

2024 - ELOKUVAÄÄNEN TYÖKALUT 1 / Osa 2: Elokuvan äänitys - ELO-C4538, VSK.1 kevät 2024, 4 op

Patrick Boullenger

29.1.-9.2.2023 v1

040-5533698

		Sound Edit 4, 9.30-16.30	Sound Edit 4, 9.30-16.30	Sound Edit 4, 9.30-16.30	Sound Edit 4, 9.30-16.30	Hitchcock
		MA 29.1.	TI 30.1.	KE 31.1.	TO 1.2.	PE 2.2.
VKO 5	AP	rakenne/tehtävät/käytännöt kokonais-suunnittelu kuvaus/työnkuvat/mitä äänit. käsipurku/matskut, varaukset Puomitus ja mikrofonit	Langattomien asennus+perusteet LANGATON HARJOITUKSET 1 asennus Kuuntelu	PARITYÖNÄ 3 x TALLENTIMET A. Asetusharjoitus B. Signaaliharjoitus+Kuuntelu 633/Scorpio/788T Aikakoodi	Langattomien teoria LANGATON HARJOITUS 2 taajuuskoordinaatio Kuuntelu	KLO. 9-12 HAVAINNOIVA JA VUOROVAIKUTTEINEN PROJEKTIESITTELYT KOKOUS JA ENNAKKOTYÖ
	IP	2 x 633-setin kasaus PUOMIHARJOITUS eri mikit (50, 60, jne) Kuunnellaan	suunnittelu ja valmistelu tallentimet, kärry, auto, langatt toiminta-esimerkit/kontakti Asetukset/aikakoodi/kuuntelu metadata ja aikakoodi	kokonais-suunnittelu ja valmistelu kuvaus/työnkuvat/mitä äänit. käsipurku/matskut, varaukset tallentimet, kärry, auto, langatt	kontaktit, toiminta kentällä toiminta-esimerkit/kontakti metadata ja aikakoodi/kuuntelu ITSENÄISTEN TEHTÄVIEN ESITTELY	HAVAINNOIVA JA VUOROVAIKUTTEINEN KALUSTON KOONTI JA KASAUS

		Sound Edit 1, 9.30-16.30	Sound Edit 1, 9.30-16.30	Sound Edit 1, 9.30-16.30	Sound Edit 1, 9.30-16.30	ap ?, ip Sound Edit 1, 13.30-16.30
		MA 5.2.	TI 6.2.	KE 7.2.	TO 8.2.	PE 9.2.
VKO 6	AP	HAVAINNOIVA TAI VUOROVAIKUTTEINEN KUVAUS	HAVAINNOIVA TAI VUOROVAIKUTTEINEN KUVAUS	Kuvausten purku toiminta kentällä Akustoinnin perusteet Akustointiharj. Valmistelu	Akustointiharjoituksen kuuntelu Rästiin jääneet asiat	9.30-12.30 HAVAINNOIVA KATSELU JA KUUNTELU
	IP	HAVAINNOIVA TAI VUOROVAIKUTTEINEN KUVAUS	HAVAINNOIVA TAI VUOROVAIKUTTEINEN KUVAUS	AKUSTOINTIHARJOITUKSET	Itsenäisten tehtävien teko tehtävät valmiiksi	Tehtävien palautus ja purku kurssin lopetus