

Orientoiva harjoittelu & Kuvataideopetuksen didaktiikka I

suoritetaan rinnakkain samana vuonna. Mikäli sinulla on jo opetuskokemusta, tutustu harjoittelua korvaavan suorituksen kuvaukseen. Täytä korvaavuuden alustava hakemus ennen 9.1.2023 ja palauta se tällä sivulla olevaan palautuslaatikkoon. Vaikka korvaisit harjoittelun ohjeistetulla tavalla, tulee sinun osallistua Kuvataideopetuksen didaktiikka I -kurssin mukaiseen opetukseen.

Kurssin ensimmäinen tapaaminen on maanantaina 9.1.2023 9.15–17.00, tilassa Y347 (Otakaari 1). Mikäli sinulla on kysyttävää, ole yhteydessä kurssin vastuuopettajaan (Tiina Pusa).

AXM-C1104

Orientoiva harjoittelu

Osaamistavoitteet

Suoritettuaan opetusharjoittelun

- 1 osaa suunnitella ja toteuttaa pienimuotoisen kuvataiteen opetusjakson alakoulussa tai lasten ja nuorten kuvataidekoulussa, huomioiden ko. oppimisympäristön opetussuunnitelmat
- 2 osaa reflektoida ja käsitteellistää opetus- ja oppimiskokemustaan
- 3 osaa hyödyntää harjoittelukokemustaan taidekasvatusnäkemyksensä pohdinnassa.

Asiasisältö

Opiskelija harjoittelee alakoulussa tai lasten ja nuorten kuvataidekoulussa. Harjoittelun sisältöinä ovat oppilaiden kohtaaminen ja opetettavan ryhmän seuraaminen harjoittelukoulussa, harjoittelutuntien suunnittelu ja pitäminen 2-3 hengen ryhmissä, harjoittelun sekä suullinen että visuaaliskirjallinen refleктоiva raportointi.

Työskentelytavat

3 ECTS ≈ 81h

81h/opetusharjoittelu

Osallistuminen ohjattuun opetusharjoitteluun. Opetusharjoittelun suunnittelu, toteutus ja itsearviointi.

Arviointiperusteet (hyv–hyl)

Opetusharjoittelusuunnitelman tekeminen, opetuksen seuraaminen harjoittelupaikassa, omien harjoittelutuntien pitäminen ja harjoittelun raportointi yhdessä työparin kanssa. Tarkemmat tiedot arviointimeteodeista ja kriteereistä löytyvät kurssin MyCourses sivulta. Vähintään 80% läsnäolo.

AXM-C1103

Kuvataideopetuksen didaktiikka I

Osaamistavoitteet

Suoritettuaan kurssin, opiskelija

- 1 - osaa pohtia omia taideoppimiskokemuksiaan sekä taide- ja kasvatusnäkömystään
- 2 - alkaa luoda omaa taidepedagogista käyttöteoriaansa ja jäsentää käsitystään kuvataideoppiaineen opettamisesta visuaalisena kulttuurikasvatuksena.

Asiasisältö

Didaktiikan kurssi antaa valmiuksia samanaikaisesti suoritettavaan Orientoivaan harjoitteluun. Harjoitteluun valmistaudutaan yksilö- ja ryhmäharjoituksilla. Luennoilla tutustutaan taideopetuksen suunnittelun perusteisiin ja käsitellään oppimisen ja opettamisen tavoitteita monipuolisesti.

Työskentelytavat

3 ECTS ≈ 81h

Kontaktiopetus 30h / 51h

Luennot, keskustelut, yksilö- ja ryhmäharjoitukset. Suoritetaan yhdessä orientoivan harjoittelun kanssa. Yhteistyö Espoon kuvataidekoulun kanssa. Vähintään 80% läsnäolo.

Arviointiperusteet (0–5)

Opetusharjoittelusuunnitelman tekeminen, opetuksen seuraaminen harjoittelupaikassa, omien harjoittelutuntien pitäminen ja harjoittelun raportointi yhdessä työparin kanssa.