

Pohdi omaa suhdettasi kirjoittamiseen, esimerkiksi:

Millaisia tunteita ja ajatuksia sinussa herää?

Kirjoittaminen on henkilökohtaista

Kivaa päästä kirjoittamaan, ja varsinkin oppia enemmän akateemisessa kontekstissa kirjoittamisesta (tästä on varmasti hyötyä myös tulevaisuudessa)

Valkoisen paperin pelko

Aloittamisesta tekee minulle helpompaa ajatus siitä että kirjoittaa tahallaan muutaman sivun jotakin kamalaa

Flow-tilan löydyttyä se on ihanaa

Vaikea aloittaa, vetkuttelu.

Akateemisemmasta kirjoittamisesta ei ole paljoakaan kokemusta, luovempaa paljon kursseilla ja vapaa-ajalla, suhde hyvin erilainen eri tyylilajeihin.

Aloittaminen on vaikeaa, mutta kun saan sen tehtyä, on kirjoittaminen parhaimmillaan palkitsevaa

Todella vaikea aloittaa

Kirjoittaminen on kivaa, mutta en ikinä haluaisi antaa tekstejäni kenenkään luettavaksi.

Keskittyminen välillä haastavaa, etenkin etähommissa, kun ei pääse "työtiloihin." Nautin kuitenkin kirjoittamisesta ja on ihanaa, jos sille löytyy aikaa.

Kirjoittaminen on tosi mukavaa, mutta silti siihen liittyy aina paljon turhia paineita.

Aloittaminen on vaikeaa, mutta kun saa ryhdyttyä hommiin niin se on ajoittain varsin mukavaa.

Epävarma olo siitä osaako kirjoittaa akateemista tekstiä.

Ajatus kulkee puhetta paremmin kirjoittamalla.

Millaisia kokemuksia sinulla on kirjoittamisesta?

Vähän, yleensä annan kirjoitustehtävät muille

Melko vähäinen, omissa yliopisto-opinnoissani en ole juurikaan joutunut kirjoittamaan esim esseitä.

Kirjoitan paljon, useita tunteja päivässä, mutta kaikki luovaa tekstiä ja enemmänkin "omaksi iloksi".

Kirjoittaminen on minulle eräänlainen zen-tila, paitsi välillä kun alkaa tuntua että toteuttaa jotain mikä ei tunnu omalta. Minulle sen on oltava oma-aloitteista, jotkut määrätyt kirjoitustyöt kääntyvätkin yllättävän hankaliksi.

Jonkin verran on päässyt kirjoittamaan nyt opinnoissa, mutta minkäänlaista rutiinia sille ei ole ehtinyt muodostua.

Olen muutaman viikon ajan kirjoittanut päivittäin 10min "ilman päämäärää" ja se on ollut todella kivaa

Lukion kirjoitustehtävien takaisin saaminen ja koko teksti punaista tussia, vaikka luuli pärjänneen hyvin.

Aika vähäinen, varsinkin kun oma linja ei ole sisältänyt esseiden kirjoittamista

Olen kirjoittanut aika paljon akateemista tekstiä, mutta alkuun pääsy on aina yhtä vaikeaa

Koko opiskeluaikana on tarvinnut kirjoittaa ihan liian vähän, olen viimeksi kirjoittanut kunnolla (suomeksi) lukiossa.

Kirjoittaminen on valitettavan usein (käytännössä aina) tarkoittanut minulle pakollisia palautettavia koulutehtäviä. Olisi mukava luoda kirjoittamiseen uudenlainen positiivisempi suhde.

Pidän kirjoittamisesta ja olen tehnyt sitä työkseni, mutta akateeminen teksti ei ole tuttua

Pidän kirjoittamisesta, mutta sille koulun ja töiden kanssa ei löydy aina tarpeeksi aikaa.

Akateemisia tekstejä en ole kirjoittanut pitkään aikaan, joten kandin kanssa siihen orientoituminen voi viedä aikaa.

Kirjoitan omasta mielestäni aivan liian vähän ja aivan liian harvoin. Rutiinin kehittäminen kirjoittamiseen on vaikeaa.

Kirjoittaminen on tuntunut mielekkäältä silloin, kun aihe on ollut oma.

Miten kirjoittaminen on läsnä elämässäsi nyt?

Kirjoitan hyvin takkuisesti etenevää kandia, ja omia projekteja muutama. Lisäksi olen itsenäisillä kursseilla, jotka lähinnä kirjoittamista.

Gradun kirjoittamisen muodossa, mutta kirjoitan sen englanniksi; suomeksi kirjoittamisesta akateemisessa kontekstissa jne on kulunut tovi :)

Kandityön kirjoittaminen, omien töiden kirjoittaminen auki eri kilpailuihin

Kandia pitäisi kirjoittaa

Kandihan se.

Kandityö odottaa aloittamista. Muuten tulee kirjoitettua lähinnä päiväkirjaa ja koulutehtäviä.

Kirjoittaminen on ollut hyvä työkalu myös luovassa työskentelyssä, fiilistelyssä ja ajatusten jäsentämisessä.

