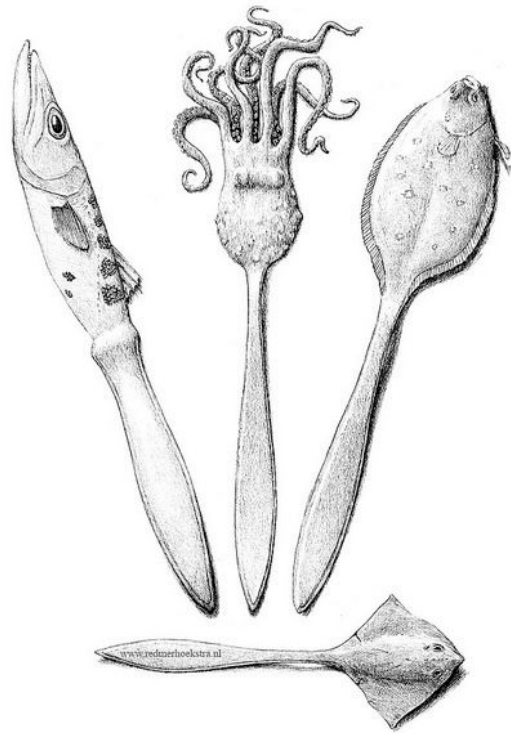


Muotoilijan palkkaus



+ Mitä teemme + Jäsenyys + Ajankohtaista

Ornamo ry on vuonna 1911 perustettu muotoilualan asiantuntijajärjestö. Ornamo kehittää muotoilijan ammattia ja vaikuttaa muotoilun asemaan yhteiskunnassa.

Jäsenistömme koostuu korkeakoulutetuista ammattilaisista, jotka työskentelevät muun muassa sisustusarkkitehtuurin, teollisen muotoilun, kaluste-, tekstiili- ja vaatesuunnittelun, pakkaussuunnittelun, palvelumuotoilun, muotoilukasvatuksen, digitaalisen suunnittelun sekä taidekäsityön ja taiteen aloilla.



Liity jäseneksi

<https://www.ornamo.fi/fi/>

Muotoilualan työmarkkinatutkimus



<https://www.ornamo.fi/fi/tutkimus/muotoilu-ja-taidealan-tyomarkkinatutkimus/>

Työmarkkinatutkimuksen keskeiset tulokset:

- Työmarkkinakyselyyn vastanneiden kokonaisansioiden keskiarvo oli 3500 euroa marraskuussa 2019, mikä oli hieman enemmän kuin vuotta aiemmin (3 430 euroa). Mediaanipalkka oli 3 400 euroa (3 300 euroa vuotta aiemmin). Kokonaisansiot kuvaavat säännölliseltä ja muulta työajalta, kuten yli- ja lisätyöajalta, maksettuja palkkoja, mutta ne eivät sisällä lomapalkkoja tai tulospalkkoja.
- Työmarkkinakyselyyn vastanneista palkansaajista 37 prosenttia tienasi 2 500-3 500 euroa kuukaudessa vuonna 2019 (Kuvio 14). Noin 38 prosenttia ansaitsi 3 500-4 500 euroa. Hyvään yli 4 500 euron palkkaan ylsi 12 prosenttia vastanneista. Alle 2 500 kuukausiansiotasoon jäi myös 12 prosenttia vastanneista. Alimpaan tuloneljänneeseen kuuluu myös osa-aikaisia työntekijöitä, mikä voi alentaa tilastollisesti hieman keskimääräistä ansiotasoa. Jakaumissa ei ole tapahtunut kuitenkaan suuria muutoksia edellisiin vuosiin verrattuna.
- Muotoilualan työllisyysnäköymät ovat heikentyneet hieman edellisestä vuodesta, sillä 80 prosenttia alan palkansaajista piti työpaikkansa säilymistä täysin tai melko varmana. Vuonna 2019 osuus oli 84 prosenttia. Lomautuksia ja irtisanomisia piti nyt mahdollisina tai todennäköisinä 13 prosenttia. Edellisenä vuonna vastaava osuus oli vain kahdeksan prosenttia palkansaajista.
- Kyselyyn vastanneista muotoilualan palkansaajista 76 prosenttia työskenteli vakituudessa kokoaikatyössä (vuotta aiemmin 74 prosenttia kahta vuotta aiemmin 78 prosenttia). Yksitoista prosenttia oli määräaikaaisessa kokoaikatyössä. Osa-aikatyösuhteessa oli kolmetoista prosenttia palkansaajista. Ornamon jäsenet poikkeavat kaikista palkansaajista siinä, että osa-aikatyötä tekevien osuus kaikista palkansaajista on muotoilualalla hieman pienempi kuin maamme koko työllisessä työvoimassa keskimäärin. Sitä vastoin vakituisten ja kokoaikaisten työsuhteiden osuus on muotoilualalla keskiarvoa suurempaa.
- Korvauksetta ylittöitä oli tehnyt runsas viidesosa vastanneista palkansaajista marras-joulukuussa 2019. Luku on noussut vuoden takaisesta 15 prosentista. Keskimäärin työmarkkinakyselyyn vastanneet palkansaajat työskentelivät mediaanilukuna mitattuna 38 tuntia viikossa vuonna 2019, mikä on saman verran kuin viime vuonna ja hieman enemmän kuin suomalaiset palkansaajat keskimäärin.

