

PUNTOS DE VISTA



EPISODIO 1: LA PROTESTA

Estamos en el **plató de televisión** donde se prepara del **telediario** de Tele Bulo, uno de los más vistos del país hispanohablante de Costa Caribe. Ricky de Ávila, su **presentadora**, está hablando ante las cámaras cuando una **turba** de **campesinos** pobres **INTERRUMPE LA EMISIÓN**.

RICKY: La nueva **medida** ayudará a **contener** la subida de precios de algunos productos básicos. Sin embargo, parece que algunos **agricultores** han visto **amenazados** sus intereses y **exigen** al Gobierno que **retire** el proyecto...

CAMPESINOS: ¡Justicia! ¡Justicia!

CAMPESINO 1: ¡Basta ya! ¡Tele Bulo huele a culo!

RICKY: **Estimados** televidentes, tenemos que interrumpir la emisión. Seguiremos en cuanto estos señores se marchen y...

CAMPESINO 2: ¡Queremos que la cadena rectifique! ¡Ricky de Ávila: **mentira** y **lástima**! ¡Ricky de Ávila: **mentira** y **lástima**!

CAMPESINOS: ¡Justicia! ¡Justicia!

RICKY: ¡Es **intolerable**! ¿Les parece bien que una periodista se tenga que callar porque a ustedes no les gusta lo que dice? ¿Saben cómo se llama eso? ¡Se llama fascismo!

CAMPESINA 1: ¡Eso es lo que hace usted con nosotros todos los días, pero no nos vamos a callar! ¡No nos vamos a callar!

CAMPESINOS (CANTANDO): ¡Manipulación! ¡En televisión! ¡Muy poca **vergüenza** y menos corazón!

MEGÁFONO DE LA POLICÍA: Están ustedes en una propiedad privada. Les pido que desalojen inmediatamente el edificio.

CAMPESINOS: ¡Justicia! ¡Justicia!

- el **plató (de televisión)**: tv-studio
- el **telediario** (Esp.), el **noticiero** (Latam.): uutislähetys
- el **presentador / la presentadora** (Esp.), el **conductor / la conductora** (Latam.): juontaja
- la **turba**: väkijoukko
- el/la **campesino/a**: talonpoika
- la **emisión**: lähetys
- la **medida**: toimenpide
- **contener**: hillitä
- el/la **agricultor(a)**: maanviljelijä
- **amenazar**: uhkailla
- **exigir**: vaatia
- **retirar**: peruuttaa, nosta (rahaa)
- **¡Basta ya!**: Riittää jo!
- **oler**: tuoksua, haista
- **estimado/a**: arvoisa
- **marcharse**: poistua
- **rectificar**: peruuttaa sanansa
- la **mentira**: vale
- la **lástima**: sääli
- **intolerable**: sietämätön
- **callarse**: vaieta, olla hiljaa
- la **vergüenza**: häpeä
- **desalojar**: poistaa / poistua

PREGUNTAS:

1. Sin más contexto que este diálogo, ¿a qué crees que se debe la protesta de los campesinos?
2. Ricky compara el comportamiento de los campesinos con el fascismo. ¿Qué opinas de esto?
3. ¿A qué crees que se refiere la campesina 1 en su respuesta a Ricky?



- **acabar con:** lopettaa
- **el clima de tensión:** kireä ilmapiiri
- **avisar:** ilmoittaa
- **cuente lo que cuente:** hinnalla millä hyvänsä
- **el entretenimiento:** viihde
- **solidarizarse con:** esimerkkinä osoittaa solidaarisuutta jllk.
- **la tertulia:** keskusteluohjelma
- **progresista:** edistysellinen
- **el apoyo:** tuki
- **la víctima:** uhri
- **la intolerancia:** suvaitsemattomuus
- **sustituir:** korvata
- **la libertad de expresión:** sanavapaus
- **la minga:** talkoot (Latam.) / kikkeli (Esp.)
- **es una barbaridad:** se on järjetön
- **el sectarismo:** ahdasmielisyyt
- **la purga:** puhdistus
- **contrario a:** jnk. vastainen
- **el diario:** sanomalehti (kk)
- **¡Para nada!:** ei tippakaan
- **la preocupación:** huoli
- **legítimo/a:** oikeutettu
- **imponer:** tuputtaa (idea)
- **el resumen:** tiivistelmä
- **sucedier:** tapahtua
- **patrocinar:** sponsoroida

EPISODIO 2: EL RELATO

Tele Bulo pasa veinte minutos emitiendo anuncios hasta que los campesinos se van. Cuando vuelve, Ricky de Ávila pide al Gobierno que acabe con el clima de tensión en que vive el país y avisa: “No nos vamos a callar. Seguiremos informando cuente lo que cuente”.

