liikaa ymmärrettävyyttä haittaavia tekijöitä.					