



SARIANNA
NIJKALA

Aalto Tja-kurssi
luentoslidet 02/2023

Näkökulmia
työelämään

12.02 Näkökulmia työelämään

klo 9.15-12.00

9.15-10.00

Sariannan luento

Tauko 15 min

10.15-11.00

Hannakaisa Pekkala, UU-Market

11.00-11.45

Sauli Anetjärvi

"matkani UX-suunnittelijaksi", Kopaus Oy

11.45-12.00

Viikkotehtävä

**MUOTOILIJOIDEN ELÄMÄNKERROISSA
NUORUUDEN KOETTELEMUKSET VAAN
SIVUUTETAAN JA YHTÄKKIÄ NIISTÄ
TULIKIN KUULUISIA JA MENESTYNEITÄ**



Viikkotehtävä: Kommentointi

Tutustu muiden kurssilla olevien portfolioihin MyCourses-sivustolla, ja anna siellä palautetta vähintään kolmelle. Valitse sellaisia portfolioita, joilla ei vielä ole kolme aiempaa arviota. Kiinnitä huomiota selkeyteen, kiinnostavuuteen ja informatiivisuuteen. Käytä arvioinnissa 'hampurilaismallia'. Anna kommentit viimeistään perjantaina 15.2.

Päivittäinen aikataulu Tja

Viikko: 8.1-19.2.2024

Alkamisaika: 9:15

	Intro kurssiin ja muotoiluun	Miten erotut eduksesi hakuprosessissa?	Tyylit ja positiointi.	Suunnittelija brändinä - omien vahvuuksien esiintuominen.	Puhutaanpa rahasta, sopimuksista ja tekijänoikeuksista.	Näkökulmia työelämään.	Palautekeskustelu pienryhmissä
	8.tammi	15.tammi	22.tammi	29.tammi	5.helmi	12.helmi	19.helmi
9:15	Kurssin intro, käytännön asiat (Pirjo K mukana)	Intro ja päivän teema	Intro ja päivän teema	Intro ja päivän teema	Intro ja päivän teema	Intro ja päivän teema	Palautekeskustelu pienryhmissä
9:30		Sariannan luento; motivaatiokirje	Sariannan luento	Sariannan luento	Heidi Härkönen, IPR	Sariannan luento	Palautekeskustelu pienryhmissä
9:45	Sariannan luento; portfolio		TAUKO 5-10MIN	TAUKO 5-10MIN			Palautekeskustelu pienryhmissä
10:00		TAUKO 5-10MIN	Siru Juntunen; ura isoissa muotitaloissa	Milla Vaahtera, lasitaitelija ja yrittäjä		TAUKO 5-10MIN	Palautekeskustelu pienryhmissä
10:15	TAUKO 5-10MIN	Teollinen muotoilija Joonas Kyöstinen, vuoden nuori muotoilija			TAUKO 5-10MIN	Hannakaisa Pekkala, UU-Market	Palautekeskustelu pienryhmissä
10:30	Susanna Saarinen; uramuotoilu		Opiskelijoiden kysymyksiä	Opiskelijoiden kysymyksiä	Sariannan luento		Palautekeskustelu pienryhmissä
10:45		Opiskelijoiden kysymyksiä	TAUKO 5-10MIN	TAUKO 5-10MIN		Opiskelijoiden kysymyksiä	Palautekeskustelu pienryhmissä
11:00	TAUKO 5-10MIN	TAUKO 5-10MIN	Fanni Lyytikäinen; styling ja uran luominen Suomessa	Sariannan luento	TAUKO 5-10MIN	Sauli Anetjärvi, UX-suunnittelija	Palautekeskustelu pienryhmissä
11:15	Omamon puheenvuoro; Emmi Putkonen	Sariannan luento; CV			Sariannan luento		Palautekeskustelu pienryhmissä
11:30			Opiskelijoiden kysymyksiä			Opiskelijoiden kysymyksiä	Palautekeskustelu pienryhmissä
11:45	Yhteenveto ja viikkotehtävä	Yhteenveto ja viikkotehtävä	Yhteenveto ja viikkotehtävä	Yhteenveto ja viikkotehtävä	Yhteenveto ja viikkotehtävä	Kurssitehtävän viimeiset kysymykset	Palautekeskustelu pienryhmissä
12:00							Palautekeskustelu pienryhmissä