<https://www.ornamo.fi/fi/tutkimus/muotoilu-ja-taidealan-tyomarkkinatutkimus/>

Lukuja valmistuneiden työllistymisestä

(54 vastaajaa)

2%

vastanneista työttömänä.

10%

vastanneista määräaikaisessa työssä.

13%

vastanneista freelancerina tai yrittäjänä.

Kuukausipalkan jakautuminen

3000 €

neljännes vastanneista ansaitsee tämän tai vähemmän

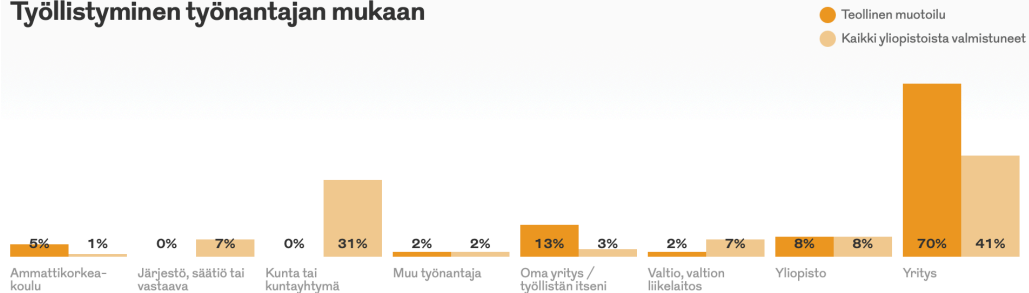
3600 €

vastanneiden mediaanipalkka

3978 €

neljännes vastanneista ansaitsee tämän tai enemmän

Työllistyminen työnantajan mukaan



<https://toissa.fi/sijoittuminen-tyoelamaan/show/teollinen-muotoilu>

Service Design Lead / Johtava palvelumuotoilija

KESKINÄINEN VAKUUTUSYHTIÖ FENNIA, HELSINKI

HAKU PÄÄTTYY: JOULUKUU 16, 2020

Odotamme sinulta

Meillä menestyy henkilö, jolla on vahvaa näyttöä ja useamman vuoden kokemus palvelumuotoilu- ja asiakasymmärryshankkeiden johtamisesta sekä organisaation kehittämisestä asiakaslähtöisemmäksi.

