

Saksa

Saksalaisen identiteetin ilmentyminen maisema-arkkitehtuurissa

Ronja Karvonen, Essi Salmi, Markus Tsokkinen

Saksalaisen maisema-arkkitehtuurin identiteetin kulmakiviä

Yhteisöllisyys, avoimet tilat, innovatiivisuus, kestävyys, rohkeus, luonnon arvostus, menneiden käsitteleminen maisema-arkkitehtuurin avulla...

Saksalaisen identiteetin alkujuuret

- sotien vaikutus
- yhteisöllisyys tärkeää, toisaalta myös yksilön merkitys
- romantiikka, voimakas luontosuhde
- merkittäviä ajattelijoita: Martti Luther, Immanuel Kant, Johann Wolfgang von Goethe, Karl Marx, Oswald Spengler
- Saksalaiset ovat käsitelleet historiallista traumaansa perinpohjaisesti

Maisema-arkkitehtuurin historia

- inspiraatio englantilaisista puutarhoista
- sotien vaikutus → suunnittelu ja rakentaminen tuhoutuneille alueille
- aluksi puutarhoja ja puistoja, pikkuhiljaa siirryttiin monipuolisempiin ja innovatiivisempiin suunnitelmiin
- ensimmäinen luonnonsuojelulaki 1935
- yliopistokoulutus 1940-luvulta alkaen, painotus aluksi maataloudessa ja puutarhan hoidossa
- BUGA eli Saksan kansallinen puutarhanäyttely ensimmäisen kerran 1951, siitä lähtien joka toinen vuosi Saksan eri kaupungeissa → kehittänyt maisema-arkkitehtuuria Saksassa
- jälkiteollisuus leimaa voimakkaasti Saksan maisemaa, tätä hyödynnetty Saksan maisema-arkkitehtuurissa esimerkiksi vanhat teollisuusalueet, lentokentät, junaradat
- Itä- ja Länsi-Saksan yhdistyminen 1990 → Berliinistä pääkaupunki → tarvittiin uusia tiloja ja kohteita Berliiniin
- Merkittäviä suunnannäyttäjiä Saksan maisema-arkkitehtuurissa: Friedrich Ludwig von Sckell, Peter Joseph Lenné, Moritz Schreber → mm. open space-ajatusmalli ja siirtolapuutarhat

Kohteet

Muisti

- **Landschaftspark Duisburg Nord:** Duisburg, Latz + Partner, 2002
- **Schöneberger Südgelände Park:** Berliini, Odious, 2009
- **Garden of Remembrance:** Maurburg, scape Landschaftsarchitekten GmbH, 2013

Idealismi

- **Bahndeckeln:** München, Topotek 1, 2010
- **Sommerinsel:** Heilbronn, Loma, 2019
- **The Garden:** Berliini, Topotek 1, 2019