	<p>1. Viikkotehtävä: Arkisto Kerää omaan digitaaliseen kansioosi kaikki tähän mennessä tekemäsi ammatilliset projektit. Luokittele ne a) omat opiskeluprojektit b) opiskeluaikaiset ryhmätyöt c) ennen opintoja tehdyt projektit. Valitse niistä yhteensä neljä, jotka omasta mielestäsi viestivät parhaiten tämänhetkistä osaamistasi ja kiinnostustasi. Pidä huolta, että kokoat materiaalin ensimmäisen viikon aikana 12.1. mennessä. (ei palauteta MyCoursesiin)</p>	<p>2. Viikkotehtävä: BIO Kirjoita 150 sanan bio eli lyhyt kuvaus itsestäsi SUOMEKSI tai RUOTSIKSI. Kerro kuka olet, kuvaa nykytilanteesi, kerro ammatillisesta kokemuksesta ja kiinnostuksen kohteista. Pyydä toista kurssille osallistujaa kommentoimaan tekstiäsi ennen kuin palautat tehtävän. Valitse myös tarkoitukseen sopiva omakuva, tai pyydä se bioon. PDF tiedoston palautus MyCourses-kansioon viimeistään perjantaina 19.1. Nimeä file: sukunimi_etunimi_vuosi_bio. Saat palautetta opettajilta.</p>	<p>3. Viikkotehtävä: Kuvat Lisää 1. viikkotehtävässä kokoamaasi kansioon kuvia (valokuvat, infografiikka) valitsiesi projektien yhteyteen. Mikäli sinulla ei ole kuvia valmiina, ota niitä tai tee tarvittavat infografiikat. Voit toki lisätä visuaalista materiaalia kaikkiin listaamiisi projekteihin. Materiaalin on oltava valmiina perjantaina 26.1. (ei palauteta Mycoursesiin)</p>	<p>4. Viikkotehtävä: Osaaminen Mitä muuta olet tehnyt tähän mennessä? Oletko ollut töissä, mitä harrastat? Mitä osaamista olet hankkinut niiden kautta, mitä olet oppinut? Kirjoita lyhyt teksti (max. 300 sanaa) ja palauta tehtävä viimeistään perjantaina 2.2. MyCoursen palautuslaatikkoon.</p>	<p>5. Kurssitehtävän työstö: Kokoa ensimmäinen ammatillisen portfolion luonnos kurssin aikana. Luonnoksen pitää sisältää: Kurssitehtävän työstö: Kokoa ensimmäinen ammatillisen portfolion luonnos kurssin aikana. Luonnoksen pitää sisältää: 1) etusivu 2) omakuva, bio, yhteystiedot 3) sisällysluettelo 4) neljä valitsemaasi ammatillista projektia 5) yksi muusta osaamisesta kertova projekti. Nimeä luonnos sukunimi_etunimi_vuosi_portfolio_1 Palauta luonnos pdf-muodossa viimeistään perjantaina 9.2. kurssin MyCourses-sivustolle seuraavasti: Mene sivustolla kohtaan [General Discussion] ja lisää uusi aihe [Discussion topic] ja laita keskustelun nimeksi [Subject of the discussion] sukunimi_etunimi_luonnos. Sen jälkeen lataa luonnos [Message] laatikkoon. Pienennä pdf > alle 20 megaa.</p>	<p>6. Viikkotehtävä: Kommentointi Tutustu muiden kurssilla olevien portfolioihin MyCourses-sivustolla, ja anna siellä palautetta vähintään kolmelle. Valitse sellaisia portfolioita, joilla ei vielä ole kolme aiempaa arviota. Kiinnitä huomiota selkeyteen, kiinnostavuuteen ja informatiivisuuteen. Käytä arvioinnissa 'hampurilaismallia'. Anna kommentit viimeistään perjantaina 15.2.</p>	Palautekeskustelu pienryhmissä

Rästipalautuspäivä!

pe 16.2

Jos sinulta puuttuu joku tehtävä erinäisistä syistä, ei hätää!
Palauta puuttuva tehtävä viimeistään pe 16.2.2024 niin pääset kurssin läpi
ja saat opintopisteet!

