

Tiedonhankintataidot

Taidekasvatusseminaari

Hannele Suhonen

28.9.2021 13:15 - 16



Aalto-yliopisto
Aalto-universitetet
Aalto University

Tiedonhankintataidot

- **Oman tiedontarpeen käsitteellinen jäsentäminen**
- **Suunnitelmallinen tiedonhakuprosessi**
- **Tärkeimmät tiedonlähteet**
- **Lisensoitujen aineistojen etäkäyttö**
- **Tiedonhankinta omasta tutkimusaiheesta & prosessin sekä tulosten analysointi**
- **Lähdeviitteet**
- **Aineistojen arviointi ja tiedon käytön eettiset perusteet**

Tiedonhankintataidot

28.9.2021 13:15-16

- **Aloituspaikkoja tiedonhakuun**
- **Tiedonhakuprosessi**
- **Painetut kokoelmat**
- **Aalto-Primo**
tiedonhakuportaali
- **Finna.fi** valtakunnallinen portaali
- **Kuvataidekasvatuksen opas**
libguides.aalto.fi/kuvataidekasvatus
- **Kuva-aineistot**
Visual Resources Centre VRC
- **Lähdeviitteet**

Aloituspaiikkoja tiedonhakuun

Oppimiskeskus www.aalto.fi/fi/oppimiskeskus

[oppimiskeskus\(at\)aalto.fi](mailto:oppimiskeskus(at)aalto.fi)

+358 50 316 1011

Palvelut poikkeustilanteen aikana

www.aalto.fi/fi/oppimiskeskus/palvelumme-poikkeustilanteen-aikana

Aloituspaiikkoja tiedonhakuun

Aalto-Primo-tiedonhakuportaali primo.aalto.fi

Finna-portaali finna.fi (valtakunnallinen: kirjastot, arkistot, museot)

Tiedonhakijan oppaat libguides.aalto.fi

Kuvataidekasvatuksen opas libguides.aalto.fi/kuvataidekasvatus

Visual Resources Centre (VRC) libguides.aalto.fi/vrc

Tiedonhakuprosessi ja hakustrategiat

Kolme työvaihetta: suunnittelu, toteutus, arviointi.
Tutkimusaiheen käsitteellinen jäsentäminen on tiedonhakuprosessin tärkein vaihe.

Aiheeseen liittyvien keskeisten käsitteiden, sanojen ja termien määrittely.

Hyödynnetään sanakirjoja ja asiasanastoja.

Tutkimusaiheen käsitteellistäminen miellekartaksi.

Tiedonhakuprosessi

Tiedonhankinta on syklinen, analyttinen prosessi, joka nivoutuu koko tutkimusprosessiin.



Tiedonhakuprosessi ja hakustrategiat

Vapaat termit

Mikä tahansa luonnollisen kielen sana.

Käytä sanakirjoja ja yleisiä verkossa olevia sanastoja kääntämiseen ja ideointiin.

thesaurus.com

RedFox sanakirjasto löytyy Aalto-Primosta

Käytä sanojen katkaisua

concept*

-> concept concepts concepting

Tiedonhakuprosessi ja hakustrategiat

Hakusanojen valinta

Vapaasanahaku

- + Haku kohdistuu kaikkiin julkaisun tietoihin
(nimeke, asiasanat, tekijä, mahdollinen tiivistelmä ym.)
- + Voi käyttää erikielisiä hakusanoja ja synonyymejä
- + Muista myös katkaisumerkit ? *

- Hakutulokset voi olla liian suuri ja epätarkka

Tiedonhakuprosessi ja hakustrategiat

Asiasanasto

YSO – yleinen suomalainen ontologia

finto.fi/yso/fi

Asiasanasto on listaus tietokannan sisältämistä termeistä, joita on käytetty sen sisältämän aineiston kuvailuun.

Asiasanasto näyttää termien väliset suhteet:

synonyymit

- rinnakkaistermit
- hierarkkiset suhteet, kuten suppeammat ja laajemmat termit
- termien käyttöyhteydet

Tiedonhakuprosessi ja hakustrategiat

Hakusanojen valinta

Asiasanahaku

- + Kohdistuu vain asiasanakenttään
- + Hakutulos on täsmällisempi
- + Asiasanaston käyttö antaa vinkkejä muista asiaan liittyvistä termeistä
- Uudet ilmiöt ja tutkimusalueet tulevat sanastoihin viiveellä
- Asiasanastoissa ei ole välttämättä kovin spesifejä termejä

Tiedonhakuprosessi ja hakustrategiat

Hakutekniikat

Hakusanojen yhdistäminen – Boolean haku

AND-operaattoria käytetään, kun halutaan viitteitä, joissa kaikissa esiintyvät käytetyt hakusanat. Operaattorilla on siten hakutulosta rajaava vaikutus. *Esim. kuvataidekasvatus AND nuoret*

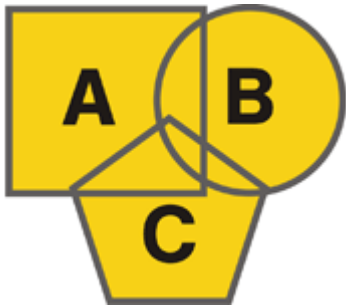


Tiedonhakuprosessi ja hakustrategiat

Hakutekniikat

OR-operaattoria käytetään, kun halutaan viitteitä, joissa esiintyvät **kaikki tai joku käytetyistä hakusanoista**. Käytetään varsinkin silloin, kun hakutermit ovat merkitykseltään lähellä toisiaan tai ovat saman käsitteen erikielisiä vastineita. Operaattorilla on hakutulosta laajentava vaikutus. *Esim.*

taidekasvatus OR kuvataidekasvatus OR esteettinen kasvatus



Tiedonhakuprosessi ja hakustrategiat

Hakutekniikat

NOT-operaattoria käytetään, kun halutaan, että **tietty sana ei esiinny hakutuloksessa**. Operaattorin käytössä on oltava varovainen, sillä samalla voi sulkea pois paljon käyttökelpoista aineistoa. *Esim. kuvataidekasvatus NOT lapset*



Tiedonhakuprosessi ja hakustrategiat

Tiedonhakupäiväkirja

I Hakusanoja

- A) Vapaita (luonnollisen kielen sanoja, suom., engl.)
- B) Asiasanoja (asiasanastoista, esim. YSO finto.fi/yso/fi)
- C) Hakusanojen yhdistelmiä (Boolean operaattorit AND OR NOT)

II Tieteenalat, joissa aihetta tutkitaan?

