

Taide- ja tutkimusstudio, 6 op

Helena Sederholm & Tiina Pusa

Osaamistavoitteet

1. Opiskelija uskaltaa rohkeasti kokeilla uusia toimintatapoja ja ajattelumalleja taiteen ja taidekasvatuksen tutkimuksellisissa konteksteissa.
2. Opiskelija osaa antaa ja vastaanottaa rakentavaa palautetta.
3. Opiskelija on syventynyt valitsemaansa taidekasvatuksen osa-alueeseen ja vahvistunut käsitystään oman opinnäytteensä tematiikasta

Asiasisältö

Tämä kurssi tukee opiskelijan opinnäytetyöprosessia temaattisesti. Kurssin aikana syvennytään oman pääaineen osalta johonkin erikseen määriteltävään asiaan, ideaan tai ilmiöön, joka muodostaa eräänlaisen sivuprojektin omalle opinnäytteelle. Tämä toteutetaan taiteellisena, tutkimuksellisena ja/tai pedagogisena projektina, joka voi olla esimerkiksi pienoisenäyttely, kirjallisuuskatsaus, kokeellinen workshop, essee tai esimerkiksi koehaastattelu. Kurssille osallistuvat opiskelijat toimivat toistensa testiyleisönä ja vertaispalautteen antajina.

Arviointi

0–5

Aika- ja paikkatiedot (tiistaisin)

13.9.2022, 13.15–17.00, Väre, L101: oman idean tunnustelua

Itsenäinen tehtävä viikon aikana: lue ideaasi liittyvä artikkeli (ohjeet annetaan 13.9.)

20.9.2022, 13.15–17.00, Väre, M202: ideoiden esittelyt ja studioryhmiin jakautuminen

27.9.2022, 13.15–17.00, Väre, L101: studioryhmien toiminnan suunnittelu ja organisoituminen

Itsenäinen studiotyöskentelyjakso, ohjaavien opettajien studiovierailut

25.10.2022, 9.15–17.00, Väre, L101: työpajat ja testiyleisöt

1.11.2022, 9.15–17.00, Väre, Q101: presentaatiot ja vertaispalautteet