Luento:

Sarianna Niskala

Boston Matrix

Mallistopyramidi

**Iittala uudelleenbrändäys
- puolesta ja vastaan**

Matka muotoilualan yrittäjäksi

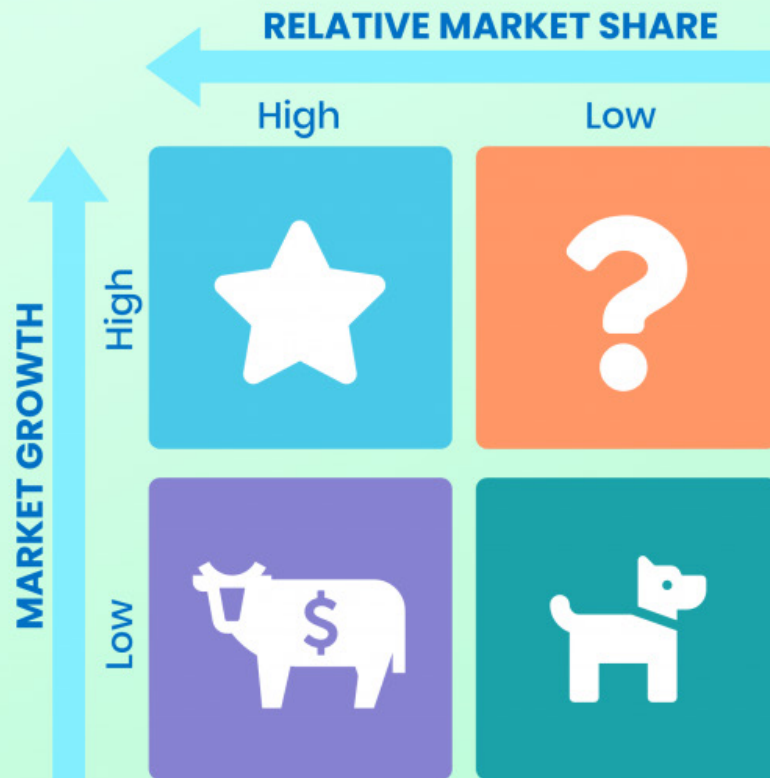
Palvelu vs tuote

Palvelumuotoilu

Boston Matrix



THE BCG MATRIX



High Growth, High Share. A significant amount of investment should be made in "Star" products.



High Growth, Low Share. Investment should be made in "Question Mark" products depending on their chances of becoming stars.

