

Ohjaus: Maria Veijalainen	Kaisumaria.veijalainen@gmail.com
Kuvaus: Sari Aaltonen	sari@aaltonen.com
Lavastus: Eve Koivurinta	eve.koivurinta@gmail.com
Pukusuunnittelu: Laura Malinen	malinen.laura@gmail.com
Äänisuunnittelu: Patrick Boullenger (vastuuoopettaja)	patrick.boullenger@aalto.fi
Viikko1: Näyttelijät	Anna Andersson ja Pyry Nikkilä
Viikko2: Leikkaus: Tuuli Alanara	tuuli.alanara@aalto.fi

VIIKKO 3

	Ma 17.1.klo. 9.00-16.00 Valofirma	Ti 18.1. klo. 9-12.15 Valofirma + 12.15-16.45 Otakaari 7 puku/Valofirma mahdollisesti näyttelijöiden mitat Otakaarella ennen klo. 10.00 (huom. ei vaadi pukusuunnittelijoita mukaan)	Ke 19.1. klo. 9-17 Valofirma + Otakaari 7 puvusto klo. 9-12	To 20.1. klo. 9-17 Valofirma	Pe 21.1. klo. 9-17 Valofirma
	klo. 9.00-10.30 Aikataulu, alustukset toimenkuvista 5 x 10 min. ryhmien työnjako Harjoituslavasteen ja tilan esittely 11.00 --> Suunnittelu kaikki osa-alueet Opettajat käytettävissä aamupäivän	klo. 9-10.30 Työturvallisuus ja studioworkflow (kuvauskäytännöt myöhemmin) KAIKKI PAIKALLA klo. 10.45-11.15 Suunnitelmien esittely ja kohtausten läpiluku R1 (kaikki paikalla) klo. 11.30-12.15 Suunnitelmien esittely ja kohtausten läpiluku R2 (kaikki paikalla)	Puku, Ohjaus, näyttelijät: klo. 9-11 Otakaari 7, pukusovitukset ja pukujen pakkaaminen ja siirtäminen Valofirmaan kuvaus, ääni, lavastus: Valofirma - Kuvauskäytännöt ja kuvaharjoittelu Kuvauskaluston, valaistuksen, lavastuksen ja äänen valmistelua ryhmien suunnittelua paikan päällä valmistelua, tutorointia ammattilueittain jos tarve	klo. 9-12 RYHMÄ 1 KUNNUS Kaikki opiskelijat mukana Ryhmä voi tulla Valofirmaan rakentamaan klo. 8.30 mutta kuvaukset voivat alkaa vasta tasan klo. 9.00	klo. 9-12 RYHMÄ 2 KUNNUS Kaikki opiskelijat mukana Ryhmä voi tulla Valofirmaan rakentamaan klo. 8.30 mutta kuvaukset voivat alkaa vasta tasan klo. 9.00
	LOUNAS 12-13	LOUNAS 12.15-13.15	LOUNAS 12-13	LOUNAS 12-13.15	LOUNAS 12-13.15
	klo. 13-16 Suunnittelu ryhmäkohtaisesti yhdessä. Kaikki osa-alueet	klo. 12.15-13.15 lounas (ja 30 min. matkustus) klo 13.15 tai 13.45 Valofirma/Otakaari 7 Ohjaus: Valofirma neukkari Kuvaus: Valofirma, Studio 2 Ääni: Valofirma, Studio 2 Lavastus: rekvisiitta/lavastusratkaisut, valofirma? Puku: Otakaari 7, pukujen haku sovituksiin	klo. 13-14.00 R1 Kohtauksen harjoitus Valofirmassa, näyttelijät mukana klo. 14.15-15.15 R2 Kohtauksen harjoitus Valofirmassa, näyttelijät mukana klo. 15.15-17.00 Ryhmät voivat hienosäätää suunnitelmiaan ja valmistella kuvauksia	klo. 13.15 Kuvaus jatkuu Purku alkaa tasan klo. 15.15 ja ryhmän tulee olla poistunut Valofirmasta klo. 17.00	klo. 13.15 Kuvaus jatkuu Purku alkaa tasan klo. 15.15 / 15.15-17.00 SIIVOUS JA PURKU - KAIKKI PAIKALLA

VIIKKO 4

	Ma 24.1. klo. 9-16.30 Otakaari 7 Video Editit sekä luokka 331 Tarkovski	Ti 24.1. klo. 9-16.30 Otakaari 7 Video Editit sekä luokka 331 Tarkovski	Ke 26.1. klo. 9-16.30 Otakaari 7 Sound Edit 1-4 sekä luokka 331 Tarkovski	To 27.1. klo. 9-16.30 Otakaari 7 Sound Edit 1-4 sekä luokka 331 Tarkovski	Pe 28.1. klo. 9-15 ORION
9.00	Synkkaus / leikkaus mahdollisia rekvi/pukupalautuksia	Leikkaus Aaf-siirrot ääneen ja kuvamaster	Äänialoitus - R1+2: klo. 9.00 / R3+4: klo. 9.30 Aaf-import ja session aloitus Äänileikkaus/suunnittelu	äänileikkaus/suunnittelu Kuva/äänimasterit suoraan ääniediteistä	KATSELU JA PALAUTE

2 ryhmää x 10-11 henkeä = 21 henkeä
kaikki mukana kaikissa siten että
jokaisella oma vastuu- tai assarihomma
sekä observointihomma