



# Maauimala Mustikkamaalle

## Tehtävänanto

Rakennussuunnittelun kevään 2022 peruskurssilla suunnitellaan maauimala Mustikkamaalle Helsinkiin. Suunnittelutehtävä käsittää ulkoaltaat hyppytelineineen ja katsomoineen sekä pukuhuone- ja saunarakennuksen, johon toteutetaan myös pieni kahvila ja kuntoilutila. Tilaohjelma on liitteenä.

Rakennuspaikan saa valita ja perustella itse. Mustikkamaan karttamateriaali on liitteenä.

Kurssi alkaa rakennuspaikan ja tilaohjelman analyysillä ja päättyy valmiiden ehdotussuunnitelmien esittelyyn ja arviointiin. Harjoitustyö tehdään yksilötöinä. Kurssin suorituskieki on suomi.

## Aikataulu ja osallistuminen

Kurssi suoritetaan kahdessa osassa (ryhmät A–B) periodeissa III–V. Ohjausta järjestetään tiistaisin ja torstaisin klo. 9:15–12:00.

Kurssilla hyödynnetään sekä lähi-, että etäopetusta. Lähiopetus järjestetään Aalto-yliopiston Kandidaattikeskuksessa osoitteessa Otakaari 1 X. Etäopetus järjestetään osoitteessa: <https://aalto.zoom.us/j/4322406763>

Ohjaus tapahtuu vaihtelevasti pienryhmissä ja yksilöohjauksena. Ryhmäohjausten aikana samoja aiheita ei käsitellä jokaisen työn kohdalla, joten keskustelun seuraaminen myös muiden, kuin oman harjoitustyön osalta on edellytys kurssin suorittamiselle.

Harjoituksista voi olla pois korkeintaan kaksi kertaa. Tehtävänantoon ja katselmuksiin osallistuminen on edellytys kurssin suorittamiselle. Ilman hyväksyttävää syytä pois jääminen tulkitaan kurssin keskeyttämiseksi.

Kurssin aikataulu on liitteenä.

## Osaamis- tavoitteet

Kurssin tavoitteena on perehdyttää opiskelijat julkisen rakennuksen suunnitteluun esteettisenä, toiminnallisena ja teknisenä kokonaisuutena. Suunnittelussa kiinnitetään huomiota mm. tontinkäyttöön, rakennuksen ulkoiseen hahmoon ja julkisivujen suunnitteluun, muodonantoon, tilasarjoihin ja tilojen suhteisiin, näkymiin, luonnonvalon käyttöön, rakenteelliseen selkeyteen ja rakennusmateriaalien luontevaan käyttöön sekä ekologiseen kestävytyteen.

Kevät 2022



Kurssilla opitaan:

- Tarkastelemaan rakennuksen suhdetta ympäristöön.
- Sommittelemaan rakennusmassoja.
- Suunnittelemaan julkisivuja
- Hahmottamaan tiloja ja tilasarjoja.
- Hallitsemaan mittasuhteita ja rytmejä.
- Ratkaisemaan yksinkertainen tilaohjelma.
- Vertailemaan vaihtoehtoisia suunnitteluratkaisuja.
- Piirtämään projektioita mittakaavassa.
- Tuottamaan esittelymateriaalia.
- Pysymään aikataulussa.
- Esittelemään suunnitelmia.
- Arvioimaan omaa suoriutumista.



Kevät 2022

---

## Kurssin kulku

Kurssi on jaettu vaiheisiin. Jokaisen vaiheen loppuun järjestetään esittely-, keskustelu- ja palautetilaisuus ryhmä- tai yksilöohjauksena.

### 1 – Suuntaviivat

Ensimmäisessä vaiheessa keskitytään rakennuspaikan ominaispiirteisiin ja reunaehtoihin, tilaohjelmaan ja rakennuksen sijoittamiseen tontille. Kaupunkikuvallisille, logistisille ja toiminnallisille ratkaisuille etsitään vaihtoehtoja, joiden avulla tehtävänanto on mahdollista ratkaista. Tilojen ja tilaryhmien liittymistä toisiinsa analysoidaan mittakaavaan piirretyillä tilaohjelmakaavioilla. Rakennuksen sijoittamista tontille tutkitaan karkeiden massamallien ja asemapiirrosluonnosten avulla. Vaihe päättyy konseptikatselmuksen, jossa esitetään 2–3 vaihtoehtoista ratkaisumallia.

### 2 – Testiprojekti

Toisessa vaiheessa testataan arkkitehtonisia, tilallisia ja toiminnallisia ideoita – rakennuksen konseptia. Ensimmäisestä vaiheesta valitaan yksi vaihtoehto, josta tehdään nopea testiprojekti. Testiprojekti saa olla keskeneräinen eikä kaikkea tarvitse vielä tässä vaiheessa ratkaista. Olennaista on piirtää rakennus ”kertaalleen läpi”, jotta kokonaisuus hahmottuu. Tämä on kenties kurssin vaativin vaihe.