Lisäksi toivomme sinulta:

- vahvaa kykyä sitoa asiakasymmärrys liiketoiminnan tarpeisiin
- kokemusta datan hyödyntämisestä asiakaskokemuksen kehittämisessä
- taitoa johtaa ja fasilitoida workshoppeja henkilöstön ja asiakkaiden kanssa
- kykyä toimia muuttuvassa ympäristössä
- erinomaisia yhteistyö- ja vuorovaikutustaitoja
- soveltuvaa korkeakoulututkintoa tai vastaavaa
- hyvää kielitaitoa (suomi, englanti)

<https://www.ornamo.fi/fi/tyopaikat/>

Senior UX/UI Designer

TAISTE, HELSINKI/TURKU

- Olet valmis ottamaan projekteissa vetovastuuta ja kommunikoit mielelläsi asiakkaiden kanssa.
- Olet taitava ja itsenäinen suunnittelun ammattilainen, jolla on kyky kontribuoida merkittävästi niin asiakastyön kuin Taisteen tiiminkin eteen.
- Sinulla on vähintään kolmen vuoden kokemus suunnitteluroolista design- tai IT-alalta.
- Pystyt tuomaan suunnittelijan roolissa merkittävää lisäarvoa digitaaliseen projektiin sen kaikissa vaiheissa, ideasta julkaisuun ja jatkokehitykseen.
- Olet nähnyt useampia eri käyttöliittymiin tarkoitettuja ohjelmistoja ja jos et vielä olisikaan mm. Figma ammattilainen, koet uusien ohjelmistojen haltuunoton luontevana osana jatkuvaa kehittymistäsi.
- Olet erinomainen visuaalinen suunnittelija, jolla on vahva ymmärrys digitaalisesta käyttökokemuksesta ja UI-suunnittelusta.
- Teet sujuvasti yhteistyötä ohjelmistokehittäjien kanssa. Olet kiinnostunut sovittamaan suunnitteluosaamisesi yhteen teknologian ammattilaisten kanssa.

Lisäksi katsomme eduksi:

- Kokemuksen erilaisista Design Systemeistä niin periaatteen kuin käytännönkin tasolla.
- Ymmärryksen front end -teknologioista

<https://www.ornamo.fi/fi/tyopaikat/>

Visual Brand Designer

MARIMEKKO OYJ

HAKU PÄÄTTYY: JOULUKUU 15, 2020

We are looking for someone who has/is:

- several years of experience in visual brand design
- a solid understanding of UX design and digital consumer touchpoints
- experience in and a passion for the fashion and design industries
- good organizational and self-management skills, an eye for detail and ability to perform under pressure
- excellent written and verbal communication skills in English, Finnish an advantage
- a team player with a positive can-do attitude
- a commercial yet creative mindset with 360 thinking