Omien töiden kuvailu

Kandin lisäksi päiväkirjan kirjoittaminen on mukava tapaa purkaa ahdistusta

Kirjoittaminen ei ole läsnä käytännössä ollenkaan. Myöskään opiskelussa ei ole vaadittu kirjoittamista ennen nyt lähtyvää kandityön rupeamaan. .

Erilaiset koulutyöt kuten kandi on varmaan nyt päälimmäisenä. Myös omien projektien edistäminen ja kirjoittaminen on asia, jota yritän sisällyttää viikkoihin mahdollisimman paljon. Kandi tulee kyllä viemään keväästä ison osan aikaa.

Kirjoitan runoja, sekä opinnäytetyötä. Kirjoitan paperille myös listoja, jotka auttavat minua organisoimaan työtä sekä elämääni.

Kirjoitan lähinnä omaksi ilokseni.

Kandin kirjoittaminen, omat projektit

Mitä odotuksia sinulla on?

Toivoisin työkaluja akateemisemman tekstin tuottamiseen ja lähteiden käyttöön ja mainitsemiseen sujuvasti kirjoittaessa.

Toivoisin neuvoja/harjoitteita oikeinkirjoitukseen. Yhdyssanoja en osaa. Aina joudun googlesta tarkistamaan ja se vituttaa.

Tulla itsevarmemmaksi tekstin tuottamisesta suomeksi

Pitäisi virkistää oikeinkirjoitusta, kun nykyään kirjoitustöitä vastaanottavat tahot ei ole juuri sen alan ammattilaisia. Aika paljon tulee kirjoitettua myös englanniksi, ja suomen kielioppi alkaa mennä sekaisin sen kanssa.

Että oppisin kirjoittamaan yhtenäistä tekstiä

Toivoisin saavani kandin kirjoitusprosessin jämäkästi käyntiin kurssin myötä.

Toivoisin että kirjoittamisen aloitus ei olisi niin iso kynnys. Ei olisi enää niin paljon stressiä kirjoittamisesta.

Haluaisin rutiinia ja ottaa aikaa kirjoittamiselle

Haluaisin päästä valkoisen paperin pelosta yli, jotta aloittaminen ei olisi niin vaikeaa.

Oppia eri tekstilajeista

Toivon että kurssi edistäisi kandin kirjoittamista

Orientoitua pitkästä ajasta kirjoittamiseen. Saada rutiini tekemiseen.

Oman kirjoittamisen aikatauluttamiseen työkalujen löytäminen

Ryhmissä

1. Miksi ihminen kirjoittaa? Miksi sinä kirjoitat?

Kirjoittaminen on usein ajattelun jäsentelyä. Esimerkiksi päiväkirja on avulias kirjoituksen muoto: sitä kirjoittaessa ajatukset siirtyvät paperille ja selkiytyvät. Lukeminen auttaa muistamaan kirjoitettua, mutta kynä kädessä voi aloittaa muistamisen. Ikiaikainen tarkoitus kirjoittamiselle luulisi olevan sen arkistoiva luonne.

Kirjoittamalla muistelee ja valikoi sanoja. Sanojen merkitys voi avautua niitä miettimällä.

Kirjoittaessa voi vaihtaa "helposti" perspektiiviä. Näkökulman vaihtaminen on avartavaa.

Taitava kirjoittaja voi ilmaista itseään - "oma itse" ajatuksineen ja tunteineen, ja jopa maailmankuva voi jäsentyä!

2. Mikä estää tai hidastaa tekstintekoa?

Vaikea aloittaa, procrastinointi

Konteksti: onko kurssityö vai joku muu – onko aihe/työ kiinnostava?

Kokonaisuuden hallinta

Kyllästyminen/turhautuminen samaan tekstiin

Tietämättömyys tekstilajeista

Rutiinin puuttuminen

Paikka missä kirjoittaa – sopivan kirjoitusympäristön löytyminen

3. Miten kirjoitustyötä voi edistää ja helpottaa?

Perustavanlaatuinen suunnittelu ennen kirjoittamista

- Miellekartat
- Ranskalaiset viivat
- Rajaaminen
- Omien ajatusten hahmottelu

Riman asettaminen tarpeeksi alas. Ei pidä ottaa liikaa paineita lopputuloksesta.

Riittävät tauot

Muiden kirjoittamien tekstien lukeminen

Palaute muilta

Kirjoittamisen aikataulutus

Prosessin pilkkominen pienempiin osiin

Inspiraation lähteet muualta

Tyylilajin päättäminen

Kirjoittamis paikan valitseminen

Hyvät yöunet ja riittävä ruoka

4. Millainen käsityksenne mukaan on taitava kirjoittaja?

Ihminen, joka on kiinnostunut kirjoittamisesta ja haluaa laittaa siihen aikaa ja energiaa.

Teksti on selkeää ja helppolukuista.

Hyvät lauserakenteet.

Ymmärtää tekstinsä kontekstin ja yleisön.

Herättää tekstillään lukijassa haluamansa reaktion.

Persoonallinen kirjoitustyyli tai aiheet.

Hallitsee sen kielen jolla kirjoittaa.

Tekstilajien tuntemus