III Tietokannat, jotka sisältävät tietoa aiheesta?

IV Tehdyt haut (mistä tietokannoista, millä hakusanoilla?)

V Hakutulokset (kirja- ja artikkeliviitteet), mihin haku johti? tallennetaan esim. RefWorks-viitteidenhallintaohjelmaan

VI Haetko vielä jostain?

Oppimiskeskuksen painetut kirjat

- **2. kerros**

Muotoilu ja taide D

Arkkitehtuuri A

Kauppatiede B

Tekniikka T

- **1. kerros**

Kurssikirjat, filosofia,
tutkimusmenetelmät

- **K-kerros: täydentävät
kokoelmat**

Kasvatustiede, kulttuuri,
historia, psykologia,
viestintä, yhteiskunta

- **Kirjastokartta**

Kirjojen aihepiirihaku

<http://web.lib.aalto.fi/kirjastokartta/?la=fin>

Painetut lehdet Oppimiskeskuksessa

Uusimmat painetut lehdet (ARTS) 2. kerroksen lukusalissa

Hyllypaikka: L LEHDET 2.krs/D

Hyllypaikka: L LEHDET 2.krs/A

Vanhat lehdet K-kerroksessa

Hyllypaikka: L LEHDET K.krs

Palvelut poikkeustilanteen aikana

www.aalto.fi/fi/oppimiskeskus/palvelumme-poikkeustilanteen-aikana

Kotimaisia lehtiä verkossa

Journal.fi Suomalaiset tiedelehdet verkossa

Kansalliskirjaston digitaaliset aineistot digi.kansalliskirjasto.fi

- vanhimmat digitoidut lehdet avoimesti verkossa

-1930-2018 lehtiaineistot tutkimuskäyttöön Haka-kirjautumisella,
ensimmäisellä kerralla: täytä käyttölupalomake.

Ohjevideo: <https://youtu.be/gyzRiiVCje8>

Stylus 1907-1939 digitoidut numerot vapaasti verkossa

Stylus 1940-41, 1943-44 digitoidut numerot käytettävissä [aaltolaisille](https://aaltolaisille.haka.fi)
[HAKA-kirjautuneena palvelussa](https://aaltolaisille.haka.fi) digi.kansalliskirjasto.fi

Kotimaisia lehtiartikkeliviitteitä

- **Kansalliskirjaston Finna-portaali**, Tarkennettu haku

<https://kansalliskirjasto.finna.fi/Search/Advanced>

[valitse välilehti:] **Kotimaiset artikkelit (Arto)**

[Kirjoita hakuterminksi lehden ISSN-numero:]

[lisää tarvittava(t) hakusanat:]

> Hae

Kansalliskirjaston Finna-portaali

Tarkennettu haku --> välilehti Kotimaiset artikkelit (Arto)

<https://kansalliskirjasto.finna.fi/Search/Advanced>

Stylus - Taidekasvatuslehti, esi... | K Tarkennettu haku | Kansalliskirj... | +

https://kansalliskirjasto.finna.fi/Search/Advanced?hiddenFilters[0]=%23%... Search

Tämä sivusto käyttää evästeitä toimiakseen mahdollisimman hyvin. [Lue lisää evästeistä.](#) OK

10 40 KANSALLIS KIRJASTO Hakutoiminnot Tietoa hakupalvelusta Ohje Svenska English KIRJAUDU

Tarkennettu haku

Kansalliskirjaston kokoelmat Helka Kansainväliset e-aineistot **Kotimaiset artikkelit (Arto)** Varastokirjasto (Kuopio)

Hakuehdot [Tarkennetun haun ohje](#)

Hakuryhmä

Hae: Kaikilla näillä (AND)

0359-9361 Kaikki osumat

Tuloksia sivulla 20 Hae

Tietokantojen etäkäyttö

E-aineiston käyttö libguides.aalto.fi/e-aineistot

Aalto-yliopiston oppimiskeskuksen hankkimia
e-aineistoja etäkäytetään

A) Henkilökohtaisilla Aalto-tunnuksilla kirjautumalla:

Aalto-yliopiston Primo-portaali primo.aalto.fi

Tiedonhakijan oppaat libguides.aalto.fi

B) Etäyhteyden (VPN) muodostaminen Aallon verkkoon

www.aalto.fi/fi/palvelut/etayhteyden-vpn-muodostaminen-aallon-verkkoon

Aalto-Primo-portaali

- libguides.aalto.fi/lainauspalvelut/aaltoprimo

- Aalto-yliopiston Primo-tiedonhakuportaalin

primo.aalto.fi kautta voit hakea

Aalto-yliopiston oppimiskeskuksen
painettuja ja e-aineistoja.

