

Tanska, tiivistelmä

1900-luvun alkua määrittävä ilmiö on irtoaminen maaseutuyhteisöstä ja hyvinvointiyhteiskunnan rakentaminen. Brandtin ajattelussa puutarha pakopaikka modernin elämän monotoonisuudesta. Brandtin aiheet olivat leikatun ja leikkaamattoman ruohon vaihtelu ja kasvillisuus tilaa luovana elementtinä. Sørensenin mukaan puistojen kasvillisuuden tulee vastata tanskalaista kulttuurimaisemaa: tammets, pyökits, orapihlaja-aidat. Hän käytti ympyrää ja suoraa viivaa ja loi rajauksia, jotka sulkiivat kokijan sisäänsä samalla avaten näkymiä ulkopuolelle.

1960-luvun lopulta alkaen liike pois päin sotien jälkeisestä muotokielestä ja ajatusmaailmasta, kohti "luonnollista luontoa". Fokus kääntyi puutarhasta maisemaan. 1969 Havekunst vaihtoi nimensä Landskabiksi. Odense yliopistosuunnitelmassa Vesterholt otti huomioon olemassa olevan maiseman. Luonnon ihannoiti ja luonnon tuominen osaksi kaupunkia oli osa 60- ja 70 lukujen laajempaa yhteyskunnallista liikehdintää.^[1]^[SEP]

Fingerplanen: 1947 ensimmäinen luonnos strategisesta suunnitelmasta kaupungin kaupunki- ja talouskehityksestä kohti Suur-Kööpenhaminan aluetta toisen maailmansodan jälkeen. Ei toteutunut sellaisenaan, mutta jäi vaikuttamaan kaupungin kehityksen suuntaviivoihin

Jan Gehl: Käynnisti Kööpenhaminan kaupunki uudistuksen 1962. Ihmisen näkökulman puolesta puhuja arkkitehtuurissa.

Stig Lennart Andersson on tanskalainen maisemaarkkitehti joka syntyi vuonna 1957. Hän opiskeli Royal danish academy of fine arts yliopistossa ja valmistui vuonna 1986. Perusti oman arkkitehtitoimiston vuonna 1994 Kööpenhaminassa, missä työskentelevät tänään noin 130 henkilöitä erilaisilla taustoilla. He suunnittelevat moderneita viheralueita ja yrittävät ratkaista tämä päivän urbaaniset ongelmat. Bymilen on dynimuotoinen puisto, joka sijaitsee Kööpenhaminan satama-alueella. Tilaaja oli SEB-pankki ja puisto valmistui vuonna 2011. Puiston muodot symboloivat tanskan hiekkadyynit. Nova Nordisk Nature Park valmistui vuonna 2014 ja sijaitsee esikaupunkialueella Bagsværdessa pohjoisessa Kööpenhaminassa. Uusia tutkimuksia on näyttänyt, että ihminen on luovempi ja ajattelee parempi kun hän on kävelemässä, erityisesti luonnossa. 1000 puita ja 100 erilaisia lajit. Copenhill sijaitsee Kööpenhaminan satama-alueella ja valmistui vuonna 2019. Luonnonystävällinen monikäyttöinen jätteenpolttolaitos. 7000 pensaat ja 300 puut.

Copenhagen strategic flood masterplan: 2.7.2011 suuri tulva Tanskassa, jonka jälkeen projektin paperityöt lähtivät liikkeelle. Vuonna 2014 projekti aloitettiin. Strategialla pyritään ehkäisemään ja ennakoimaan tulvia, sekä ohjaamaan vedet järkevästi sateiden sattuessa. Palkittu ASLA award of excellence, analysis and planning category 2016.

Mellemrummet: Kööpenhaminassa 2020 valmistunut naapurustopuisto, jonka on suunnitellut BOGL. Historiasta löytynyt konteksti ja puisto rohkaisee seikkailemaan liikkuen puistossa itsessään.

Vestled: Hvide Sande Village on 2006 valmistunut, 2011 julkistettu arkkitehtoninen teos ja taideteos. Teoksen on suunnitellut Schonherr landscape architects yhdessä kuvataiteilija Marianne Hesselbjergin kanssa. Ideana meren rantaan pääsy riippumatta fyysisestä kunnosta.