

Ohjeet kenraaliharjoitukseen (27.11)

Kenraaliharjoitusta kannattaa käyttää 'riskinottoon', eli kokeilla suunnittelemaanne 'tarinaa' tavalla, joka jäisi kuulijoiden mieleen. Tästä harjoituksesta saatte käsitystä, mikä saattaisi toimia, mikä ei. On ymmärrettävää, että kaikki materiaalinne ei vielä ole valmiina. Silti teidän pitää jo tässä vaiheessa pystyä kertomaan yleisölle, mikä on hankkeenne keskeinen tulos.

Esityksen maksimipituus on **kolme minuuttia** kuten Grand Finalessa. Aikarajan ylittäminen yli puolella minuutilla johtaa esityksen katkaisemiseen ja välttävään arvosteluun. Varsinaisessa Grand Finalessa esityksen tulisi todella pysyä kolmen minuutin rajoissa, joten tähän kannattaa pyrkiä. Esityksen tulisi edetä sujuvasti ja ilman taukoja, eikä esityksessä ole suositeltavaa käyttää lunttilappua. Esitykseen tulisi saavuttaa seuraavat päämäärät:

- Esityksestä tulisi käydä ilmi se ongelma johon ratkaisu vastaa
- Ratkaisun ja ryhmän tulisi näyttäytyä uskottavana
- Esityksen tulisi herättää yleisön kiinnostus ryhmän tuloksia kohtaan

Esityksen suunnittelussa kannattaa käyttää maanantain 25.9. työpajassa esiteltyjä tekniikoita. Jos kukaan ryhmän jäsenistä ei osallistunut työpajaan, niin on suositeltavaa tutustua ainakin työpajan luentokalvoihin, jotka löytyvät MyCourses -sivujen luentokalvot-osiosta.

Jos yksikään ryhmän jäsen ei pääse paikalle esittämään, niin ryhmän esitys arvostellaan automaattisesti välttäväksi.

Arvosteluohje

Esitys arvostellaan muiden palautusten tapaan kolmiasteisesti

<i>välttävä</i>	<i>hyvä</i>	<i>kiitettävä</i>
- esitystä ei ole harjoiteltu ja se on sekava, tai - yleisö ei saa käsitystä ratkaisun luonteesta, tai - aikaraja ylittyy minuutilla.	- esitys toteuttaa vaaditut päämäärät - esityksellä on selkeä rakenne -esitystekniikka on hyvää - esitys on sujuva ja pysyy aikarajan puitteissa - esitystä on harjoiteltu	- esitys toteuttaa erinomaisesti kaikki päämäärät -esitystekniikka on erinomaista (presenssi, katse kohti yleisöä, puheen selkeys) - esityksellä on selkeä alku-keskikohta-loppu -rakenne - esitystä on harjoiteltu kiitettävästi (ei lunttilappua, ei taukoja esityksessä, siirtymät ovat saumattomia, jne.)