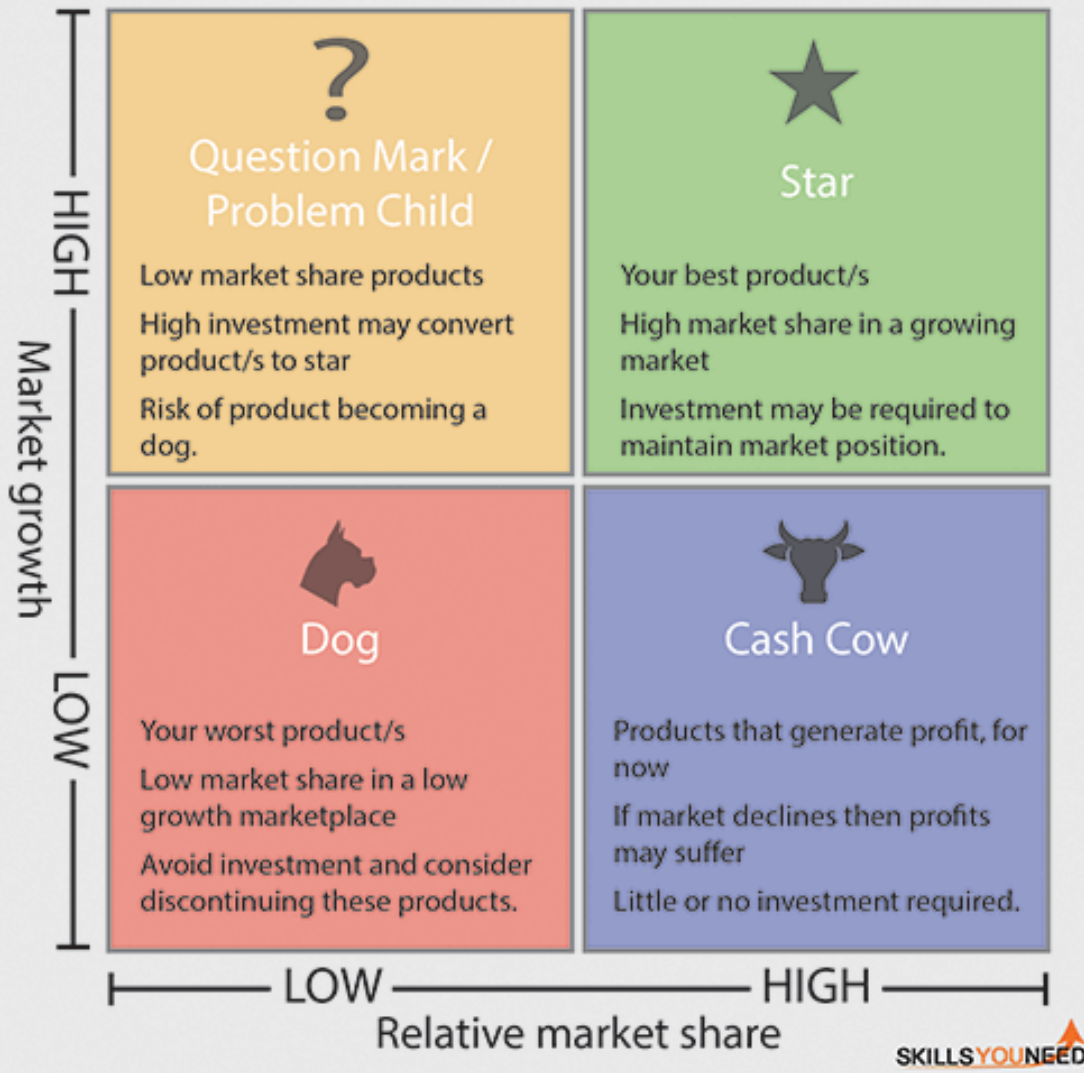


Low Growth, High Share. "Cash Cows" should be milked so products can be reinvested in "Stars" and "Question Marks".



Low Growth, Low Share. Businesses