- [Kirjautuminen henkilökohtaisilla Aalto-tunnuksilla:](#)

lainojen uusiminen, varausten teko, hakujen tallentaminen,
myöhästymismaksujen verkkomaksaminen,
[e-aineistojen etäkäyttö](#)

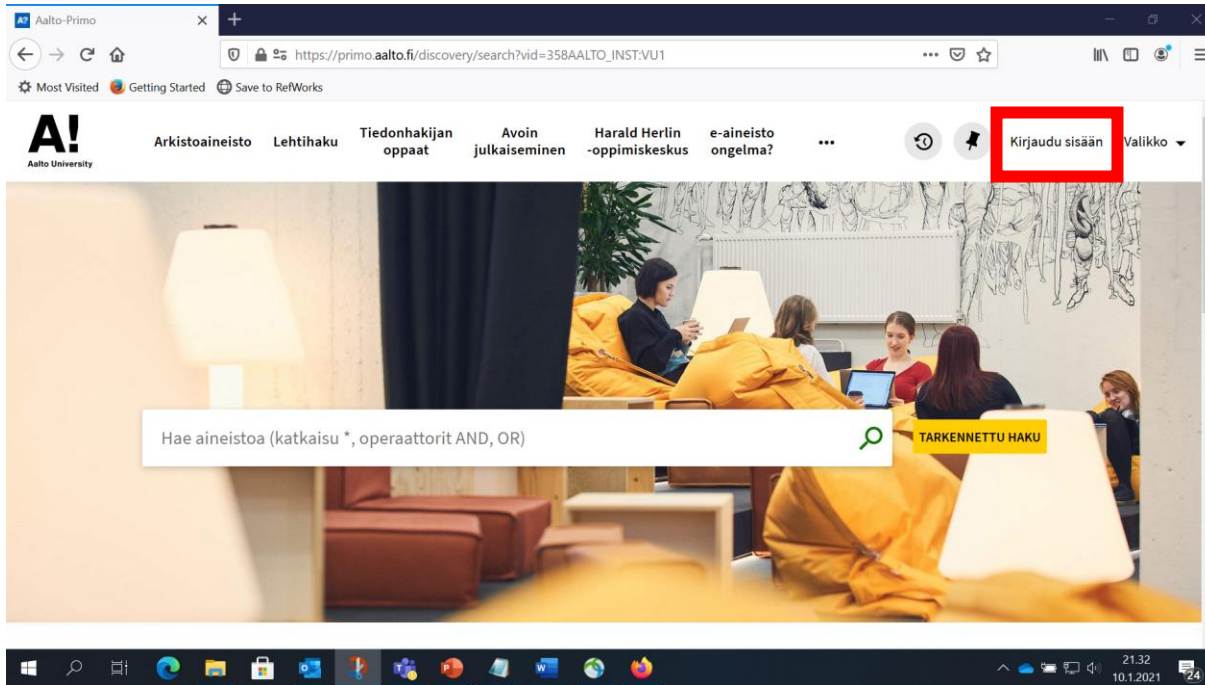
Aalto-Primo-portaali

Milloin Aalto-Primosta haetaan

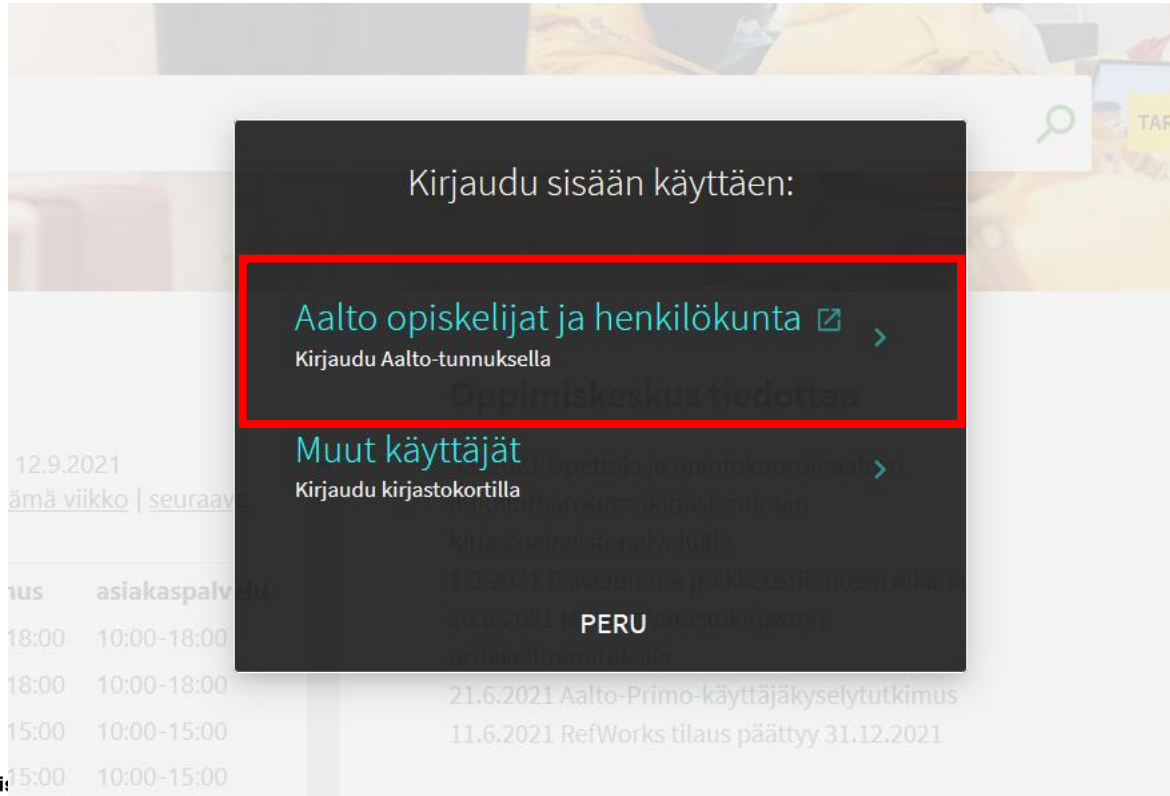
- Kun haetaan tiettyä lehteä, kirjaa, artikkelia (painettua tai Aallolle lisensoitua elektronista)
- Kun haetaan tiettyä tietokantaa (Aallolle lisensoitua)
- Tutkimuksen alkuvaiheessa
- Kun aihe ei ole ennestään tuttu

Aaltolaiset kirjautuvat Aalto-Primoon omilla Aalto-tunnuksilla.

primo.aalto.fi



Aalto-Primoon kirjautuminen



Aseta PIN-koodi (4 nroa) omalla tililläsi lainausautomaattia varten

Arkistoaineisto Lehtihaku Tiedonhakijan oppaat Tietokantahaku Ohjeet e-aineisto ongelma? ...