Después llega el turno de los programas de **entretenimiento**, que comentan la protesta y se **solidarizan** con Ricky. Ahora estamos en *Como en casa con Ana Terrasa*, una **tertulia** de otro canal de línea más **progresista**.

ANA TERRASA: Desde aquí mandamos nuestro **apoyo** a Ricky de Ávila, que ha sido **víctima** de la **intolerancia**. Yo tengo diferencias ideológicas con ella, pero no puedo aceptar que la violencia sustituya a las palabras porque un ataque contra la **libertad de expresión** lo es contra todos nosotros. Ojalá nuestros invitados de hoy nos ayuden a entender qué ha pasado... Tenemos aquí a Federico Lomontes, historiador y autor del libro *Mingas terroristas bajo el radar*. Buenas tardes, Federico. ¿Qué opinas de esta protesta?

FEDERICO: ¡Es una **barbaridad!** Puro **sectarismo** que recuerda a las **purgas** de Stalin... Este comportamiento es **contrario** al humanismo cristiano, al progreso, a la civilización...

ANA: Bueno, bueno. Es mejor que presentemos a los demás antes de seguir. Está con nosotros Ester Chaquetera, directora del **diario** *El azogue*. Ester, ¿qué te ha parecido la protesta?

ESTER: Pues me parece preocupante que todavía existan este tipo de actitudes machistas. ¡Y en televisión además!

ANA: Hmmm... Luego volveremos a eso. Completamos la mesa con Antonio Maño, veterano periodista de radio. Hola, Antonio, ¿te sorprende que hayamos llegado a este extremo?

ANTONIO: ¡**Para nada!** Pero aunque estos campesinos tengan una preocupación legítima, es muy peligroso que intenten imponer sus puntos de vista a los demás.

ANA: Bien, vamos a ver un **resumen** de lo que ha **sucedido** y luego seguimos hablando. Recuerden que este resumen está **patrocina-**do por Supermercados Ganseros.

PREGUNTAS:

4. ¿Crees que está en peligro la libertad de expresión de Ricky? ¿Ha sufrido machismo? ¿Por qué?
5. ¿Cuánto se trata en esta tertulia la protesta contra Ricky y cuánto otros temas? ¿Por qué?
6. ¿Cómo de plural es esta tertulia en tu opinión? ¿Por qué?



EPISODIO 3: EL BAR

A la mañana **siguiente** hay gente desayunando en un bar. Lola, la dueña, habla con dos clientes mientras, **de fondo**, se oye un televisor donde habla el ministro de Economía.

Ministro: tenemos que modernizarnos y el FMI nos pide que **cumplamos** con el calendario de **reformas acordado**...

Lola: ¡Bah! No me **extraña** que la gente esté **harta**. Los precios se han puesto imposibles.

Luis: Para precios imposibles los que me pagan a mí por el kilo de papas. **Como me **sigan**** pagando menos de lo que cuesta producirlas, me las tendré que comer yo.

Pancho: O **quizá** **tengas** que ir a la tele como los campesinos.

Luis: ¿Qué **tengo que ver** yo con esa gente? Lo que **necesito es que Supermercados Ganseros me **pague**** la cantidad que dice la **ley**.

Lola: Sí, sí, ya lo sé. Por eso ayer fuiste a **cortar el tráfico** de la **autopista** con otros agricultores.

Luis: ¡Claro que sí! Quien quiera papas **que las pague**.

Lola: Pues, según la tele, estuvo allí también el político ese de la **oposición**, Cayetano no sé qué... y **criticó que el ministro de Agricultura no se haya **subido**** a un tractor **en su vida**.

Luis: El Cayetano ese estuvo un momento y luego se fue. Solo va a los sitios para que le **hagan** fotos.