should liquidate, divest, or reposition products in the "Dogs" category.

The Boston Matrix



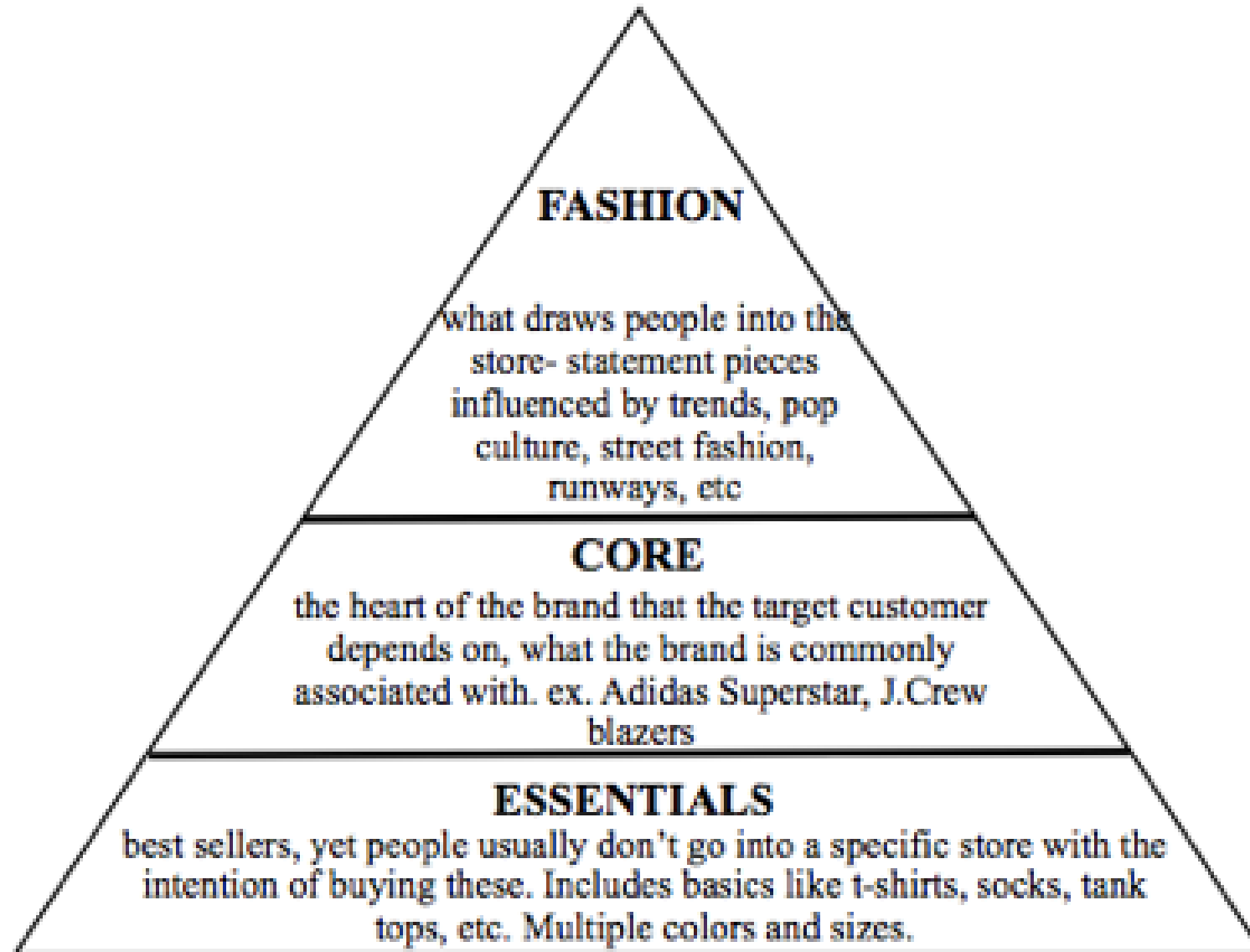
<https://www.skillsyouneed.com/lead/boston-ansoff.html>