1. Oma tili



Oma tili

YLEISKATSAUS

LAINAT

VARAUKSET

MAKSUT

LAINAKIELLOT JA VIESTIT

2. HENKILÖKOHTAISET TIEDOT

Lainat



Ei lainoja

Varaukset



Varauksia ei ole

Maksut

MAKSA



Maksuja ei ole

Lainakiellot ja viestit



Ei lainakieltoa tai viestejä.

Aalto-Primo-tiedonhakuportaali


primo.aalto.fi

lisää palveluita

Palvelumme poikkeustilanteen aikana ->Lue lisää.
Our services during the exceptional circumstances ->Read more.

A!
Aalto University

Arkistoaineisto Lehtihaku Tiedonhakijan oppaat Tietokantahaku Ohjeet e-aineisto ongelma? ... Kirjautu sisään Valikko ▾

Hae aineistoa  **TARKENNETTU HAKU**

Aukioloajat
Viikko 36: 6.9.2021 - 12.9.2021
< [edellinen viikko](#) | [tämä viikko](#) | [seuraava viikko](#) >

Oppimiskeskus tiedottaa
3.9.2021 Opettaja ja opintokoordinaattori, ilmoitathan kurssikirjasi suoraan kirjastoaineistopalveluille
1.9.2021 Palvelumme poikkeustilanteen aikana

rakennus asiakaspalvelu

Aalto-Primo-tiedonhakuportaali

Palvelumme poikkeustilanteen aikana ->Lue lisää.
Our services during the exceptional circumstances ->Read more.

OMA TILI | KIELI: SUOMI | KIRJAUDU SISÄÄN | Tietokantahaku | Ohjeet | E-aineisto ongelmia | Kirjastoalan

ARKISTOAINEISTO
Aalto-yliopiston arkiston Finna-näkymässä voit tutustua tekniikan, talouden ja taiteen opetuksen sekä tutkimuksen historiaan, saavutuksiin, tarinoihin ja opiskelijaelämään.

LEHTIHAKU
Hae lehtiä nimen tai ISSN mukaan, tai selaa lehtiä kategorian mukaan

TIEDONHAKIJAN OPPAAT
Oman tieteenalan artikkelit, kirjat ja tietokannat. Ohjeita opinnäytetyön tekijälle ja tutkijalle. Tutustu Aalto-yliopiston oppimiskeskuksen tiedonhakijan oppaisiin!

TIETOKANTAHAKU
Hae tietokantoja nimen mukaan

OHJEET
Aalto-Primon ohjeet

E-AINEISTO ONGELMA?
Aaltolainen, ilmoita ongelmasta e-aineistossa Oppimiskeskukseen

AVOIN JULKAISEMINEN
Avoin julkaiseminen ja Aalto-yliopisto

SELAUSHAKU
Selaushaku tekijän, nimekkeen tai sarjan mukaan

AALTO-SUORA
Kirjojen ja kopioiden toimituspalvelu Aalto-yliopiston henkilökunnalle

HANKINTAEHDOTUS
Jos yliopiston kirjastokokoelmista puuttuu mielestäsi jokin aineisto, voit tehdä

KAUKOLAINAPYYNTÖ
Tyhjä kaukopalvelupyyntö

HAE VIITETIEDOLLA
Hae viitetiedolla (Citation Linker)

Aalto-Primo hakuominaisuuksia



Arkistoaineisto Lehtihaku Tiedonhakijan oppaat Tietokantahaku ...

Tarkennettu haku

Hae:

- Hae kirjoja, lehtiä ja opinnäytteitä Hae kansainvälisiä artikkeleita
 Hae Aaltodoc-julkaisuarkistosta Hae kaikesta aineistosta

Hakusuodattimet

Kaikki kentät ▼ sisältää ▼ Syötä hakutermi

AND ▼ Kaikki kentät ▼ sisältää ▼ Syötä hakutermi

+ LISÄÄ UUSI RIVI TYHJENNÄ

Aineistotyyppi

Kaikki ▼

Kieli

Mikä tahansa kieli ▼

Mistä:

Päivä ▼ Kuukausi ▼ Vuosi

Mihin:

Päivä ▼ Kuukausi ▼ Vuosi

Valtakunnallinen Finna-portaali

finna.fi kirjastot, arkistot, museot



HAUT JA PALVELUT ▼ TIETOA FINNASTA ▼ OHJE

SV | EN

KIR

Kulttuurin ja tieteen aarteet yhdellä haulla.

Hae...

Kaikki osumat ▼



Q* Tarkennettu haku

SELAA



Kuvia



Kirjallisuutta



Esineitä



Videoita



Taideteoksia



Opinnäytteitä



Asiakirjoja



Muita aineistoja ▼

Kuva: Villa Gyllenberg / Matias U

Finna.fi on arjen löytöretkiä, mahdollisuuksia oppimiseen ja lähteitä tutkimukseen.

Tiedonhankintataidot

- **Tiedonhakijan oppaat**
<https://libguides.aalto.fi/>
- **Kuvataidekasvatuksen opas**
libguides.aalto.fi/kuvataidekasvatus
- **Kuva-aineistot**
Visual Resources Centre VRC
libguides.aalto.fi/vrc
- **Hakutuloksen arvioiminen**
- **Lähdeviitteet**

Tiedonhakijan oppaat

libguides.aalto.fi

A? Aalto-yliopiston oppimiskeskus Oppaat Yhteystiedot

In English

Hae Aallon sivuilta

[Learning Centre](#) / [LibGuides](#) / [Tiedonhakijan oppaat](#) / Tervetuloa

Tiedonhakijan oppaat: Tervetuloa

Enter Search Words

Aalto-yliopiston oppimiskeskuksen oppaat - Aalto University Learning Centre Guides

Oman tieteenalan artikkelit, kirjat ja tietokannat. Ohjeita opinnäytetyön tekijälle ja tutkijalle. Tutustu Aalto-yliopiston oppimiskeskuksen tiedonhakijan oppaisiin! | » [guides in English](#)