Pancho: Es normal. Su partido **se niega a** controlar los precios.

Luis: Mira, **no me importa** lo que **hagan** porque son todos iguales.

Lola: Pues he oído que nos van a empezar a llegar papas más baratas de China. A ver cuánto te pagan entonces por las tuyas.

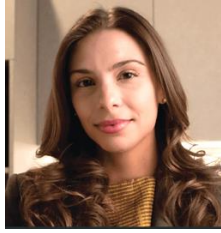
Luis: ¡ARGH, ESE! ¡Ese de la tele **tiene la culpa**! El ministro siempre habla del **libre comercio**, y **puede que eso sea** muy bueno como dice, pero yo, ¡el día que lo pierda **todo** **sacaré** la **escopeta** y...!

Pancho: ¿Y a quién vas a **disparar** si no hay nadie a quien disparar?

- **siguiente:** seuraava
- **de fondo:** taustalla
- **cumplir (con):** noudattaa
- **la reforma:** uudistus
- **acordado:** sovittu
- **no me extraña:** ei ole ihme
- **harto/a:** kypsä jhk.
- **como +(subj.):** jos +(uhkailu)
- **seguir + (ger.):**
jatkaa tekemistä
- **quizá(s):** ehkä
- **tener que ver:**
koskea / olla tekemistä
- **la ley:** laki
- **cortar el tráfico:**
pysäyttää liikenteen
- **la autopista:** moottoritie
- **claro:** toki
- **la oposición:** oppositio
- **criticar:** kritisoida
- **subirse a:** kiivetä jhk.
- **no... en su vida:** ei... eläessään
- **negarse (a):** kieltäytyä
- **no me importa:**
minulle on yhdentekevää
- **tener la culpa:** olla syyllinen
- **el libre comercio:**
vapaa kauppa
- **sacar:** ottaa ulos/esille
- **la escopeta:** haulikko
- **disparar:** ampua

PREGUNTAS:

7. ¿Por qué crees que Luis no quiere protestar junto a los campesinos?
8. ¿Te parece efectiva la crítica de que el ministro no se ha subido nunca a un tractor? ¿Por qué?
9. ¿A qué se refiere Pancho con que no hay nadie a quien disparar?



EPISODIO 4: LOS ECOS

Rubén es un *influencer* de YouTube y TikTok. Hoy ha invitado a alguien a su programa para que explique qué pasó en Tele Bulo.

Rubén: ¡Buenas noches, **librepensadores**! Ya no soporto que la gente esté tan **acomplejada**. No es solo que algunos intenten normalizar el **asalto** a un plató de televisión, ¡es que ya **ni siquiera** nos dejan protestar contra esto! Para comentar el tema está con nosotros Cristina Senil, ex **inspectora de policía**... Cristina, vos seguiste durante mucho tiempo la actividad de grupos terroristas. ¿Qué puedes decirnos de este ataque?

Cristina: Buenas noches, Rubén. Te agradezco que me hagas esa pregunta porque el asalto a un plató de televisión no es **casual**. Los grupos terroristas **indígenas** siempre intentan que los veamos como **víctimas**. Algunas iglesias evangélicas intentan **combatir** su populismo, claro, pero es que este asalto es solo un ejemplo de su **guerra** cultural contra nosotros.

Rubén: Sí, sí, una guerra para conseguir que los demás les paguemos sus **necesidades**.

Cristina: Ellos siempre dicen que, si tenés **plata** para pagar un hospital, sos **culpable**. Si sos hombre, también. Y no digamos si sos un hombre no indígena con plata...

Rubén: ¿Y cómo consiguen estos grupos que su ideología **colonicen** los **medios de comunicación**?

Cristina: Pues, como sabés, hay *lobbies* indígenas muy **poderosos** que no van a dejar que un Gobierno les quite las subvenciones.

Rubén: No, claro que no. Yo **me mudé** a otro país **precisamente** para no pagar... es decir, para que nadie financie **chiringuitos** o **paguitas** con mis **impuestos**...

Cristina: Bueno, pues dudo que esto te sorprenda, pero estos grupos ya controlan muchas escuelas y tenemos videos donde se ve cómo hacen que los alumnos quemem sus libros en español en el **patio**. ¿Sabés quiénes quemaban libros también hace 90 años?