<https://www.yewbiz.com/marketing/bcg-matrix/>

Mallisto- tai
tuoteportfoliopyramidi

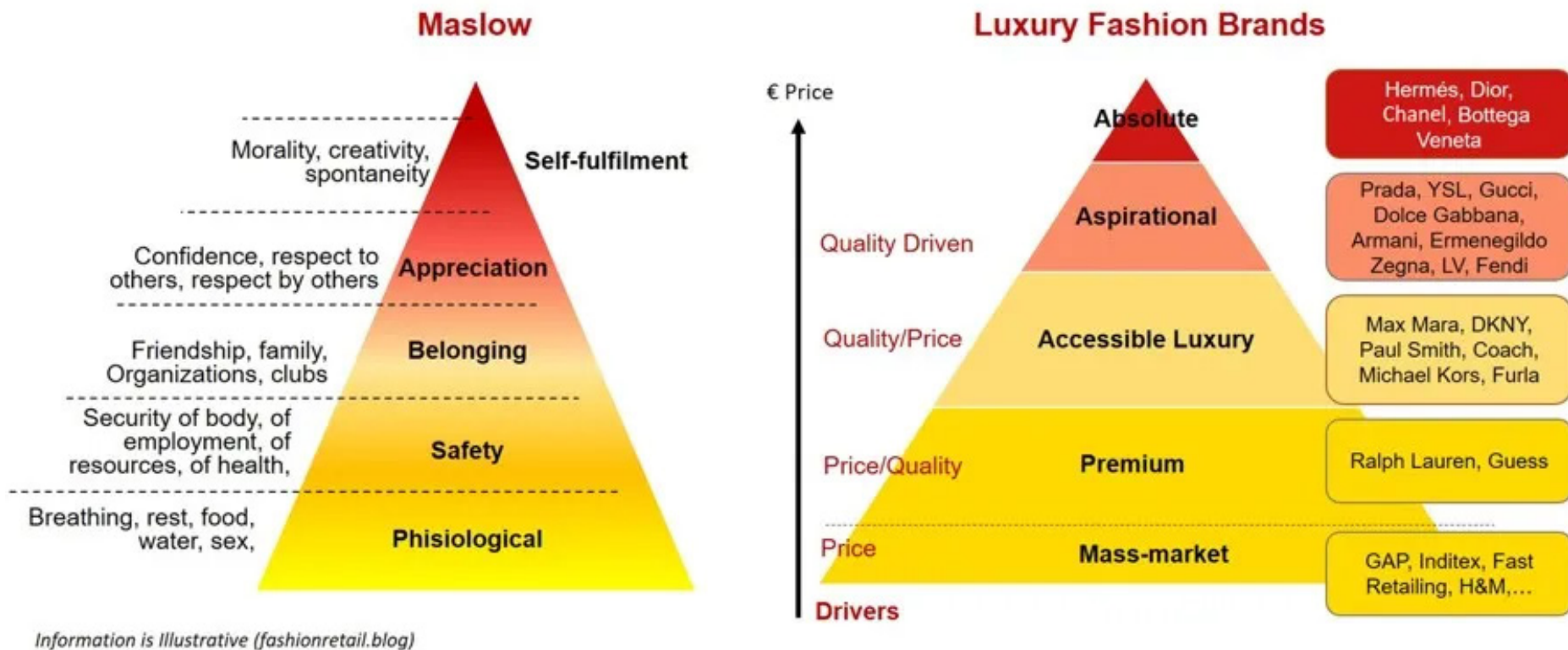




<https://blog.fitnyc.edu/precollegeprograms/2017/01/16/farewell-fashionistas/>

SOCIOCULTURAL APPROACH TO MASLOW AND FASHION

FROM NEEDS AND DESIRES TO BRANDS



Why is this interesting? - Monday, April 22 - by Noah Brier

Mallistopyramidi

Brändinrakentaminen /
tähti ja WOW tuotteet

Supportive tuotteet

Core / ison katteen
tuotteet joiden myynti
tukee muita tuotteita
mallistossa



**II TTALA
uudelleenbrändäys**



Keskustelua:

Sanallistetaan
kurssilla oppimienne
brändäysteorioiden avulla
argumentit sekä
uudelleenbrändäyksen
puolesta, että sitä vastaan



<https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.meillakotona.fi%2Fartikkelit%2Fiittalan-uusi-logo&psig=AOvVaw3eGzJp0gcHy54B8d1eZ8BK&ust=1707560445541000&source=images&cd=vfe&opi=89978449&ved=0CBQQjRxq>

Viime kerran pointit
myös tässä keskustelussa:

ÄLÄ KOPIOI

**Hyvä nyrkkisääntö on;
DON'T BE AN ASSHOLE**



<https://www.is.fi/asuminen/art-2000010209995.html>

**Tuleeko mieleen muita
brändiuudistuksia?**



<https://www.thebrandingjournal.com/2021/04/learnings-gap-logo-redesign-fail/>

Vinkkejä
työelämään



KAPINOIKAA!

On parempi pyytää anteeksiantoa, kuin lupaa

Löydä oma motivaatiosi

Suurin oma motivaationi on ollut vitutus esim meidän alaa kohtaan

SHOW DON'T TELL

Seisokaa sanojenne takana ja näyttäkää teidän omat arvot teidän toiminnassa.
Esim älä käytä ilmaisia harjoittelijoita

Johda esimerkillä:

**OLE se muutos minkä
haluaisit nähdä**

Sariannan esimerkki miten päätyi opettamaan ja suunnittelemaan pluskokoisia vaatteita

Tauko

15min

Vierailijaluento



Hannakaisa Pekkala, UU Market

10.15 - 11.00
30min + 15 min discussion

Vierailijaluento



Sauli Anetjärvi, Kopaus Oy

11.00 - 11.45

30min + 15 min discussion

Viikkotehtävä:

6. Viikkotehtävä: Kommentointi

Tutustu muiden kurssilla olevien portfolioihin MyCourses-sivustolla, ja anna siellä palautetta vähintään kolmelle. Valitse sellaisia portfolioita, joilla ei vielä ole kolme aiempaa arviota. Kiinnitä huomiota selkeyteen, kiinnostavuuteen ja informatiivisuuteen. Käytä arvioinnissa 'hampurilaismallia'. Anna kommentit viimeistään perjantaina 15.2.

Lopuksi:

You RULEZ.

Muistakaa käyttää hampurilaispalautetta eli "hyvää"- "kehitettävää"- "hyvää"



Kiitos ajastanne!

Nähdään ensi viikolla, laittakaa viestiä jos haluatte kysyä jotain :)

Sarianna Niskala
info@sariannaniskala.com
+358505011554
www.sariannaniskala.com