TIETEENALAT

- [Arkkitehtuuri](#)
- [Elokuva- ja lavastustaide](#)
- [Fysiikka ja matematiikka](#)
- [Kauppatieteet](#)
- [Kemian tekniikka](#)
- [Konetekniikka](#)
- [Kuvataidekasvatus](#)
- [Media](#)
- [Muotoilu](#)
- [Rakennus- ja ympäristötekniikka](#)
- [Sähkö- ja tietoliikennetekniikka](#)
- [Tietotekniikka](#)
- [Tuotantotalous](#)

OPISKELUN JA TUTKIMUKSEN TUEKSI

- [Google Scholar Aalto-yliopistossa](#)
- [Julkaisutoiminnan arviointi - bibliometriikka](#)
- [Oppimiskeskus uudelle opiskelijalle](#)
- [Tekijänoikeusopas](#)
- [Tiedonhankinnan opas](#)
- [Tieteellinen viittaaminen](#)

TIETOAINEISTO-OPPAAT

- [E-aineistojen käyttö & käyttöehdot](#)
- [E-kirjaopas](#)
- [Kuva-aineistot: Visual Resources Centre](#)
- [Linkitys lisensoituun e-aineistoon](#)
- [Opinnäytteet](#)

Yhteystiedot

oppimiskeskus@aalto.fi

Kuvataidekasvatuksen opas

libguides.aalto.fi/kuvataidekasvatus

The screenshot shows a web browser window displaying the Aalto University LibGuides website. The address bar shows the URL <https://libguides.aalto.fi/kuvataidekasvatus>. The page header includes the Aalto University logo and navigation links for 'Oppaat' and 'Yhteystiedot'. The main content area features a search bar and a navigation menu with categories like 'Etusivu', 'Kirjat', 'Lehdet', and 'Artikkelit ja tietokannat'. The main heading is 'Kuvataidekasvatuksen opas: Etusivu'. Below this, there are sections for 'Yhteystiedot Oppimiskeskus', 'Kuvataidekasvatus' (with an image of an art studio), and 'Tietoasiantuntijat'. The 'Kuvataidekasvatus' section includes a description of the guide and a list of related content. The 'Tietoasiantuntijat' section lists contact information for the Learning Centre. The footer of the page displays the Aalto University logo and name in Finnish, Swedish, and English.

Kuvataidekasvatuksen opas

Artikkelitietokantoja

Art Full Text - laaja-alainen taidealojen lehtitietokanta

Arts & Humanities Full Text – laaja-alainen taiteen, kulttuurin ja humanististen alojen lehtitietokanta

Education database – artikkeleita n. 1500 kasvatusalan lehdestä

SAGE Premier – artikkeleita n. 550 lehdestä, mm. kasvatustiede, psykologia, viestintä, yhteiskuntatieteet

Haku tietokannan omassa käyttöliittymässä

- Aineiston sisällön helpompi hahmottaminen
Lehtiluettelo
- Rajaus kokotekstiin, **tieteellisempiin (scholarly) ja/tai vertaisarvioituihin (peer review) lehtiin**
- Täsmällisemmät haut
ko. tietokannan omilla asiasanoilla (**Thesaurus / Subject**)

Viitetietokantoja

ARTbibliographies Modern – taidehistoria, nykytaide,
valokuvataide

DAAI - Design and Applied Arts Index

painopisteenä muotoilu, sisustussuunnittelu, arkkitehtuuri

ERIC (Proquest) – kasvatusaiheisia lehtiartikkeliviitteitä
(yhdysvaltalainen)

FIAF - International Film Archive Plus

- elokuva- ja tv-alan lehtitietokanta

Viitetietokannat

Viitetietokannat sisältävät lehtiartikkeleiden tai kirjojen

- bibliografiset tiedot (julkaisutiedot)
- sisältöä kuvailevat asiasanat
- tiivistelmän

Viitetietokannat eivät sisällä koko tekstiä.

Lehti, jossa artikkeli on saatavissa, on etsittävä erikseen

[ViewIt@Aalto](#)-linkin avulla

tai valtakunnallisesta Finna-portaalista [finna.fi](#)

Google Scholar

scholar.google.com

Tieteellisen tiedon hakemiseen erikoistunut hakukone

Haettaessa tietoa Google Scholarilla

hakutuloksissa näkyvistä [ViewIt@Aalto](#)-linkeistä pääsee kokotekstiin.

[Aseta ViewIt@Aalto-linkitys omalle koneellesi:](#)

Ohjeet libguides.aalto.fi/e-aineistolinkitys/google_scholar

Kuva-aineistot libguides.aalto.fi/vrc

Visual Resources Centre VRC

Tervetuloa

Palvelut

- VRC oppaassa yli 100 kuvatietokantaa ja visualisointityökalua
- Aalto-yliopiston arkiston [kuva- ja esineaineistot](#)
- DVD-kokoelma
- Tietopalvelua ja koulutuksia kuva-aineistojen käytöstä
- Työstä ja tuota omia audiovisuaalisia media-aineistojasi
- Näyttelytilaa

Löydä korkealaatuisia kuva-aineistoja, arkistoaineistoja ja visualisointityövälineitä

Tiedätkö, mistä löytyy taiteen ja muotoilun digitaalisia teoskuvia tai korkealaatuisia arkkitehtuurin, tieteen ja tekniikan kuvia opiskelun tueksi? Miten löytäisit helposti hyödynnettävissä olevaa kuvamateriaalia projektisi? Mitä kuva- tai media-aineistoa Aalto-yliopiston arkiston kokoelmissa on liittyen toimintaan, opiskeluun ja tutkimukseen?

VRC-palvelun tarjoamat tiedonlähteet ovat digitaalisia ja painettuja kuva-aineistoja sekä materiaaleja opiskeluun, projekteihin, opinnäytteisiin, tutkimukseen ja inspiraatioksi. VRC-palvelu auttaa löytämään hyvälaatuisia, luotettavia ja ajankohtaisia kuvatiedonlähteitä monilta eri tietokannoilta ja sivustoilta.