- **librepensador:** vapaa-ajattelijä
- **soportar:** kestää
- **acomplejado/a:** henkilö, jolla on alennuskompleksi
- **el asalto:** hyökkäys / miehitys
- **ni siquiera:** ei edes
- **el/la inspector(a) de policía:** poliisipäällikkö
- **casual:** satunnainen
- **indígena:** alkuperäis-
- **la víctima:** uhri
- **combatir:** torjua
- **la guerra:** sota
- **conseguir:** saada (aktiivisesti)
- **la necesidad:** tarve
- **la plata:** hopea, raha (Latam.)
- **culpable:** syllinen
- **colonizar:** kolonisoida, asuttaa
- **los medios de comunicación:** tiedotusvälineet, media
- **poderoso/a:** vaikutusvaltainen
- **quitar:** ottaa pois
- **mudarse a:** muuttaa jhk.
- **precisamente:** nimenomaisesti
- **financiar:** rahoittaa
- **el chiringuito:** rantabaari, turha julkinen laitos
- **la paguita:** apuraha (halvent.)
- **el impuesto:** vero
- **a estas alturas:** tässä vaiheessa
- **quemar:** polttaa
- **el patio:** piha

PREGUNTAS:

10. Rubén distingue entre *librepensadores* y *acomplejados*. ¿Cómo entiende él estas palabras?
11. El *principio de transposición* en la propaganda de Joseph Goebbles consiste en atribuir al enemigo tus propios errores o defectos. ¿Cuánto ejemplos de este principio puedes encontrar en el texto?
12. ¿Qué tipo de seguidores imaginas que tiene este programa? ¿Cómo crees que se financia?



EPISODIO 5: ¿QUÉ PASÓ?

Minutos antes de la protesta en Tele Bulo, Ricky de Ávila **repara** los temas del día con su jefe, Héctor Magento.

Ricky: Hoy empezaremos con la ley de **liberalización**, que hará que nos **salga más barato** llenar la nevera.

Héctor: Sí, pero no hace falta que **concretos** mucho porque no creo que la medida afecte a los **precios minoristas**.

Ricky: Ya lo sé, ya. Aunque las grandes **cadena de distribución** paguen menos a los agricultores, seguirán **cobrando** lo mismo a los **consumidores**, pero yo no tengo por qué decir eso.

Héctor: Lo que sí quiero es que **condenes** las protestas indígenas. Muchos son pequeños agricultores y es probable que la bajada de los precios mayoristas los **arruine** totalmente.

Ricky: Héctor... Me parece muy **grave** que ocurran estas cosas.

Héctor: Y a mí... A veces me da miedo que todo **explote**.

Ricky: Pues nosotros tenemos que contar lo que está pasando. A ver qué te parece que use este **titular**: “**Disturbios** indígenas en contra de la libertad”. Hmm... ¿Está bien que diga *indígena*?

Héctor: Sí, mira, pondremos **a cámara rápida** imágenes de una **manifestación** indígena para que parezca que están **inquietos**.

Ricky: Bien, pero necesitaré que **agregues** un poco de música.

Héctor: ¡Mejor que eso! Pondremos un **recuadro** donde habla su líder, León Izaguirre. Lo emitiremos sin sonido para que tú **resumas** sus palabras.

Ricky: A ver, deja que mire mis papeles... ¡Aquí está!: “El líder campesino se negó a condenar los **actos vandálicos** y culpó a la policía del clima de tensión que vive el país”... Y luego pasamos a las **quejas** de los pequeños **comerciantes** de la zona.

Héctor: Bueno, solo he conseguido que hable un hombre delante de la cámara, pero lo hace muy bien. Ya verás, es cuñado mío.

