# *MNGT-A4001 TYÖELÄMÄN VIESTINTÄ- JA VUOROVAIKUTUSTAIDOT*

# *(6 op)*

# SYLLABUS

Versio: 03.08.2020

| Kurssin opettajan yhteystiedot: | Kurssitiedot: |
| --- | --- |
| Nimi: KTT Christa Uusi-RauvaE-mail: christa.uusi-rauva@aalto.fiPuhelin: 050-530 0377Vastaanotto: sopimuksen mukaan | Vuosi, periodi: 2020-21, I, IIOpetuksen ajankohta ja paikka: xxxOpetuskieli: suomiMyCourses: xxx |

1. YLEISTÄ KURSSISTA

Kurssilla perehdytään liike-elämän ammattilaisten keskeisiin taitoihin: viestintään, vuorovaikutukseen ja neuvotteluun sekä kasvokkain että digitaalisessa ympäristössä. Erityisesti keskitytään rakentavan ja kaksisuuntaisen vuorovaikutuksen lähtökohtiin työelämässä. Lisäksi opitaan tapoja viestiä onnistuneesti eri tilanteissa sekä johtajana, asiantuntijana että tiimin jäsenenä.

Kurssilla opitaan tunnistamaan erilaisia viestintätapoja ja niiden vaikutuksia yhteistyöhön. Lisäksi harjoitellaan omien ideoiden vaikuttavaa ja vakuuttavaa esittämistä.

Yksilö- ja ryhmäharjoitusten avulla kehitetään kykyä toimia rakentavasti työelämässä. Harjoitusten kautta kasvatetaan myös kykyä reagoida erilaisiin tilanteisiin joustavasti ja positiivisesti. Lisäksi harjoitukset kehittävät osallistujien konkreettisia tiimityötaitoja kuten kuuntelua, arvostusta ja toisten ideoiden laajentamista yhteisten tavoitteiden saavuttamiseksi.

1. ENNAKKOTIETOVAATIMUKSET

Ei ennakkotietovaatimuksia.

1. OSAAMISTAVOITTEET

Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa

* ymmärtää viestinnän ja vuorovaikutuksen merkityksen asiantuntijatyössä
* tietää, miten voi viestiä tietoisesti positiivisen vuorovaikutuksen edistämiseksi
* hallitsee vaikuttavan ja vakuuttavan esittämisen perusteet
* osaa toimia rakentavasti erilaisissa neuvottelutilanteissa
1. TEHTÄVÄT, ARVIOINTI JA ARVIOINTIPERUSTEET

Kurssi koostuu pakollisesta läsnäolosta ja seuraavista tehtävistä. MyCoursesissa on tarkempi kuvaus tehtävistä.

**Tehtävä 1:** Tarinankerronta- ja pitchaushaaste (30%)

**1a**. Divergenssi- ja konvergenssivaiheiden raportointi: mitä kaikkea ideoitiin, miten valittiin kolme ideaa? Visuaalinen raportointi työstövaiheesta ja valinnasta sekä lyhyt selitys. (10%)

**1b.** Kolmen kehitellyn storylinen esittely sekä lyhyt raportointi siitä, miten näistä valittiin se, mitä työstetään eteenpäin. Visuaalinen raportointi työstövaiheesta ja valinnasta sekä lyhyt selitys. (10%)

**1c.** Pitch (10%)

**Tehtävät 2a-b:** Oppimispäiväkirjat (2 kpl) (30%)

**2a.** Oppimispäiväkirja luentoihin 1-5 liittyen MyCoursesin ohjeiden mukaan. (10%)

**2b.** Oppimispäiväkirja luentoihin 6, 7, 9 ja 10 liittyen MyCoursesin ohjeiden mukaan. Sisältää analyysin tiimityöstä kurssin aikana sekä palautteen ryhmäläisille (20%).

**Tehtävä 3:** Statusilmaisu työelämän viestintätilanteissa –käsikirjoitus ja esitys, yht. 20% (10+10)

**Tehtävät 4a-d:** Quizit (4 kpl) kurssimateriaaleista (artikkelit ja videot) (20%)

**Kaikki tehtävät tulee palauttaa kurssin suorittamiseksi. Myöhästyneitä palautuksia ei oteta vastaan.**

Kaikki tehtävät arvioidaan asteikolla 0-5. Arviointikriteerit löytyvät kunkin tehtävän palautusboksista.

1. KURSSILUKEMISTO

Ohje: Lue materiaalit aina siksi opetuskerraksi, joka on mainittu alla ja kurssin aikataulussa.

