Clinics:

Juuso Noronkoski

**Klinikka:**

**Arki taideopintojen jälkeen: ajatuksia näyttelytoiminnasta, apurahoista, residensseistä ja ystävyydestä.**

Tämän klinikan on tarkoitus avata näkökulmia kuvataiteilijan arkeen opintojen jälkeen. Pohdimme mistä taiteilijan työpaikka, työyhteisö sekä työaika muodostuvat. Käymme läpi erilaisia toimeentulomahdollisuuksia mitä taidekentällä on tarjota. Keskustelemme myös residenssitoiminnasta ja ulkomailla työskentelystä sekä käymme läpi kotimaisen taidekentän eri toimintamalleja.

Klinikan sisältö nojaa omaan kokemukseeni taiteilijana toimimisesta, eikä siksi tarjoa yksiselitteistä ohjeistusta. Tahdon pikemminkin omaa näkökulmaani avaamalla nostaa esiin yhteisön sekä vuorovaikutteisuuden tärkeyden tässä usein henkilökohtaisuuteen taipuvassa ammatissa.

*Juuso Noronkoski (s. 1983, Helsinki) on helsinkiläinen kuvataiteilija. Hän valmistui vuonna 2015 valokuvauksen maisteriksi Aalto-yliopistosta. Hänen teoksiaan on ollut esillä maailmanlaajuisesti, muun muassa yksityisnäyttelyissä Suomessa, Saksassa ja Japanissa. Hän on työskennellyt taiteilijaresidensseissä Küntslerhaus Bethanienissa Berliinissä, Triangle Arts Associationissa New Yorkissa, Basisissa Frankfurtissa ja Fabrikkenissa Kööpenhaminassa.*

-

**ENG**

**The Clinic:**

**Everyday life after art studies: reflections on exhibitions, grants, residencies and friendship.**

This clinic aims to open up perspectives on the everyday life of a visual artist after studies. We will consider what makes up an artist's workplace, work community and working hours. We will look at the different income possibilities that the art world has to offer. We will also discuss residencies and working abroad, and look at the different operating models in the domestic art scene.

The content of the clinic is based on my own experience of working as an artist, and therefore does not provide unambiguous guidelines. Rather, by opening up my own perspective, I want to highlight the importance of community and interactivity in a profession that often tends towards the self.

*Juuso Noronkoski (b. 1983, Helsinki) is a visual artist based in Helsinki. He graduated in 2015 with an MA in photography from Aalto University. His works have been exhibited worldwide, including solo presentations in Finland, Germany, and Japan. He has also been an artist resident at Küntslerhaus Bethanien in Berlin, Triangle Arts Association in New York, Basis in Frankfurt, and at Fabrikken in Copenhagen.*