- **reparar:** kerrata
- **la liberalización:** vapauttaminen
- **salir caro/a, salir barato/a:** tulla kalliiksi/ tulla halvaksi
- **llenar:** täyttää
- **la nevera:** jääkaappi
- **concretar:** täsmentää
- **el precio minorista/mayorista:** vähittäishinta/tukkuhinta
- **la cadena de distribución:** jakeluketju
- **cobrar:** veloittaa
- **el/la consumidor(a):** kuluttaja
- **condenar:** tuomita
- **arruinar:** viedä konkurssiin
- **grave:** vakava (vahinko)
- **explotar:** räjähtää
- **el titular:** otsikko (uutiset)
- **los disturbios:** mellakka
- **a cámara rápida/lenta:** nopeutettu/hidastettu
- **la manifestación:** mielenosoitus
- **inquieto/a:** levoton
- **agregar:** lisätä
- **el recuadro:** laatikko (kuva)
- **resumir:** tiivistää
- **los actos vandálicos:** ilkevallanteoja
- **la queja:** valitus
- **el/la comerciante:** kauppias

PREGUNTAS:

13. Ricky ya hablaba de *clima de tensión* antes de la protesta. ¿Qué lo causa en tu opinión?
14. Ricky miente conscientemente. ¿Cómo crees que consigue no sufrir una disonancia cognitiva?
15. ¿Qué trucos usan Ricky y Héctor para generar antipatía hacia los campesinos?



EPISODIO 6: LA VOZ

Después de la protesta en Tele Bulo, Héctor Magento está en su **despacho** viendo las **declaraciones** del líder León Izaguirre.

León: La liberalización permitirá que grandes empresas decidan unilateralmente nuestros precios. Nuestros hijos ya tienen que **faltar a** la escuela para ayudarnos en el trabajo y, cuando **enferman**, no tienen **atención sanitaria**. Ahora, con los nuevos precios, tampoco podrán comer.

Periodista 1: Señor Izaguirre, ¿por qué no **negocian** los precios con las empresas de distribución?

León: Nosotros tendremos el mismo poder de negociación que las empresas cuando podamos permitirnos no vender. ¿O es que usted puede negociar con su periódico el precio de sus artículos? Nos dicen que nos organicemos para negociar mejor, pero luego **desaparecen** a nuestros líderes: ¡tres en los últimos cinco años!

Periodista 2: Señor Izaguirre, ¿condena los actos vandálicos?

León: Nuestra protesta es **pacífica** y estamos en contra de toda violencia, por ejemplo la de los hipermercados que quieren que nos muramos de hambre.

Periodista 3: Pero ¿condena la violencia de las protestas?

León: Es posible que haya policías **infiltrados** entre los manifestantes, como ha ocurrido otras veces, y también puede que una minoría haya ignorado nuestro **llamado** a una protesta pacífica, pero ¿puede usted decir de quién será la culpa la próxima vez que la policía golpee a la gente y alguien responda con violencia? Yo solo sé que nosotros queremos just...

Periodista 3: Algunas voces les piden que creen un partido político y que defiendan sus ideas pacíficamente. ¿Hay planes de hacerlo?

Periodista 2: ¿Qué **opina** de las **acusaciones** de **financiación ilegal** que enfrenta La **Asociación** de Campesinos Indígenas?

León: Opino que a algunos los molesta que no dependamos de ningún banco para financiarnos. Y ahora, si me permiten...

- el despacho: työhuone
- la declaración: lausunto
- permitir: sallia
- la empresa: yrittys
- unilateralmente: yksipuolisesti
- faltar a: pinnata jstk.
- enfermar: sairastua
- la atención sanitaria: terveydenhuolto
- negociar: neuvotella
- permitirse: olla varaa jhk.
- desaparecer: katoa, hävittää (Latam.)
- pacífico: rauhanomainen
- morir: kuolla (asteittain)
- infiltrado: soluttautunut
- una minoría / la mayoría: vähemmistö, enemmistö
- ignorar: olla välittämättä
- golpear: hakata
- responder: vastata
- el partido político: poliittinen puolue
- opinar: olla jotakin mieltä
- la acusación: syyte
- la financiación ilegal: laitton rahoitus
- la asociación: yhdistys
- molestar: häiritä

PREGUNTAS:

16. ¿Por qué crees que León evita criticar los actos vandálicos?
17. ¿Qué posibilidades tendría un partido político de cambiar las cosas? ¿Por qué?
18. Según lo que has visto, ¿te parece que Costa Caribe es un país democrático? ¿Por qué?



Episodio 7: la llamada

Desde su despacho, Héctor Magento selecciona un **fotograma poco favorecedor** de León Izaguirre y lo **adjunta** a un correo electrónico que llegará a periódicos y **emisoras de radio** del mismo **grupo mediático**, además de algunos *influencers*. **De pronto**, suena el teléfono. Es su mujer Eugenia.