Löydä meidät Facebookista

Visual Resources Centre, Aalto University Learning Centre
316 likes

Visual Resources Centre, Aalto University Learning Centre
about a month ago

Images and drawings of Finnish design classics by Eero Aarnio are also available in Finna, CC-BY-ND: <https://bit.ly/36L2X0e>

Kuva-aineistojen haku MyCourses

https://mycourses.aalto.fi/mod/book/view.php?id=560330

The screenshot shows a web browser window with the URL <https://mycourses.aalto.fi/mod/book/view.php?id=560330>. The page is for the course 'ARTS-A0108 Kuva-aineistojen haku'. The header includes the Aalto University logo and navigation links for 'MyCourses', 'SCHOOLS', 'CORONAVIRUS INFO', 'SERVICE LINKS', 'ALLWELL?', and '(EN)'. A search bar shows 'Hi guest! (Log in)'. The main content area features a large image of a painting with handwritten notes overlaid. Below the image is a navigation breadcrumb: 'Home / Courses / school of art... / Department of Art / arts-a0108 ku... / Kuva-aineistot / kuva-aineisto...'. A 'Syllabus' button is visible in the top right. The main heading is 'Kuva-aineistojen haku kurssimateriaalit'. Below it is the section '1. Kuva-aineistojen haku prosessina' with the sub-heading 'Miten valmistella kuvahakua?'. A list of bullet points follows: '• Hakuprosessiin kannattaa ottaa mukaan erilaisia kuvatiedonlähteitä, kuten laajoja kulttuuriperinnön tietokantoja, erityisaineistoja, edistyneempiä kuvahakukoneita sekä painettuja aineistoja. Mvös käynti kuva-arkistossa voi olla tarpeen.' On the right side, there is a 'Table of contents' section with a list of 9 items: 1. Kuva-aineistojen haku prosessina, 2. Digitaalinen kulttuuriperintö, 3. Kulttuuriperintöä verkossa, 4. Kuva-aineistoja aiheittain, 5. Kuvahakukoneet, 6. Tekijänoikeus, 7. Creative Commons -lisenssit, 8. Kuvat opinnäytetöissä, 9. Viittauskäytännöt.


Visuaalisia tiedonlähteitä

1. Julkaisujen painokuvat
2. **Analogiset** kuvakokoelmat kirjastoissa, arkistoissa ja museoissa (diat, vedokset, negatiivit, filminauhat)
3. **Digitoidut** tai **syntysähköiset** kuva-aineistot kirjastojen, museoiden ja arkistojen tietokannoissa
4. **Kaupalliset** kuvapankit ja kuvatoimistojen palvelut
5. **Avoimen internetin** kuvasisältö ja kuvahakukoneet

Aalto-yliopiston arkiston Finna



aaltoarkisto.finna.fi


mahdollisimman hyvin. [Lue lisää evästeistä.](#) OK


AALTOARKISTO  FINNA Tietoa meistä ▾ Hakutoiminnot ▾ Ohje Palaute English | Svenska KIRJAUDU





PALAUTE

Tervetuloa Aalto-yliopiston arkiston Finnaan

Hae... Kaikki osumat ▾  

 Tarkennettu haku



SELAA  Kuvia  Esineitä  Taideteoksia  Muita aineistoja ▾ Aineistontarjoajat Finnassa

Aalto-yliopiston arkisto

Kuvan siteeraaminen opinnäytteessä

- Kuvia saa siteerata tieteelliseen esitykseen kuten harjoitus- ja opinnäytetyöhön valaisemaan tekstiä.
- Siteerattava kuva voi olla piirros, valokuva, tai valokuva taideteoksesta.
- Kuvaa tulee käsitellä esityksen tekstissä.
- Ohjeita
Kuva-aineistot: Visual Resources Centre
<http://libguides.aalto.fi/vrc>
> Sallitut kuvien käyttötavat > Opinnäytteet

Kuvan siteeraaminen

- Tekijä ja / tai valokuvaaja
- Teoksen nimi
- Teoksen ajoitus
- Kuvan lähde jos esim. kuvatietokanta (ARTstor jne.)
- Kuvan omistaja (museo, arkisto, kirjasto)
- Kuvan URI, URL
- Viittauksen päivämäärä

Tekijänoikeus

- **Tekijänoikeusopas**
libguides.aalto.fi/tekijanoikeusopas
- **Tekijänoikeus syntyy automaattisesti omaperäisen teoksen tekijälle** teoksen syntymishetkellä, mitään erillistä merkintää tai hakemusta ei tarvita suojan syntymiseksi.
- **Teos** = ei katso teoksen muotoa tai laatua, kunhan se on tarpeeksi **omaperäinen** (maalaus, piirustus, luonnos, valokuva, elokuva, video, muotoilutuote, kirjoitus, puhe, ääni, performanssi, tanssiteos, kartta, kaavio, tietokoneohjelma jne.)

Tekijänoikeussuojan kestoaika

- **Teosten tekijänoikeuden suoja** kestää 70 vuotta tekijän kuolinvuoden päättymisestä.
- **Valokuvan tekijänoikeuden suoja** kestää 50 vuotta sen valmistuksesta, kun taas valokuvateos saa saman suojan kuin muut teokset.
- Idea tai aihe ei ole suojattu, vaan sen omaperäinen ilmenemismuoto.
- Yhteistyössä syntyneiden teosten tekijät jakavat tekijänoikeuden.