**Luentokerta 2**

* Goleman, Daniel (2004). What makes a leader? *Harvard Business Review, January, 82-91.* <http://bib.fi/SNZFgQ>
* Glaser, J. E. & Glaser, R. D. (2014). The neurochemistry of positive conversations. *Harvard Business Review, June 12, 2-4.* <https://hbr.org/2014/06/the-neurochemistry-of-positive-conversations> Lyhytlinkki<http://bib.fi/Zfocew>
* Schwartz, T. (2012). Why appreciation matters so much. *Harvard Business Review, February, 38.* <https://hbr.org/2012/01/why-appreciation-matters-so-mu.html>. Lyhytlinkki <http://bib.fi/sx8_7w>
* <https://www.forbes.com/sites/womensmedia/2012/11/09/10-steps-to-effective-listening/#116964b43891>

**Luentokerta 3**

* <https://www.dummies.com/business/human-resources/employee-engagement/ten-qualities-of-an-effective-team-player/>
* Hildreth, J. A. D. & Anderson, C. (2016). Powerful people perform badly on teams. *Harvard Business Review, May, 28.* <http://bib.fi/sHxzlg>
* Toegel, G. & Barsoux, J. (2016). How to preempt team conflict. *Harvard Business Review, June, 79-83.* <http://bib.fi/2u0lWw>
* Haas, M. & Mortensen, M. (2016). The secrets of great teamwork. *Harvard Business Review, June, 71-76.* <http://bib.fi/4ePSCQ>
* Rogelberg, S. G. (2019). Why your meetings stink – and what to do about it. *Harvard Business Review, Jan-Feb, 140-143.* <http://bib.fi/v3uVsQ>

**Luentokerta 4**

* Porter, J. (2017). How to Give Feedback People Can Actually Use. *Harvard Business Review Digital Articles*, 1–4. Retrieved from <http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=bth&AN=126275083&site=ehost-live>. Lyhytlinkki <http://bib.fi/Ax2XBA>
* Green, P. (2018). Negative feedback rarely leads to improvement. *Harvard Business Review, Jan-Feb, 32-33.* <http://bib.fi/6AAE7g>
* Zenger, J., & Folkman, J. (2014). Your Employees Want the Negative Feedback You Hate to Give. *Harvard Business Review Digital Articles*, 2–5. Retrieved from <http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=bth&AN=118563930&site=ehost-live>. Lyhytlinkki <http://bib.fi/lj1fuA>

**Luentokerta 5**

* Halvorson, H. G. (2015). A second chance to make the right impression. *Harvard Business Review, Jan-Feb, 108-111.* <http://bib.fi/Gp3qIw>
* <https://draama.blog/2018/03/15/simo-routarinne-valta-ja-vuorovaikutus-statusilmaisun-perusteet/>
* Liraz, Meir Nonverbal communications <https://www.bizmove.com/skills/m8g.htm>

**Luentokerta 6**

* <https://www.presentationzen.com/presentationzen/2014/11/10-tips-for-improving-your-presentations-lectures-speeches.html>
* <https://www.sparkol.com/en/Blog/8-Classic-storytelling-techniques-for-engaging-presentations>
* <http://www.movieoutline.com/articles/the-11-laws-of-great-storytelling-for-the-movies.html>
* Denning, S. (2004). Telling tales. ***Harvard Business Review, 82(5), 122-129.*** <http://bib.fi/Trz0RA>

**Luentokerta 7**

* McGinn, D. (2017). The science of pep talks. *Harvard Business Review, July-Aug, 133-137.* <http://bib.fi/T5dF0Q>
* Cornelissen, J. (2019). When you pitch an idea, gestures matter more than words. *Harvard Business Review, May-June, 36-37.* <http://bib.fi/rsA3iw>
* How venture capitalists really assess a pitch. *Harvard Business Review, May-June 2017, 26-28.* <http://bib.fi/kmr6Mw>

**Luentokerta 9**

* Harvard report BATNA Basics: Boost your power at the bargaining table. Download the report from https://www.pon.harvard.edu/freemium/batna-basics-boost-your-power-at-the-bargaining-table/?ecid=BATNABsc-BATNA-00-tx
* <https://www.beyondintractability.org/essay/zopa>
* Malhotra, D. (2015). Control the negotiation before it begins. ***Harvard Business Review,*** *Dec2015,* *66-72.* <http://bib.fi/QLDSxg>