Héctor: Hola, cariño. ¿Cómo estás?

Eugenia: ¡Ay, Héctor! Perdona que te llame al trabajo, pero me preocupa que todavía estés allí. ¿No vas a volver a casa?

Héctor: Sí, perdona, iré en cuanto mande unos mails... ¿Me esperas para cenar?

Eugenia: ¿Si quieres que te espere, te espero, pero cuando salgas de la oficina todavía tendrás que **pasar por** el aeropuerto a **recoger** a la nueva *au pair*.

Héctor: ¡Es verdad! ¡La chica finlandesa! **No te preocupes.** No creo que sea un problema porque aún tengo tiempo, pero es mejor que no me esperes para cenar.

Eugenia: Ok, les **guardaré** comida para que puedan cenar juntos cuando lleguen, y dile a la chica finlandesa que esté tranquila. En casa la vamos a **tratar** bien y los niños **tienen muchas ganas** de que llegue.

Héctor: (Sonríe) Haremos lo que podamos para que esté a gusto. Y ¡ojalá te ayude mucho en casa! Un beso.

Eugenia: Un beso, y no **corras** mucho.

Héctor **añade** algunas palabras al correo que estaba escribiendo: “El líder indígena niega que su asociación sea responsable de los violentos disturbios de los últimos días e **insinúa** que los bancos están detrás de las acusaciones de financiación ilegal contra la ACI (Asociación de Campesinos Indígenas)”. Después, **apaga** la computadora y se va a buscar su coche.

- **el fotograma:** kuva (video)
- **poco favorecedor(a):** ei imarteleva
- **adjuntar:** liittää (asiakirja)
- **la emisora de radio (Esp.) / La estación de radio (Latam.):** radioasema
- **el grupo mediático:** mediakonserni
- **de pronto:** yhtäkkiä
- **pasar por:** käydä (ohimenneessään)
- **recoger:** hakea, kerätä, poimia
- **no te preocupes:** älä huoli
- **aún:** vielä (kk)
- **guardar:** laittaa talteen, säilyttää
- **tratar:** kohdella
- **tener ganas de:** tehdä mieli jtk.
- **sonreír:** hymyillä
- **estar a gusto:** olla hyvä olo
- **correr:** juosta
- **añadir:** lisätä (Esp.)
- **insinuar:** antaa ymmärtää
- **apagar:** laittaa pois päältä

PREGUNTAS:

19. ¿Qué crees que siente Héctor por Eugenia? ¿La ve como su igual? ¿Por qué?
20. ¿Te parece probable que él tenga buena actitud hacia los extranjeros en general? ¿Por qué?
21. ¿Qué impresión ves probable que se lleve la *au pair* de la situación política del país? ¿Por qué?





INVENTA UN SUJETO DIFERENTE PARA LOS VERBOS MARCADOS DE MODO QUE HAYA QUE USAR SUBJUNTIVO. PUEDES CAMBIAR EL SIGNIFICADO DE LA FRASE SIEMPRE QUE MANTENGAS EL VERBO.

Quiero **organizar** una protesta → Quiero *que Javier organice una fiesta*.

1. La policía quiere **salir** del plató de Tele Bulo cuanto antes.
2. A Ricky le gusta **decir** barbaridades.
3. Es aconsejable **callarse** cuando la gente no quiere hablar.
4. A los tertulianos de Ana Terrasa les da miedo **criticar** a Ana Terrasa.
5. Héctor escribirá unos cuantos mensajes de odio antes de **recoger** a la au pair.
6. Los campesinos tienen que manifestarse sin **hacer** ruido.
7. A Rubén le gusta **sentirse** mejor que los demás.
8. A mí no me divierte **escuchar podcasts** tóxicos.
9. A cristina le parece importante **convencer** a todo el mundo de que es policía.
10. ¿Esperas **conseguir** algo con esa actitud?
11. Quizá necesitemos **preocuparnos** por la seguridad de León Izaguirre.
12. La *au pair* va a practicar el subjuntivo hasta **desesperarse**.
13. A Héctor le hace gracia **adjuntar** fotos poco favorecedoras a los correos.
14. A Federico Lomontes no lo aburre **condenar** las protestas en todas sus intervenciones.