Creative Commons

- Kuinka löytäisin kuvia, joita voin luvallisesti käyttää, työstää ja jakaa?
- **Creative Commons –lisensoidut aineistot**
Teoksen tekijä on luopunut joistakin tekijänoikeuksistaan ja tarjoaa aineistoa muiden käytettäväksi lisenssien määrittelemien ehdoin.
- **CC-lisenssit eivät poista moraalisia oikeuksia**
(isyysoikeus ja respektio-oikeus).

creativecommons.org

creativecommons.org/videos/wanna-work-together

creativecommons.org/videos/get-creative

Hakutuloksen arvioiminen

On tavallista, että **ensimmäiset haut eivät tuota sopivaa hakutulosta**

Tyypillisiä ongelmia

- saatujen viitteiden määrä on liian suuri
- saatujen viitteiden määrä on liian pieni
- viitteitä ei saada lainkaan
- viitteet eivät liity täsmällisesti aiheeseen

Hakutuloksen arvioiminen

Jos saat tulokseksi liikaa viitteitä

- rajaa hakua kielellä tai julkaisuajankohdalla
- yhdistä hakusanoja AND-operaattorilla
- älä katkaise hakusanoja
(mukaan tulokseen eivät tule kaikki taivutusmuodot ja yhdyssanat)
- älä yhdistä hakusanaan sen synonyymeja tai rinnakkaiskäsitteitä OR-operaattorilla
- mieti, löytyykö hakusanallesi sopivaa suppeampaa alakäsitettä

Hakutuloksen arvioiminen

Jos saat tulokseksi liian vähän viitteitä

- mieti käyttämillesi hakusanoille lisää synonyymeja ja rinnakkaiskäsitteitä ja yhdistä nämä hakusanaasi OR-operaattorilla
- etsi hakusanoillesi yläkäsitteitä
- käytä vapaatekstihakua (sanahakua) ja hakusanan katkaisua
- mieti, teitkö hakusi sopivasta tietokannasta

Hakutuloksen arvioiminen

Jos hakujen tulokset eivät vastaa aihettasi

- etsi lisää aihettasi kuvaavia hakusanoja
- tee hakuja uusista tietokannoista
- käytä hyväksesi tietokantojen omia asiasanastoja (Thesaurus)

Tiedonlähteiden arviointi

Lähdekriittisyys tarkoittaa tiedon luotettavuuden, ajantasaisuuden ja alkuperäisyyden arvioimista.

Kuinka tunnettu ja luotettava tiedon tuottaja on?

Onko tieto puolueellista – voitko epäillä tiedontuottajan jättäneen jotain sanomatta – tahallisesti tai tahtomattaan?

Oletko tutustunut alkuperäiseen lähteeseen vai onko kyseessä toisen käden tieto?

Mikä on lähteen julkaisuajankohta ja onko siinä käytetyt lähteet tuoreita?

Lähdeviitteet

libguides.aalto.fi/tieteellinen_viittaaminen

Tieteellinen viittaaminen: Tietolähteiden käyttö

Search this Guide

Search

Tietolähteiden käyttö

Viittauskäytännöt

Viittausjärjestelmiä

Lähdeluettelon laatiminen

Viitteidenhallintaohjelmia

Refworks

Viitteiden siirto

In English

Tietolähde ja lähdeviite

• **Tietolähde:** aineisto tai resurssi, johon viitataan; esimerkiksi sähköiset ja painetut kirjat, tutkimusraportit, kokoomateokset, lehtiartikkelit, konferenssisitelmät ja erilaiset www-sivut

• **Lähdeviite:** viitemerkintä, jonka avulla tietolähde voidaan tunnistaa tai paikantaa

URL ja URN

URL (Uniform Resource Locator):

yhdennäköinen resurssin paikannin, jota käytetään tietolähteiden sijainnin ilmoittamiseen verkossa

URN (Uniform Resource Name):

pysyvä tunniste, jonka avulla tietolähde on paikallistettavissa verkossa

Tietolähteiden käyttö

Tietolähteitä käytetään tieteellisessä kirjoittamisessa (tutkielmat, essee, tutkimusraportit jne.) joko tukemaan esitettyjä väitteitä tai tuomaan esille näkemyksiä, joita halutaan kritisoida. Molemmissa tapauksissa edellytetään, että lainaus sanoo jotain olennaista käsitellystä aiheesta.

Tekstissä on viitattava käytettyihin lähteisiin. Lähdeviitteiden täsmällisyys ja oikeellisuus ovat osa hyvin tehtyä julkaisua. Täsmällisten lähdetietojen avulla kyseessä olevan tiedon pystyy kuka tahansa vaivattomasti löytämään. Lähdeviittaukset ilmaisevat myös tekijänoikeudelliset suhteet. Täsmällisyys on yhtä tärkeää painetuissa ja elektronisissa tietolähteissä.

Lähteitä käytetään tutkimuksessa pääasiantyisesti kahdella tavalla: **referoimalla** ja **lainaamalla**. Tutkielman lukijan on oltava koko ajan selvillä, milloin kyseessä on kirjoittajan oma ajatus, milloin taas referoidaan tai lainataan toisten tekstejä.

Referointi

Referoitaessa tiivistetään oman tutkimuksen kannalta olennaiset lähteessä olevat tiedot. Koska referointi ei ole lainausta sanasta sanaan, sitaattimerkkejä ei käytetä. Referoinnin lähde ilmaistaan usein seuraavasti: *Herreran mukaan*, *Komonen toteaa*. Tämän lisäksi on tehtävä asianmukainen viitemerkintä.

Lisätietoa aiheesta

Viittaustekniikat ja muut tutkielman tekoon liittyvät muutoseikat vaihtelevat suuresti eri tieteenaloilla ja laitoksilla. Omalla laitoksella tai kurssin ohjaajalta saa tarvittaessa ohjeita opinnäytteen muotovaatimuksista. Kirjastoissa ja Internetissä on myös lukuisia oppaita tutkielman tekoon.

Aalto-yliopiston tietoasiantuntijoiden antama opetus perustuu erilaisiin suosituksiin ja oppaisiin, mutta oman laitoksesi viittauskäytännöt saattavat erota siitä. Yleisimmin käytetyt järjestelmät ovat kuitenkin Harvardin järjestelmä eli nimi-vuosijärjestelmä ja numeroviitejärjestelmä. Johdonmukaisuus valitussa merkintätavassa on tärkeää.

