



## Maria Sibylla Merian



war eine Künstlerin *artist* und Naturforscherin *explorer*.

Sie ist 1647 in Frankfurt am Main geboren. Ihre künstlerische Ausbildung *education* hat sie von ihrem Stiefvater *stepfather* bekommen. Frauen durften *were not allowed* damals nicht mit Ölfarben malen *to paint*, also hat sie gezeichnet *to draw* und Aquarelle gemalt. 1665 hat sie geheiratet *to marry* und ist 1670 mit ihrer Familie von Frankfurt nach Nürnberg umgezogen *to move*.

Sie hat sich schon früh für Insekten interessiert und 1679 bis 1683 ein Buch über Raupen publiziert: "Der Raupen wunderbare Verwandlung und sonderbare Blummennahrung".



1685 hat sie sich nach 20 Jahren Ehe *marriage* von ihrem Mann getrennt *to separate* und ist mit ihrer Mutter und ihren zwei Töchtern nach Amsterdam gezogen.

1699 hat sie eine zweijährige Reise nach Surinam unternommen *to undertake*, um dort die Insektenwelt zu erforschen und zu zeichnen. Dort ist sie schwer an Malaria erkrankt *to fall ill*.

Ihre Einteilung der Schmetterlinge *butterflies* in Tag- und Nachtfalter ist bis heute gültig *valid*. 1705 ist ihr Hauptwerk "Metamorphosis insectorum Surinamensium" erschienen *published*.

Sie ist 1717 im Alter von 69 Jahren in Amsterdam gestorben *to die*.

<https://blog.staedelmuseum.de/frankfurts-beruehmte-tochter-maria-sibylla-merian/>