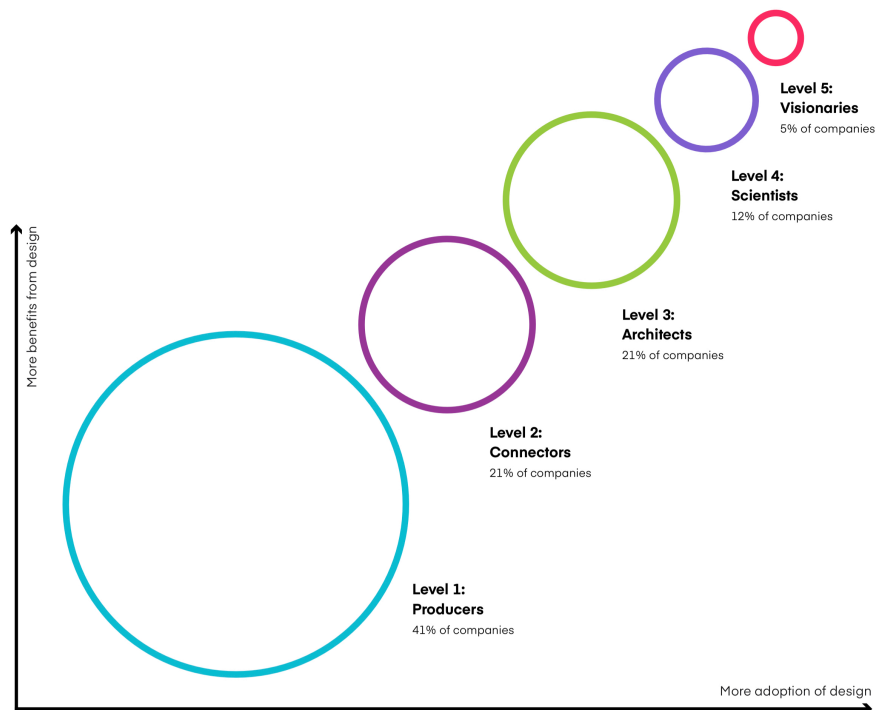
<https://www.ornamo.fi/fi/tyopaikat/>

UI Designer Trainee

VIRTA LTD, HELSINKI

- You are a student or have a Bachelor/Master's degree in the field of visual design
- Strong visual skills and basic knowledge of user interface design processes with sensitivity towards user-system interaction
- Ability to synthesise complex information and present it in a clear and user-friendly way within a given schedule
- Basic experience in using common design and prototyping tools (at Virta we use Sketch and Adobe software) and interested in the latest UI trends, techniques, and technologies
- Interested in learning about technical constraints and limitations as they apply to design for platforms such as desktop and mobile, Android and iOS
- Good communication and interpersonal skills with fluency in English, as it is the main working language at Virta
- Current residency inside the EU

<https://www.ornamo.fi/fi/tyopaikat/>



*Based on 2,229 respondents

Buley, Leah. 2019. The new design frontier. The widest-ranging report to date examining design's impact on business. DesignBetter by InVision.



GUNNEL NYMAN. KOULUTUS: HUONEKALUSUUNNITTELU, URA: LASIMUOTOILU
TAPIO WIRKKALA. KOULUTUS: KORISTEVEISTÄJÄ, URA: MONIALAINEN
TIMO SARPANEVA. KOULUTUS: GRAAFIKKO, URA: LASITAIDE
KAJ FRANCK. KOULUTUS: KALUSTESUUNNITTELU, URA: LASI- JA KERAMIKKAMUOTOILU
VUOKKO NURMESNIEMI. KOULUTUS: KERAMIKKA, URA: TEKSTIILI- JA MUOTISUUNNITTELU

Photograph of the Finnish designer Timo Sarpaneva (1926–2006) with glassmith Helge Nieminen at Iittala glassworks

Write a post

Columbia Road [+ Follow](#)
 5,781 followers
 7h · Edited · 🌐

Welcome to the fam [Laura](#) ❤️ One of our newest designer Roadies!

Laura started her learning journey with a hands-on bachelor's degree in ceramics and glass design. Now she has over nine years of experience in design, product development, concept design, UX/UI design and design leadership, working both in consultancies and in-house positions.

Laura describes herself as a house mouse, who's found the true meaning of 'hygge' during the pandemic, while listening to audiobooks and enjoying boredom 🐭

[#newhire](#) [#hiring](#) [#designer](#) [#consultant](#) [#consultancy](#)
[#digitalsales](#) [#roadielife](#)



Laura Timosaari joins Columbia Road
 columbiaroad.com · 3 min read

👍❤️👍 31 2 comments

Home My Network Post Notifications Jobs

17:00



Hi Laura, How did you get good at what you do?

My designer background lies in applied arts and product design. I have a bachelor's degree in ceramics and glass design, which I'm very thankful for, since it has taught me patience, persistence and a true hands-on attitude. During my master's degree, I focused more on user-centred and experimental design. Now here I am, still studying the user's needs and behaviour, but now as a professional growth hacker.

KIITOS!