Plagiointi

Plagioinnilla tarkoitetaan jonkun toisen tekstin tai

Lähdeviitteet

Lähteitä käytetään tutkielmissa joko tukemaan esitettyjä väitteitä tai niiden avulla tuodaan esille näkemyksiä, joita halutaan kritisoida.

Lähdeviitteiden tehtävä on

- osoittaa, mistä tekstissä mainittu tieto on peräisin tai mihin lähteisiin tulkinta perustuu.
- antaa lisätietoa, joka itse tekstissä esitettynä katkaisisi häiritsevästi varsinaisen pääasian.
- helpottaa tekijää tutkimusprosessin aikana pitämään lähteet järjestyksessä ja tarkistettavissa.

Lähteiden merkitseminen

Lähdeluettelon rakenne

Lähdeluettelon jaottelu tehdään aina räätälöitynä kullekin tutkimukselle

- tutkimuksen problematiikka
- lähteiden määrä ja laatu

Lähdeaineisto (eli alkuperäislähteet) erotetaan tutkimuskirjallisuudesta (toisen käden lähteet).

Lähteiden merkitseminen

Artikkeli kokoomateoksessa

esim.

Uotila, Minna & Koskennurmi-Sivonen, Ritva (2006).

Käsityö ja muotoilu - tulevaisuuden luksusta!

Julkaisussa Leena Kaukinen & Miia Collanus (toim.)

Tekstejä ja kangastuksia : puheenvuoroja käsityöstä ja sen tulevaisuudesta. [Hamina] : Akatiimi, s. 207-224.

Lähteiden merkitseminen

Elektroniset lähteet

- Sähköisen lähdeaineiston osalta on lähdeviitteessä ilmaistava, **mistä ja millä tavoin aineisto on saatavissa.**
- Dokumentin kirjoittajan oikea nimi on aina pyrittävä selvittämään.
- Mikäli sähköpostiosoite on ainoa kirjoittajaan viittaava tieto, käytetään sitä nimen tilalla.
- Mikäli kirjoittajaksi on ilmoitettu vain alias (esimerkiksi webmaster), ilmoitetaan lähteestä vastaavaksi tekijäksi aliaksesta vastaava organisaatio.

Lähteiden merkitseminen

Elektroniset lähteet

Internet-lähteiden tyyppejä

- Normaali verkkosivu
- Itsenäinen julkaisu verkossa (esim. tutkimus)
- Artikkeliverkkosivustossa (esim. verkkolehdestä)
- Artikkeliverkkosivustossa, joka on peräisin jostain tietokannasta
esim. lehtitietokanta Arts & Humanities Database (ProQuest)

Lähteiden merkitseminen

Elektroniset lähteet Perusesimerkki - sovellettava

Tekijän Sukunimi, Etunimi (julkaisu-/päivitysvuosi):

Dokumentin nimi [dokumentin tyyppi esim. PDF].

Kustantaja, kustantajan Paikkakunta. Painos/Versio.

Mahdolliset huomautukset, esim.

Arts & Humanities Database (ProQuest) –palvelun kautta.

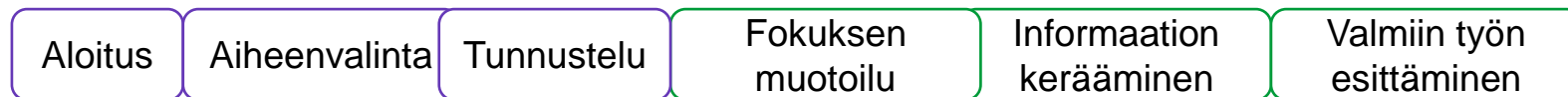
<URL:protokolla://koneen.nimi.tunnus/hakemisto/polku/perille/
dokumentti.tyyppi>.

[viitattu/haettu/luettu pp.kk.vvvv].

Tiedonhankintaprosessin vaiheet

(Kuhlthau 1993, 43)

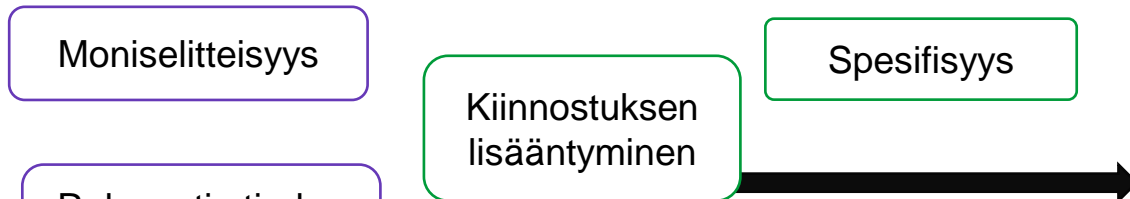
Vaihe



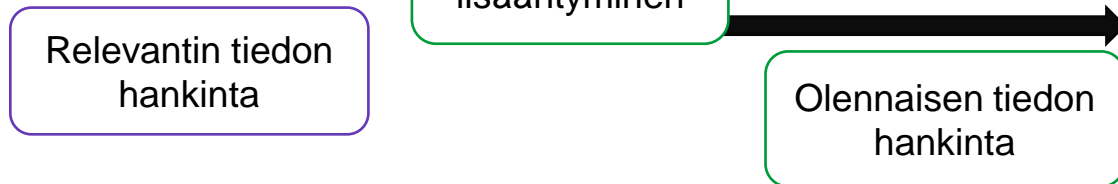
Tuntemukset



Ajatukset



Toiminnot



Opiskelun tueksi

Opiskelijalle www.aalto.fi/fi/oppimiskeskus/opiskelijalle

Tilaa tiedonhaun ohjausta

www.aalto.fi/fi/oppimiskeskus/tietopalvelut-ja-tiedonhankinnan-opetus

Harald Herlin -oppimiskeskus (Otaniementie 9, Espoo)

www.aalto.fi/fi/oppimiskeskus 050 316 1011

[oppimiskeskus\(at\)aalto.fi](mailto:oppimiskeskus(at)aalto.fi)

Hyvää jatkoa!

Hannele Suhonen