**Luentokerta 10**

* Brooks, A. W. (2015). Emotion and the art of negotiation. ***Harvard* *Business* *Review*,** *Dec2015,* *56-64.* <http://bib.fi/1ZWbCg>
1. ALUSTAVA AIKATAULU

| Päivä | Aihe | Lukemiset  | Tehtävät  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Viikko 1 teema: Viestinnän merkitys työyhteisössä; positiivisen vuorovaikutuksen lähtökohdat** |
| ti 8.9.Luento 1 | Kurssin esittelyTutustuminen ja ryhmäytyminenViestintä- ja vuorovaikutustaitojen merkitys työyhteisössä ja asiantuntijatyössäYhteistyön ja luovuuden tyypilliset esteet |  |  |
| pe 11.9.Luento 2 | Kuunteleminen ja hyväksyntäJoo ja-viestintä positiivisen vuorovaikutuksen lähtökohtana | Lue seuraavat artikkelit ennen tätä luentoa:* What makes a leader?
* The neuroscience of positive conversations
* Why appreciation matters so much
* 10 steps to effective listening
 | Tehtävä 4a: Quiz 1 luentokertojen 1 ja 2 materiaaleista |
| **Viikon 2 teema: Tuloksellisen tiimityön peruselementit** |
| ti 15.9.Luento 3 | Onnistuneen tiimin luominen | Lue seuraavat artikkelit ennen tätä luentoa:* Ten qualities of an effective team player
* How to preempt team conflict?
* The secrets of great teamwork
* Why your meetings stink – and what to do about it
* Powerful people perform badly on teams
 |  |
| to 17.9.Luento 4 | Keinoja tiimityön edistämiseksi | Lue seuraavat artikkelit ennen tätä luentoa:* How to give feedback people can actually use
* Negative feedback rarely leads to improvement
* Your employees want the negative feedback you hate to give
 | Tehtävä 4b: Quiz 2 luentokertojen 3 ja 4 materiaaleista |
| **Viikon 3 teema: Statusilmaisu ja muu nonverbaali viestintä; tarinankerronta** |
| ti 22.9.Luento 5 | Statusilmaisu ja muu nonverbaali viestintä | Lue seuraavat artikkelit ennen tätä luentoa:* A second chance to make the right impression
* Valta ja vuorovaikutus –blogikirjoitus
* Nonverbal communication
 | Palauta tehtävä 1a tiimin kanssa MyCoursesiin ennen tunnin alkua. |
| to 24.9.Luento 6 | Tarinankerronta – tyypillisiä tarinan rakenteita | Lue seuraavat artikkelit ennen tätä luentoa:* Ten tips for improving your presentations today
* 8 classic storytelling techniques for engaging presentations
* The 11 rules of great storytelling for the movies
* Telling tales
 | Tehtävä 4c: Quiz 3 luentokertojen 5 ja 6 materiaaleista |
| **Viikon 4 teema: Vaikuttava ja vakuuttava esiintyminen** |
| ti 29.9.Luento 7 | Vaikuttava suullinen viestintä Pitchaus | Lue seuraavat artikkelit ennen tätä luentoa:* The science of pep talks
* When you pitch an idea, gestures matter more than words
* How venture capitalists really assess a pitch
 | Palauta tehtävä 2a: oppimispäiväkirja 1 (luennot 1-5) MyCoursesiin ennen tunnin alkua. |
| to 1.10.Luento 8 | Tarinankerronta- ja pitchaushaasteen puoliaika check: vertaispalaute ja ensimmäiset pitchit ideasta |  | Palauta tehtävä 1b tiimin kanssa MyCoursesiin ennen tunnin alkua. |
| **Viikon 5 teema: Neuvottelutaidon perusteet** |
| ti 6.10.Luento 9 | Neuvottelutaidon perusteet ja neuvotteluun valmistautuminen |  |  |
| to 8.10.Luento 10 | Neuvotteluharjoitus ja debriefing |  | Tehtävä 4d: Quiz 4 luentokertojen 7, 9 ja 10 materiaaleista |
| **Viikon 6 teema: Opitun näyttäminen** |
| ti 13.10.Luento 11 | Tehtävä 3 ryhmien esitykset ja keskustelu |  | Palauta tehtävä 3: käsikirjoitus MyCoursesiin ennen tunnin alkua, esitys tunnilla. |
| to 15.10.Luento 12 | Tarinankerronta- ja pitchaus-haasteen loppupitchit Loppukeskustelu ja palaute |  | Palauta tehtävä 1c: pitch tunnilla.Palauta tehtävä 2b: oppimispäiväkirja 2 (luennot 6, 7, 9 ja 10) MyCoursesiin ti 20.10. klo 20.00 mennessä. |

1. KURSSIN TYÖMÄÄRÄ

|  |  |
| --- | --- |
| Ryhmätyöt | 40 h |
| Lähiopetus | 36 h |
| Itsenäinen työskentely | 84 h |
| Yhteensä | 160 h (6 op) |