

Att skriva mejl

(ett mejl 5, en e-post 3 / mejla I, skicka I e-post)

Strukturen

Ett mejl följer vanligtvis ett visst mönster. Det är viktigt att ta hänsyn till vem är mejlet inriktad – ska man skriva formellt eller informellt?

Ett informellt mejl

Ämne	<i>Mötet på måndag</i>
Hälsningsfras	<i>Hej! / Hejsan! / Tjena! / Kära</i>
Inledning	<i>Berätta lite om varför du kontaktar mottagaren</i>
Huvuddel	<i>Det är jätteviktigt... / Det blir kul att ses / Vet du om...</i>
Avslutning	<i>Ha det bra/fint! / Sköt om dig! / Hälsa alla! / Krya på dig!</i>
Avskedsfras	<i><u>Hälsningar</u> / Kram / Puss och kram / POK</i>

Ett formellt mejl

Ämne	<i>Angående ett möte på måndag</i>
Hälsningsfras	<i>Hej / Bästa mottagare / Bästa Karin Andersson</i>
Anledning till mejlet	<i>Jag skriver för att...</i>
Ge information	<i>Jag kan berätta att... / Det är så att...</i>
Avslutning	<i>Tyvärr... / Kan du... / Mejla eller ring mig om du har några frågor</i>
Avskedsfras	<i>Med vänlig hälsning / Med vänliga hälsningar / (Även förkortning "Mvh") / Hälsningar + ditt namn</i>

Att fråga efter (pyytää) någonting:

(I) Jag skulle vara jätteglad om...
Är du snäll och ...?

(F) Jag undrar om det är möjligt att...
Kan du vänligen...

Båda: Vi skulle behöva... / Skulle du kunna ...?

Att utforska (tiedustella) någonting:

Stilen är vanligtvis relativt formell.

Jag såg er annons på nätet om...

Jag söker...

Jag har en fråga angående...

Jag skulle vilja ha lite mer information om...

Kan du säga om...?

Kan ni berätta för mig om...

Råkar du veta...?

Jag undrar om ni...

Att ge feedback (palaute):

Stilen är vanligtvis relativt formell.

Jag skriver för att tacka er för en lyckad resa.

Produkten var inte alls vad jag hade förväntat mig.

Produkten motsvarade inte mina förväntningar.

Jag blev mycket nöjd med...

Tyvärr blev jag väldigt besviken på...

Jag är ytterst missnöjd med betjäningen/er kundservice.

Ett förslag (ehdotus):

(I) Vad sägs om...

Ska vi ses ikväll?

(F) Jag har ett förslag angående...

Jag föreslår alltså att...