Testiprojekti ei välttämättä onnistu. Tätä ei tule pitää epäonnistumisena. Testiprojektin jälkeen ehdit vielä vaihtaa konseptia. Aikatauluta silloin työsi niin, että ehdit tuottaa vaaditun aineiston seuraavaan katselmuksen mennessä.

Testiprojektia varten tuotetaan kaikki oleelliset projektiot luonnosmaisina oikeassa mittakaavassa. Testiprojekti antaa käsityksen paitsi suunnittelutehtävän laajuudesta, myös tuotettavan materiaalin määrästä ja tarkkuudesta.

### 3 – Evoluutio

Kolmannen vaiheen aikana suunnitelmaa kehitetään kohti valmista projektia. Suuret linjat on tässä vaiheessa saatava kohdalleen. Testiprojektissa tietty ylimalkaisuus oli sallittua – nyt tulee pyrkiä täsmällisempään ilmaisuun. Suunnitelma alkaa muistuttaa yhä enemmän oikeaa rakennusta tilallisena, toiminnallisena ja teknisenä kokonaisuutena.

### 4 – Valmis suunnitelma

Neljännän vaiheen aikana suunnitelma työstetään lähes valmiiksi projektiksi. Viimeistään tässä vaiheessa kuvat taitetaan plansseille. Taittoa voi muokata vielä seuraavassa vaiheessa. Kiinnitä huomiota piirustusten luottavuuteen ja piirustusmerkintöjen oikeellisuuteen. Varmista, että viivanpaksuudet toistuvat plansseilla halutunlaisesti ja että kuvat on esitetty vaadituissa mittakaavoissa.

### 5 – Esitys

Viimeisessä vaiheessa keskitytään esityksen viimeistelyyn. Rakennuksen idea välitetään vaaditun materiaalin puitteissa.

Kurssia tukee:





Kevät 2022

---

## Harjoitustyön palautus

Välikatselmuksissa esitettävä materiaali palautetaan yhtenä pdf-tiedostona kurssin MyCourses - verkkosivulle viimeistään välikatselmuspäivänä. Materiaalin voi palauttaa välikatselmuksen jälkeen, mutta kuitenkin saman päivän aikana.

Valmis harjoitustyö palautetaan kurssin MyCourses -verkkosivulle aikataulun mukaan ennen loppukatselmusta. Älä myöhästy palautuksesta!

Suunnitelma esitetään vaakasuuntaisilla A1-kokoisilla plansseilla. Planssien enimmäismäärä on 6 kpl. Planssit taitetaan liitteenä olevan mallitaiton mukaisesti. Planssit palautetaan yhtenä pdf-tiedostona. Muista täydentää sivupohjaan oma nimesi. Älä muuta nimiön tekstityyliä tai asemointia. Planssien lisäksi palautetaan tilaohjelmataulukko ja arvostelumatriisi.

Tiedostot nimetään annetun ohjeen mukaan:

- sukunimi\_etunimi\_planssit.pdf
- sukunimi\_etunimi\_laajuuslaskelma.xlsx
- sukunimi\_etunimi\_arviointimatriisi.xlsx

Esittelymalli 1:500 palautetaan loppukatselmuksen ohessa. Ohjauksissa ja välikatselmuksissa käytetään työmalleja 1:500. Etäohjauksessa pienoismallin voi korvata esimerkiksi yksinkertaisilla massatutkielmilla tai pienoismallivalokuvilla.

Yksityiskohtainen lista kurssilla vaaditusta aineistosta on liitteenä.

---

## Arviointi

Valmis harjoitustyö arvostellaan asteikolla 1–5 (0=hylätty). Ainoastaan ohjeistuksen mukaisesti palautetut harjoitustyöt arvioidaan. Jälkipalautus laskee arvosanaa -1 tai -2 riippuen palautusajankohdasta. Kaikki kurssilla vaadittu materiaali, mukaan lukien perspektiivikuvat, tulee tuottaa itse. Muun, kuin itse tuotetun materiaalin palauttaminen voi johtaa suorituksen hylkäämiseen.

Kurssilla tehtävä itsearviointi ei vaikuta kurssin arvosanaan. Väli- ja loppukatselmuksissa opiskelijat kirjaavat pareittain ylös toistensa saaman palautteen ja käyvät sen keskenään läpi.

Kurssilla käytettävä arvostelumatriisi on liitteenä.

---

## Opettajat

Pirjo Sanaksenaho  
arkkitehti, professori

Esa Ruskeepää  
arkkitehti, lehtori

Kristian Forsberg  
arkkitehti

Tuuli Kanerva  
arkkitehti

Tuomas Martinsaari  
arkkitehti